

**SIONYX**

**AURORA CÂMERAS DE SÉRIE**

**Manual do Usuário**

# SIONYX, LLC

Cummings Center  
Beverly, MA 01915

U.S.A.

(978) 922-0684

support@SIONYX.com

Nos siga no Facebook

@SiOnyxNightVision



SiOnyx, LLC

AURORA  
4.2/3.6DC = 0.72/0.84A

 T D180006007

MADE IN INDONESIA

Pat.: [sionyx.com/patents](http://sionyx.com/patents)  
Contains FCC ID:2AOI7-CDV18A  
Contains IC:23556-CDV18A



# Índice

## Capítulo 1. Introdução 6

- 1.1 Desembalando a caixa
- 1.2 Carregando a bateria
  - 1.2.1 Removendo a bateria
  - 1.2.2 Visualizando a carga da bateria
- 1.3 Visualizando os modos e configurações da câmera
  - 1.3.1 Visão geral do botão
  - 1.3.2 Discagem de configurações
  - 1.3.3 Visor
  - 1.3.4 Anel de Cena
  - 1.3.5 Anel de Focalização
- 1.4 Inserindo o Cartão Micro SD
- 1.5 Configurando a data e a Hora
- 1.6 Baixando o aplicativo móvel para conectar-se à sua câmera

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos 17

- 2.1 Tirar uma foto e gravar um vídeo
  - 2.1.1 Tirando uma foto
  - 2.1.2 Gravando um vídeo
  - 2.1.3 Ajustando o Foco
  - 2.1.4 Aumentar e diminuir o zoom
  - 2.1.5 Configurando a Compensação de Exposição
  - 2.1.6 Usando o Anel de Cena
- 2.2 Como Visualizar e Excluir Fotos e Vídeos
  - 2.2.1 Visualizando e ampliando fotos e vídeos
  - 2.2.2 Visualizando miniaturas de fotos e vídeos
  - 2.2.3 Reproduzindo vídeos
  - 2.2.4 Excluindo Fotos e Vídeos
  - 2.2.5 Excluindo várias fotos e vídeos
- 2.3 Tirar fotos: Configurações
  - 2.3.1 Velocidade do obturador
  - 2.3.2 Explodido
  - 2.3.3 HDR

- 2.3.4 Temporizador
- 2.3.5 Panorama
- 2.3.6 Lapso de tempo
- 2.4 Tirar Fotos e Vídeos: Configurações Avançadas
  - 2.4.1 Brilho
  - 2.4.2 Sobreposição
  - 2.4.3 Tempo limite EVF
  - 2.4.4 Brilho Noturno
  - 2.4.5 Revisão Rápida
  - 2.4.6 Inverter Imagem
- 2.5 Gravação de Vídeos: Configurações
  - 2.5.1 EIS
  - 2.5.2 Configurando a Taxa de Quadros
  - 2.5.3 Resolução
  - 2.5.4 HDR

## **Capítulo 3. Modo Loop 43**

- 3.1 Tipo de Gatilho
- 3.2 Modo de Disparo

## **Capítulo 4. Modo WIFI/Configurações 45**

- 4.1 Cerca de
  - 4.1.1 Restauração de Fábrica
- 4.2 Desligamento Automático
- 4.3 Bússola
- 4.4 Data e Hora
  - 4.4.1 Conjunto GPS
  - 4.4.2 Formato
- 4.5 Cartão SD
- 4.6 Sinos
- 4.7 Áudio
- 4.8 GPS
  - 4.8.1 Ativando o GPS
  - 4.8.2 Mudando o formato do GPS
  - 4.8.3 Imagem de GeoTag
- 4.9 WIFI



## **Capítulo 5. Informações de Referência 55**

- 5.1 Bateria
  - 5.1.1 Faixa de temperatura operacional
  - 5.1.2 Dicas para reduzir o uso da bateria
  - 5.1.3 Armazenamento e Manuseio da Bateria
  - 5.1.4 Descarte da Bateria
- 5.2 Especificações da câmera
- 5.3 Atendimento ao Cliente SIONYX

## **Capítulo 6. Solução de problemas 57**

## **Capítulo 7. Garantia 58**

# Capítulo 1. Introdução

Parabéns por adquirir sua nova câmera SIONYX Aurora Night Vision! Vamos começar!

## 1.2 Carregando a Bateria

A primeira coisa que você precisa fazer depois de desembalar a câmera é carregar a bateria. Carregue a bateria através da porta USB.

### Para carregar a bateria:

1. Certifique-se de que a câmera esteja no modo OFF.



2. Remova o visor puxando para baixo o botão de liberação do visor.



3. Puxe o visor diretamente para fora.



4. Deslize a bateria no slot da bateria.

## Capítulo 1. Introdução

5. Insira o cabo Micro USB na porta USB da câmera.



6. Conecte a câmera a um PC ligado usando o cabo Micro USB fornecido.



Uma luz verde aparece e pisca lentamente durante o processo de carregamento. Quando a bateria estiver totalmente carregada, a luz se apagará.

**Nota:** *Levará cerca de 2-3 horas para carregar a bateria a 100% e durará ~ 2 horas de gravação de vídeo.*

# Capítulo 1. Introdução

## 1.2.1 Removendo a Bateria

1. Abra o visor puxando para baixo o botão de liberação do visor.



2. Puxe o visor diretamente para fora.



3. Pressione a aba no lado esquerdo da bateria e deslize a bateria para fora. Deslize o visor de volta em seu slot.

## 1.2.2 Visualizando a Carga da Bateria

Para ver a carga restante da bateria, gire o botão de configurações para Foto, Vídeo, Loop ou WiFi/Configurações.



O ícone do medidor de bateria está no canto inferior direito da tela.

# Capítulo 1. Introdução

## 1.3 Visualizando os Modos e Configurações da Câmera

Aqui está uma visão geral dos botões da câmera.

### 1.3.1 Visão geral do botão



### 1.3.2 Discagem de Configurações

O botão de configurações liga e desliga a câmera, bem como para definir o modo da câmera.



- Desligar
- Foto 
- Vídeo 
- Laço 
- Reprodução 
- Configurações de wifi 

## Capítulo 1. Introdução

### 1.3.3 Visor

O Visor Eletrônico (EVF) contém um menu e sistema de controle para a câmera. No lado direito do EVF está o Dial Dial. USE ISTO PARA FOCAR NO SEU OLHO ANTES DE FOCAR ALENTE.



Mostrador de Dioptria

### 1.3.4 Anel de Cena

Use o Scene Ring para ajustar a lente à hora do dia.



### 1.3.5 Anel de Focalização

Use o Focusing Ring para ajustar o foco visualmente ou pelas configurações de distância no mostrador.



# Capítulo 1. Introdução

## 1.4 Inserindo o Cartão Micro SD

O cartão Micro SD contém todos os seus vídeos e fotos.

**Nota:** As câmeras da série Aurora vêm com um cartão microSD de 32 GB. (salvo indicação em contrário)

1. Para inserir o cartão Micro SD, remova o visor puxando para baixo o botão de liberação do visor.
2. Puxe o visor diretamente para fora.
3. Insira o cartão SD em seu slot e empurre-o até travar. Para removê-lo, empurre-o novamente e ele será liberado.
4. Deslize o visor de volta para seu slot.



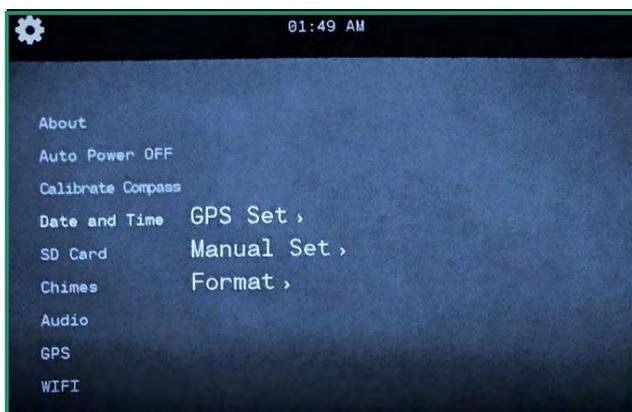
**Nota:** Não force o cartão SD no slot ou os dados podem ser danificados.



## 1.5 Configurando a Data e a Hora



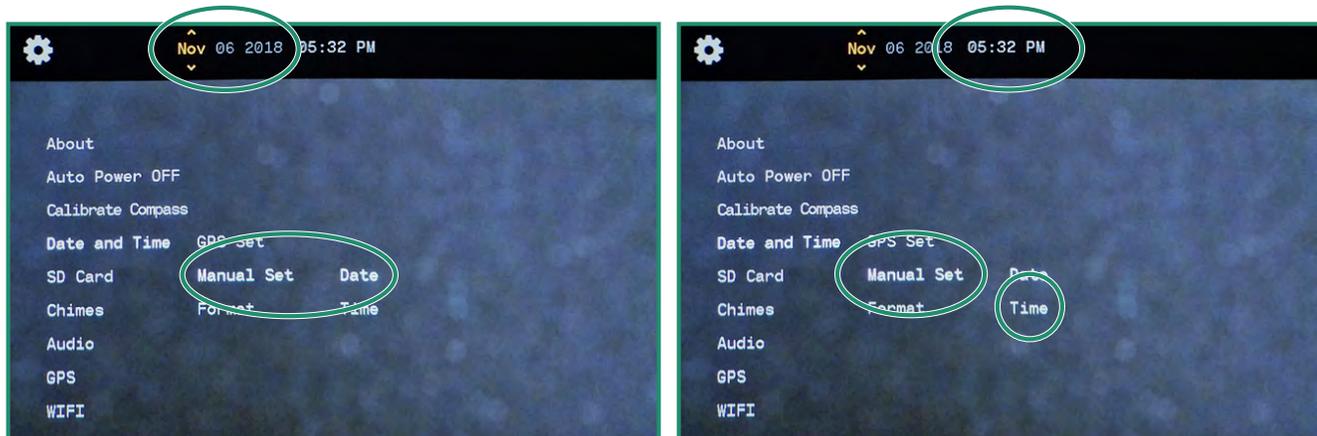
1. Para definir a data e a hora, gire o botão Configurações para o menu WiFi/Configurações.
2. Pressione SET para acessar o menu WiFi/Configurações.
3. Este aviso aparecerá até que a data e a hora sejam definidas.
4. Alterne para baixo para Data e hora e alterne para a direita para as opções de Data e hora.
5. Você pode definir a hora por GPS (NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS) (consulte "Seção 4.4.1 GPS Set". Você também pode alterar o formato da data e hora (consulte "Seção 4.4.2 Formato").



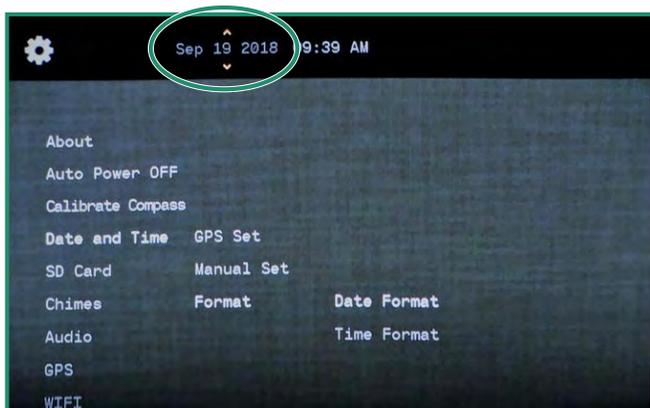
# Capítulo 1. Introdução

Para definir a data e a hora manualmente, alterne para **Configuração manual**.

1. Gire o botão de configurações para a posição WiFi e configurações.
2. Alterne para Data e hora e depois para a direita para Configuração manual.
3. Alterne para a direita para Data e pressione SET. A data na parte superior do menu está agora no modo de alteração.
4. Alterne para cima e para baixo para alterar a Data e pressione SET. Repita essas etapas para definir a hora.



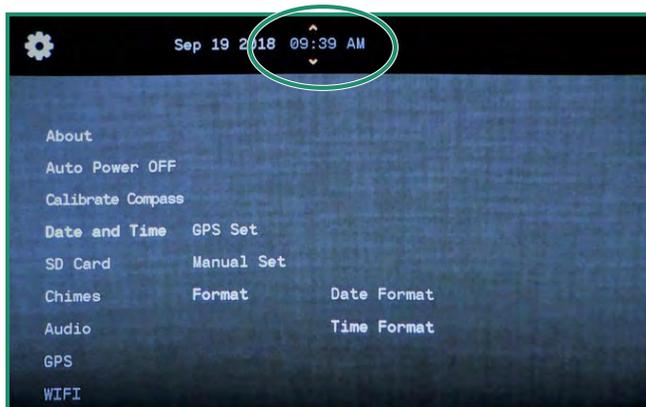
5. Para definir o Formato de data, alterne para a direita para Formato de data e pressione SET.



6. Selecione o Formato de data na parte superior da tela. Selecione uma opção e pressione SET. Consulte "Seção 4.4.2 Formato".

# Capítulo 1. Introdução

7. Alterne para Formato de hora e pressione SET e selecione a opção desejada na parte superior da tela e pressione SET.
8. Alterne para a esquerda duas vezes para sair para o menu principal e alterne para a esquerda duas vezes para retornar ao menu principal WIFI/Configurações.



## 1.6 Baixando o Aplicativo Móvel para Conectar-se à sua Câmera

O aplicativo móvel permite que você controle sua câmera a partir de um dispositivo móvel e veja uma visualização ao vivo. O aplicativo está disponível na App Store e Google Play.

1. Baixe o aplicativo móvel SIONYX Aurora da App Store ou Google Play.

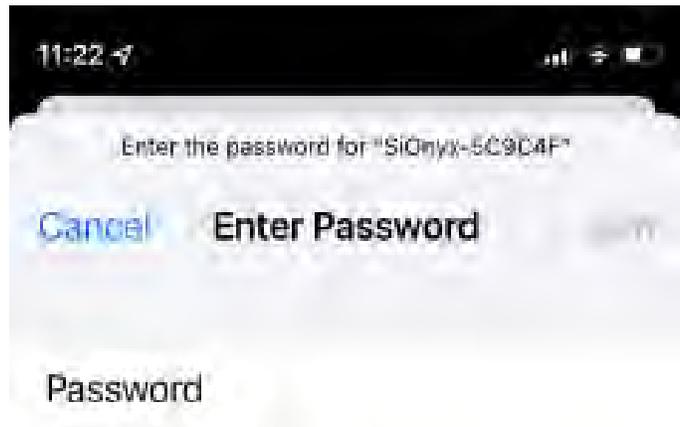
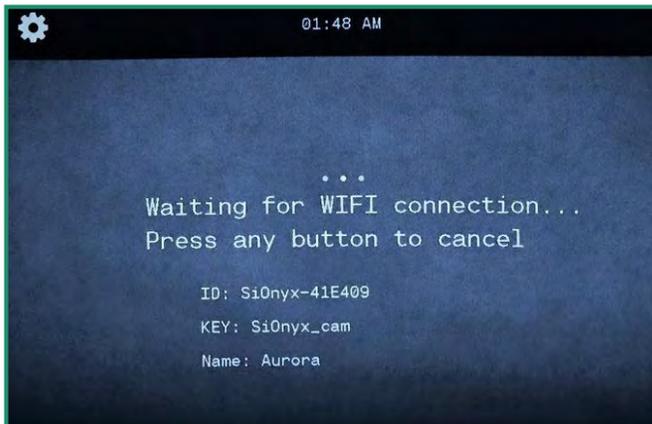


# Capítulo 1. Introdução

2. Para conectar seu dispositivo móvel à câmera, gire o botão de configurações para o modo WiFi/ Configurações para acessar o menu.
3. Alterne para baixo para WIFI e alterne para a direita para WIFI On e pressione SET.



4. A tela exibirá "Aguardando conexão WIFI..."



5. Vá para a configuração de WiFi no seu dispositivo móvel:

- desligue o serviço BLUETOOTH E CELULAR
- selecione a conexão WiFi da câmera SIONYX
- digite a senha do Wi-Fi, "SiOnyx\_cam"

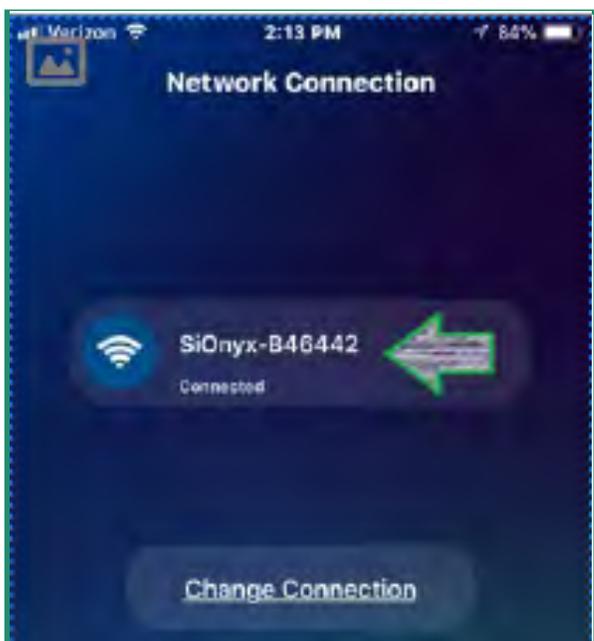
# Capítulo 1. Introdução

A senha é exibida como a KEY no visor.



Assim que a conexão WiFi for estabelecida, o visor exibirá “conexão WiFi estabelecida”.

6. Abra o aplicativo Mobile e toque no nome da câmera.



Agora você está na tela inicial do aplicativo, que é chamado de Media Center.

**Observação:** para obter mais informações sobre como usar o aplicativo móvel SIONYX Aurora, baixe o guia do aplicativo móvel em nosso Centro de suporte: <https://support.SIONYX.com/support/home>.

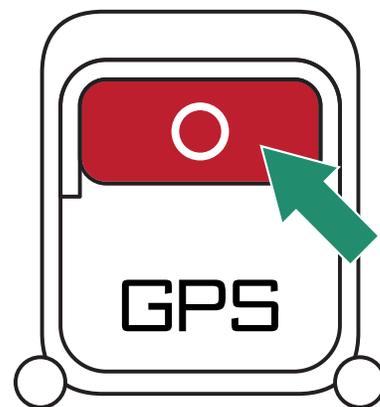


### 2.1 Tirar uma Foto e Gravar um Vídeo

#### 2.1.1 Tirando uma Foto



1. Para tirar uma foto, gire o botão de configurações para o modo Foto
2. Pressione o botão Obturador para tirar uma foto.

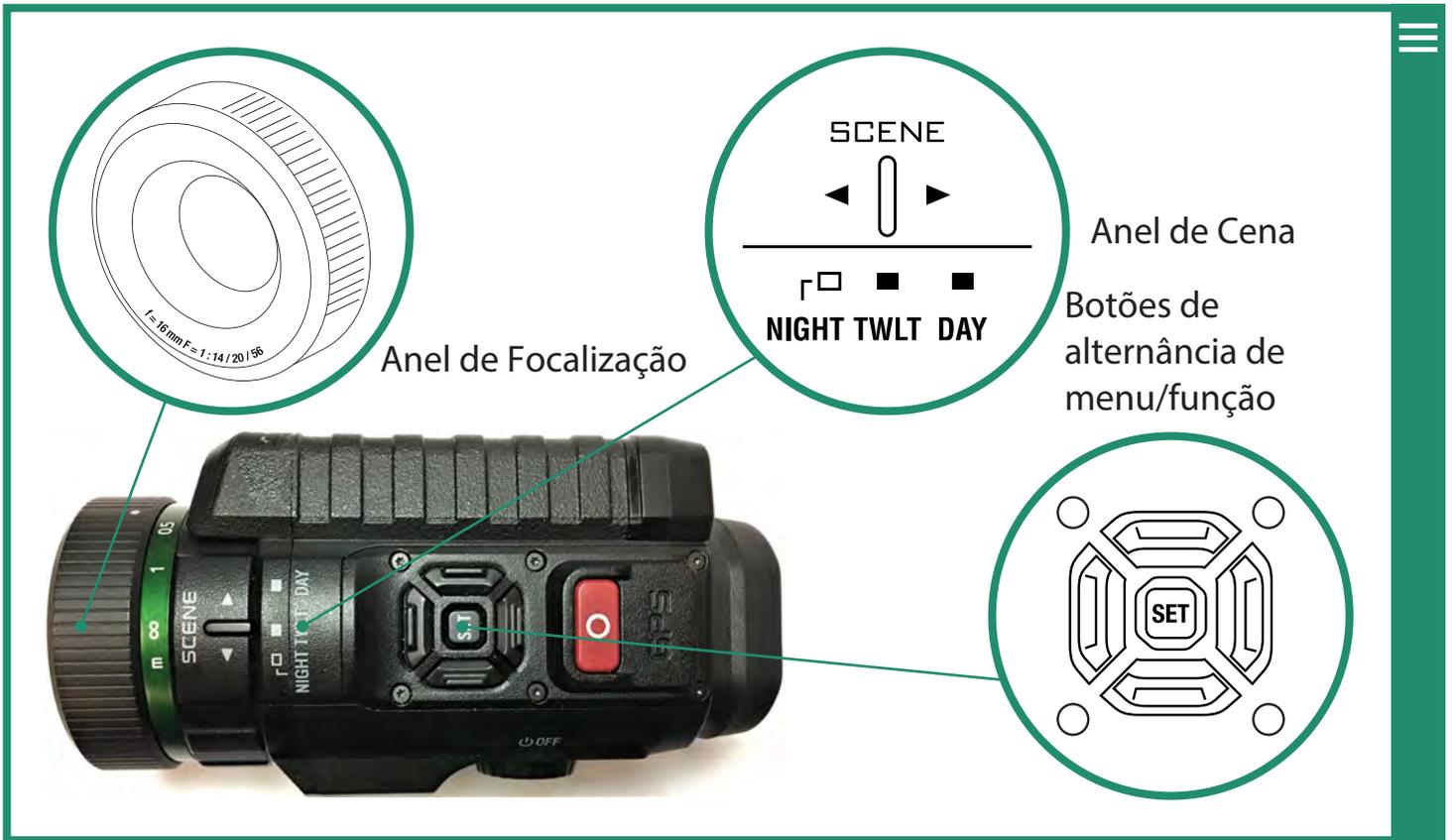


#### 2.1.2 Gravando um Vídeo



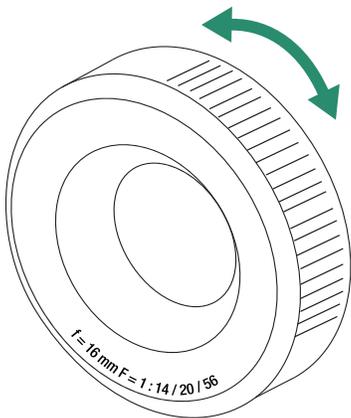
1. Para gravar um vídeo, gire o botão de configurações para o modo de vídeo
2. Pressione o botão Obturador para iniciar e parar o vídeo.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos



### 2.1.3 Ajustando o Foco

Para focar uma imagem, gire o Anel de focagem para a esquerda e para a direita.

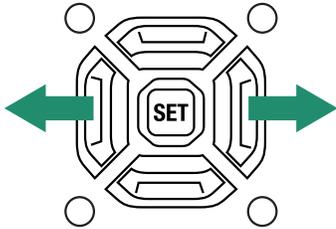


**Nota:** Para auxiliar na focagem, estime a distância em que a ação em sua cena ocorrerá e defina essa distância em metros na escala de foco. Você também pode ativar Focus Peak no menu Overlay.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

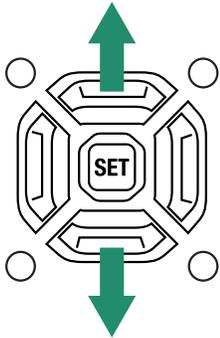
### 2.1.4 Ampliação

Para aumentar e diminuir o zoom, alterne para a esquerda e para a direita. Três cliques de alternância à direita fornecem imagens 1:1.



### 2.1.5 Setting Exposure Compensation (Gain)

Exposure Compensation (or Gain) adjusts the brightness and darkness of the scene. Toggle up and down to adjust the Exposure Compensation.



A configuração de compensação/ganho de exposição está localizada na parte inferior esquerda do menu do visor.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.1.6 O Anel de Cena

A câmera tem configurações para Noite, Crepúsculo e Dia:



- **Noite** – visão noturna completa (f/1.4)
- **Crepúsculo** – aproximadamente uma hora antes do nascer do sol e uma hora após o amanhecer (f/2.0)
- **Dia** – sol ou nuvens (f/5.6)

## 2.2 Como Visualizar e Excluir Fotos e Vídeos

Você pode usar os recursos do Modo de Reprodução para visualizar e excluir fotos e vídeos.

### 2.2.1 Visualização e Zoom em Fotos e Vídeos

Você pode visualizar e ampliar fotos e vídeos no modo de reprodução.

1. Gire o botão de configurações para o modo de reprodução.
2. Você verá a última foto ou vídeo que gravou.
3. Alterne para a esquerda e para a direita para visualizar suas fotos ou vídeos.
4. Você pode aumentar o zoom temporariamente pressionando longamente **SET**.



## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.2.2 Visualização de Miniaturas de Fotos e Vídeos

Você pode visualizar quatro ou nove miniaturas de fotos e vídeos no modo de reprodução.

1. Gire o botão de configurações para o modo de reprodução.
2. Você verá a última foto ou vídeo que gravou.
3. Alterne para cima duas vezes rapidamente para visualizar quatro miniaturas.



4. Alterne para cima duas vezes rapidamente para visualizar nove miniaturas.



5. Alterne para a esquerda e para a direita para destacar a foto ou o vídeo.
6. Para sair do modo miniatura, alterne para cima duas vezes rapidamente.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.2.3 Reproduzindo Vídeos



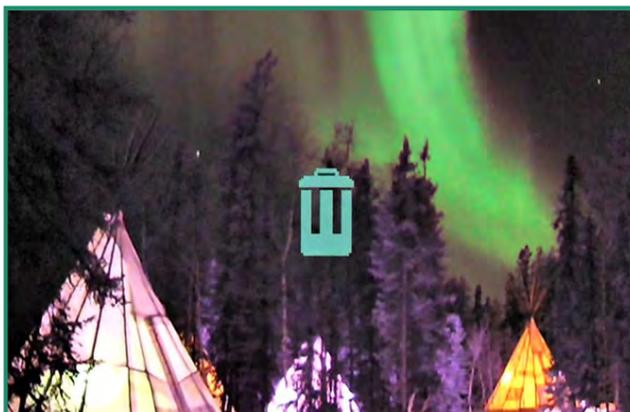
Ver vídeos no modo de reprodução.

1. Gire o botão de configurações para o modo de reprodução.
2. Alterne para o vídeo que deseja reproduzir e pressione e segure SET até que o vídeo comece a ser reproduzido.

### 2.2.4 Como Excluir Fotos e Vídeos

Exclua fotos e vídeos no modo de reprodução.

1. Gire o botão de configurações para o modo de reprodução.
2. Alterne para a foto ou vídeo que deseja excluir e pressione SET. Uma marca de seleção verde aparecerá no canto inferior direito.
3. Pressione e segure SET até que uma imagem de lixeira apareça.
4. Para apagar a foto ou vídeo, pressione e segure SET até que a lixeira comece a piscar, então solte o botão SET. A imagem ou vídeo foi excluído.



Se você decidir não excluir a foto ou o vídeo, alterne para a esquerda e a imagem retornará à que tem a marca de seleção verde. Pressione SET para remover a marca de seleção.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.2.5 Como Excluir Várias Fotos e Vídeos

Você pode excluir várias fotos e vídeos ao mesmo tempo.



1. Gire o botão de configurações para o modo de reprodução.
2. Visualize as miniaturas de suas fotos ou vídeos, seguindo as instruções em “Seção 2.2 Visualizando e excluindo fotos e vídeos”.
3. Alterne para as fotos ou vídeos que deseja excluir.
4. Selecione a imagem e pressione SET. Você verá uma marca de seleção verde no canto inferior direito. Faça isso para cada imagem que você deseja excluir.



5. Pressione e segure SET até que uma lixeira apareça.
6. Para continuar com a exclusão, pressione SET até que a lixeira comece a piscar.
7. A(s) foto(s) ou vídeo(s) foi(m) excluído(s).

Se você decidir que não deseja excluir as fotos ou vídeos, alterne para a esquerda e a marca de seleção verde aparecerá. Pressione SET para remover a(s) marca(s).

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.3 Tirar fotos: configurações

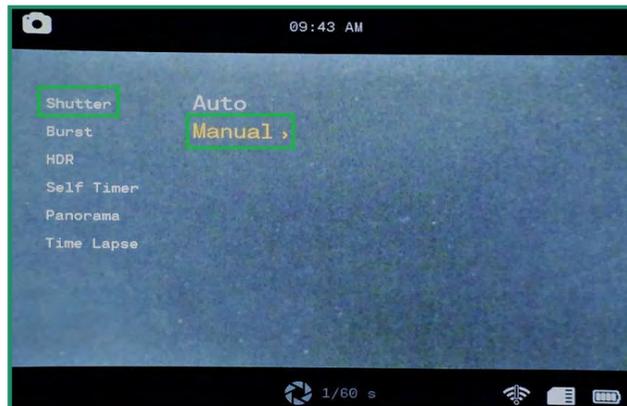
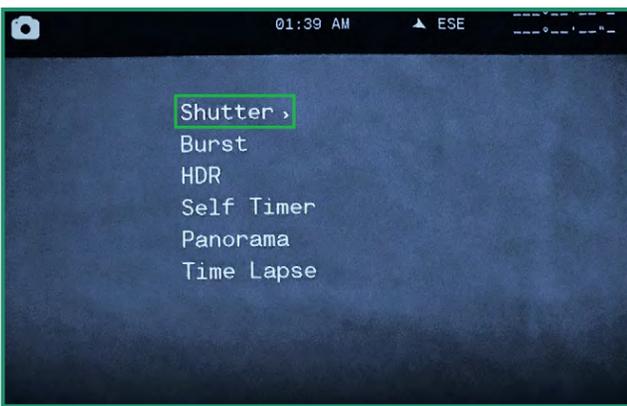


#### 2.3.1 Velocidade do Obturador

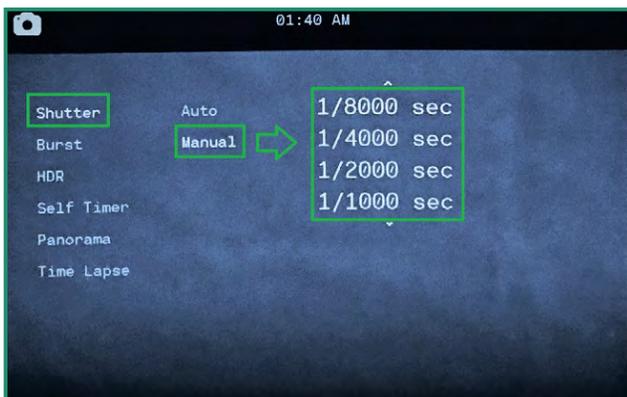
A velocidade do obturador é o tempo que o obturador fica aberto quando você tira uma foto. A velocidade do obturador mais rápida permite a entrada de menos luz e reduz o movimento do assunto.

Existem duas configurações do obturador: Automático e Manual. Sua câmera está definida como Automática por padrão. Você pode ajustar a velocidade do obturador.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo Foto.
2. Pressione SET para acessar o menu Câmera.
3. Alterne para a direita no Obturador para Automático ou Manual.



4. Para definir as configurações do obturador manualmente, alterne para Manual e para a direita para as velocidades do obturador.



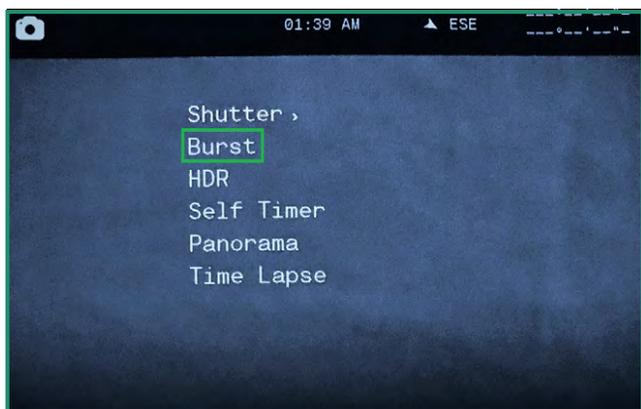
5. Alterne para cima e para baixo para percorrer as configurações de velocidade do obturador.
6. Pressione SET para selecionar a velocidade do obturador que melhor se adapta à sua cena. Você pode definir a velocidade do obturador de 1/8000 de segundo a 1,5 segundos.
7. Alterne para a esquerda e pressione SET para sair da velocidade do obturador. A velocidade do obturador agora é visível na parte inferior da tela

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.3.2 Explodido

O modo Burst permite tirar fotos consecutivas exclusivas a uma taxa de 10 quadros por segundo (fps), 5 fps ou 2,5 fps. O modo Burst é útil quando você está capturando fotos de ação.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo Foto.
2. Pressione SET para acessar o menu.
3. Alterne para baixo para Burst e depois para a direita para as opções.
4. Selecione a opção que melhor se adapta à sua cena e pressione SET.



5. Pressione SET para sair do menu e você verá o ícone de configuração Burst.



6. Para tirar uma foto, pressione o botão Obturador. Com Chimes ativado (recomendado), você pode ouvir cliques para cada foto que a câmera tira. Continue a pressionar o botão Obturador até que os cliques parem.

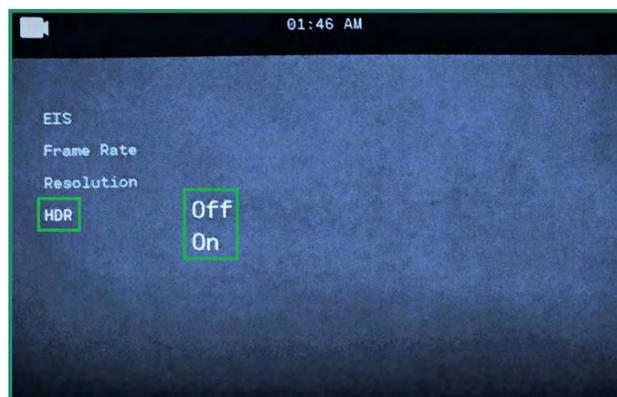
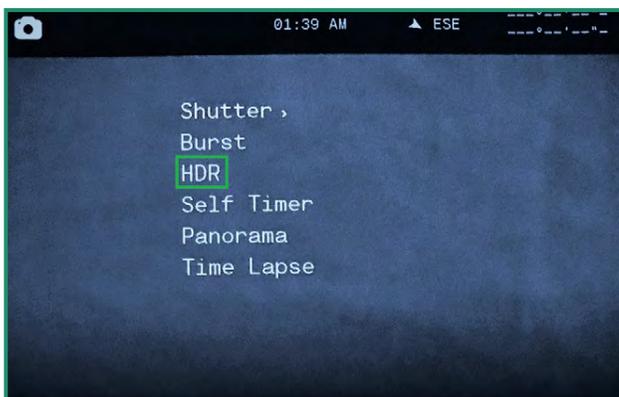
**Nota:** Todos os recursos permanecem selecionados quando a câmera é desligada e ligada novamente.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.3.3 HDR

HDR significa High Dynamic Range. Esta é uma técnica que é usada em fotografia e imagem para reproduzir uma maior dinâmica de luminosidade do que é possível com técnicas fotográficas ou de imagem digitais padrão. Permite capturar mais detalhes de áreas claras e escuras.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo Foto. 
2. Pressione SET para acessar o menu.
3. Alterne para baixo para HDR e para a direita para Ligado ou Desligado e pressione SET.
4. Pressione SET para sair do menu.



5. O ícone HDR ficará visível no visor.



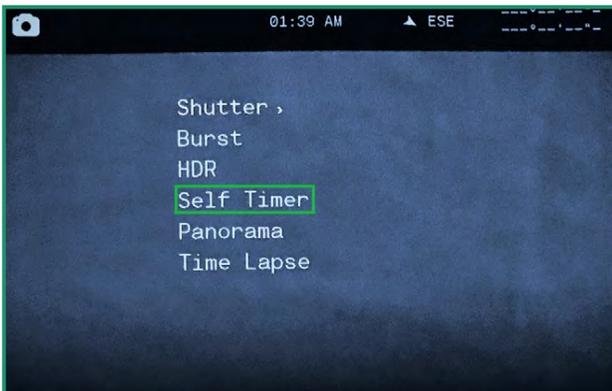
**Nota:** Todos os recursos permanecem selecionados quando a câmera é desligada e ligada novamente.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.3.4 Temporizador

O temporizador automático permite atrasar o tempo de liberação do obturador para que você possa ser incluído na foto. Você pode definir o temporizador automático para 2, 5 ou 12 segundos.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo Foto.
2. Pressione SET para acessar o menu.
3. Alterne para baixo para Self Timer e vá direto para as opções.
4. Alterne para a quantidade de atraso que você precisa e pressione SET.



5. Pressione SET para sair do menu. Você pode ver a configuração do temporizador automático no visor.



Quando você pressiona o botão do obturador, soa um som para contar o atraso, seguido por um clique quando a foto é tirada.

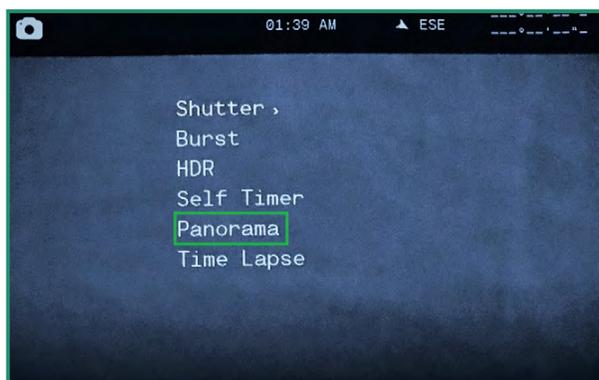
**Nota:** Todos os recursos permanecem selecionados quando a câmera é desligada e ligada novamente.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.3.5 Panorama

Você pode tirar uma foto panorâmica movendo a câmera da esquerda para a direita para uma foto de paisagem ou para cima e para baixo para uma foto de retrato. A câmera produzirá uma foto de 180 graus.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo Foto.
2. Pressione SET para acessar o menu.
3. Alterne para Panorama e à direita para Retrato ou Paisagem.
4. Pressione SET para sair do menu. O ícone de configuração Panorama ficará visível no visor.

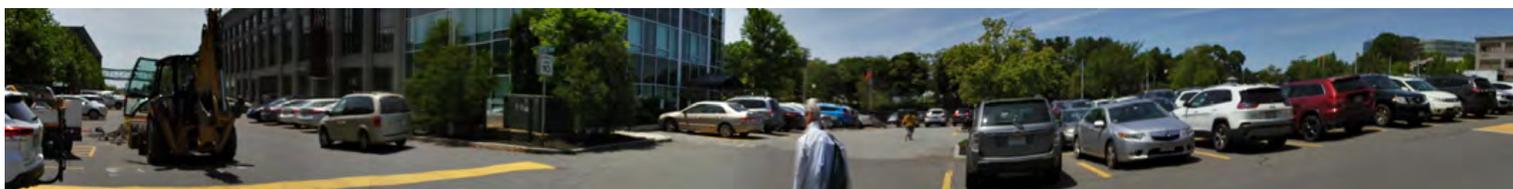


5. Para tirar uma foto panorâmica, pressione o botão Obturador. Uma barra de progresso cinza aparecerá no lado esquerdo da tela (Paisagem) ou na parte inferior da tela (Retrato).

Mova a câmera para cima e para baixo (Retrato) ou para a esquerda e direita (Paisagem). Conforme você move a câmera, você verá o progresso da barra cinza na parte inferior da tela.

Seu Panorama deve estar entre 90 graus e 180 graus. Se for menor ou se você mover a câmera muito rapidamente, verá uma mensagem de erro: “Erro de alcance de oscilação”.

Se você não quiser percorrer os 180 graus completos, pressione o botão Obturador para parar de tirar a foto.



## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

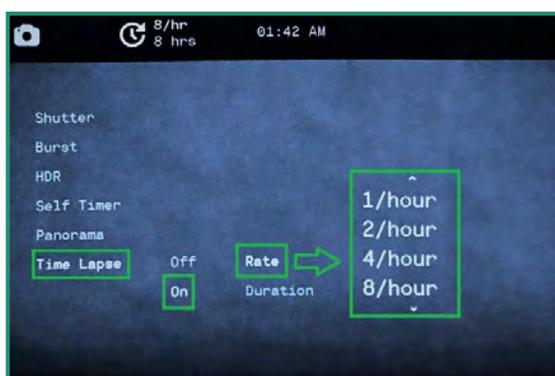
### 2.3.6 Lapso de Tempo

O recurso de lapso de tempo que permite configurar a câmera para tirar um certo número de fotos por hora por um número de horas selecionável. Quando o lapso de tempo estiver concluído, a câmera criará um vídeo.

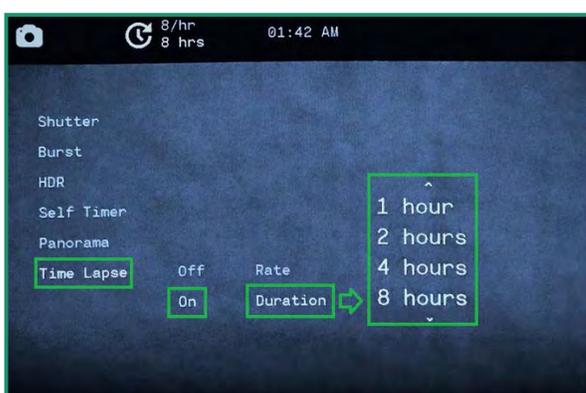
A câmera vai tirar fotos na taxa de uma por hora até 60 por hora.

Você também pode fazer com que a câmera tire fotos em um período de tempo definido usando o recurso de duração de lapso de tempo. Isso significa que a câmera pode tirar fotos por uma hora até 24 horas.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo Foto.
2. Pressione SET para acessar o menu e alternar para Time Lapse.
3. Alterne para a direita para Ligado e novamente para a direita para definir a Taxa.
4. Escolha uma Taxa pressionando SET.



5. Alterne para baixo para Duração e para a direita para selecionar o número de horas.
6. Alterne para a esquerda duas vezes e pressione SET para sair.



7. As configurações de lapso de tempo estarão visíveis na parte superior da tela.
8. Para iniciar uma sessão de lapso de tempo, coloque a câmera no local e pressione o botão do obturador.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.4 Tirar Fotos e Vídeos: configurações avançadas

A câmera possui algumas configurações adicionais que devem ajudá-lo com suas necessidades de fotografia.

Observação: essas configurações estão disponíveis nos modos Foto, Vídeo e Loop. O recurso Revisão Rápida está disponível apenas no Modo Foto. Consulte "Seção 2.4.5 Revisão Rápida".



#### 2.4.1 Brilho

Você pode ajustar o brilho do visor usando o recurso Brilho. O padrão é Automático e você pode alterá-lo para alto, médio ou baixo.

O nível de brilho no visor mudará com cada modo de cena: Noite, Crepúsculo ou Dia.

1. Gire o botão de configurações para Foto, Vídeo ou Modo Loop.
2. Pressione e segure o botão SET para acessar o menu.
3. Alterne para a direita em Brilho e selecione a opção mais adequada ao seu olho e situação e pressione SET.
4. Pressione SET novamente para sair do menu.



## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.4.2 Sobreposição (NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS)

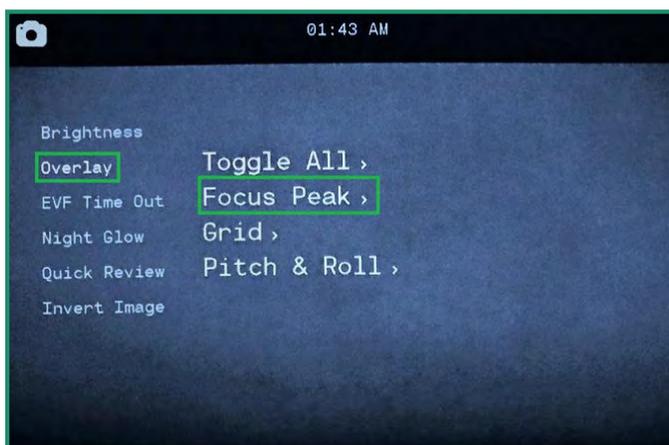
O menu Overlay possui recursos especiais para ajudá-lo a tirar fotos e vídeos mais precisos e nivelados.

#### 2.4.2.1 Pico de Foco

Focus Peak é um auxílio de foco que coloca um destaque vermelho nas bordas em foco.



1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para Foto, Vídeo ou Modo Loop.
2. Pressione e segure o botão SET para acessar o menu.
3. Alterne para baixo para Overlay e, em seguida, alterne para a direita e para baixo para Focus Peak.
4. Alterne para a direita em Focus Peak. Selecione Desligado ou Ligado e pressione SET.



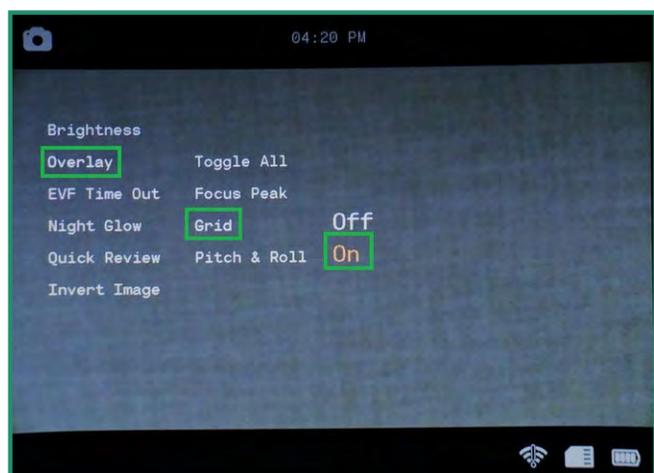
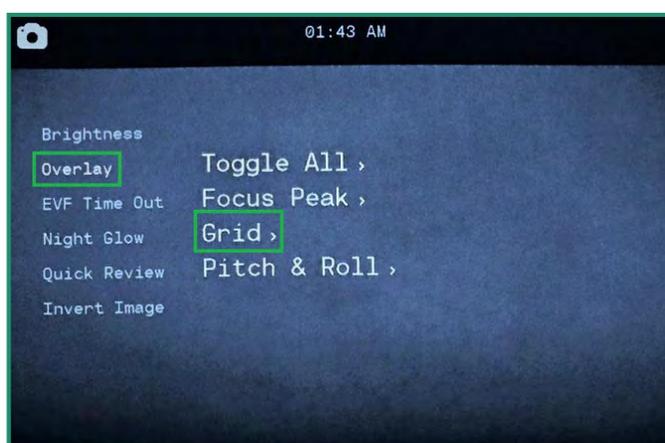
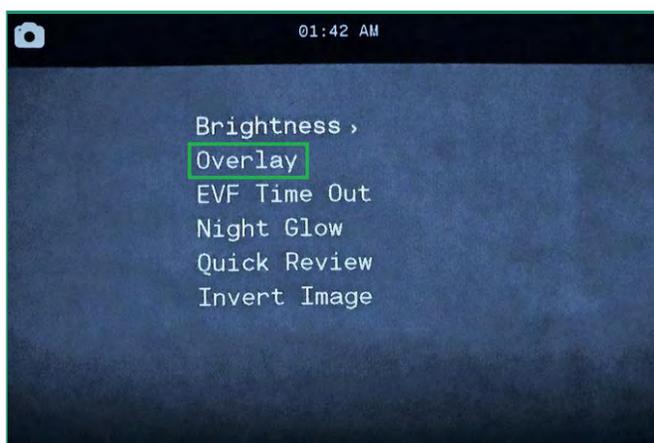
5. Alterne para a esquerda e pressione SET para sair do menu. Agora, quando você olhar pelo visor, verá uma borda vermelha onde o assunto está em foco.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.4.2.2 Grade (NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS)

O recurso Grade divide o Visor em nove seções usando uma grade de quatro linhas. A Grade pode ajudá-lo a alinhar os assuntos em sua foto ou vídeo e auxilia na composição da imagem.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para Foto, Vídeo ou Modo Loop.
2. Pressione e segure o botão SET para acessar o menu.
3. Alterne para baixo para Overlay e, em seguida, alterne para a direita e para baixo para Grid.
4. Alterne para a direita novamente e selecione Ligado e pressione SET.
5. Alterne para a esquerda e pressione SET para sair.



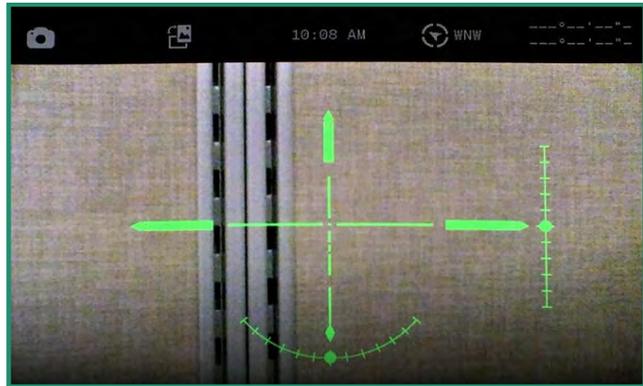
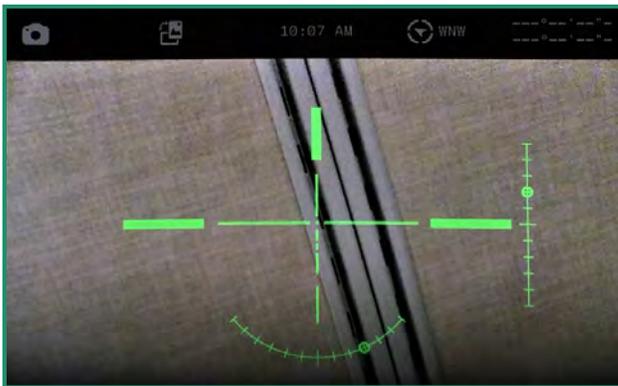
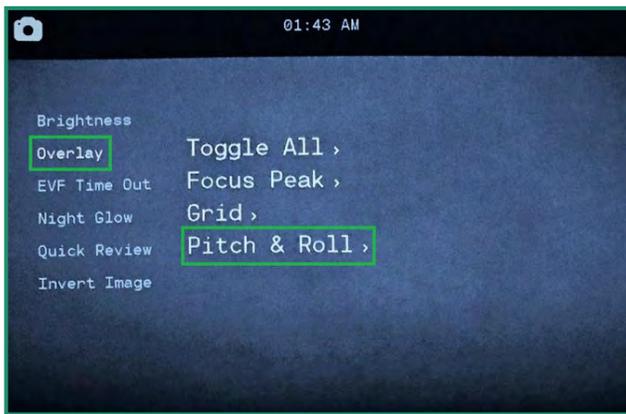
A Grade agora estará visível no Visor.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.4.2.3 Tom & Rolar (NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS)

O recurso Tom & Rolar ajudará a manter sua câmera nivelada, tanto de frente para trás quanto de lado a lado.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para Foto, Vídeo ou Modo Loop.
2. Pressione e segure o botão SET para acessar o menu.
3. Alterne para baixo para Overlay e depois para a direita e para baixo para Pitch & Roll.
4. Alterne para a direita para Ligado e pressione SET.
5. Alterne para a esquerda e pressione SET para sair.



O recurso Tom & Rolar agora estará visível no visor.

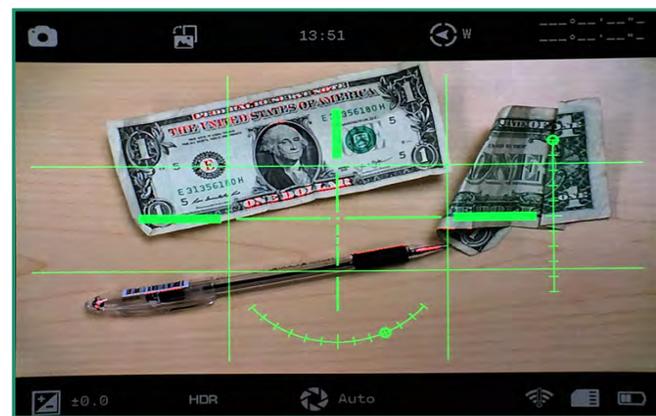
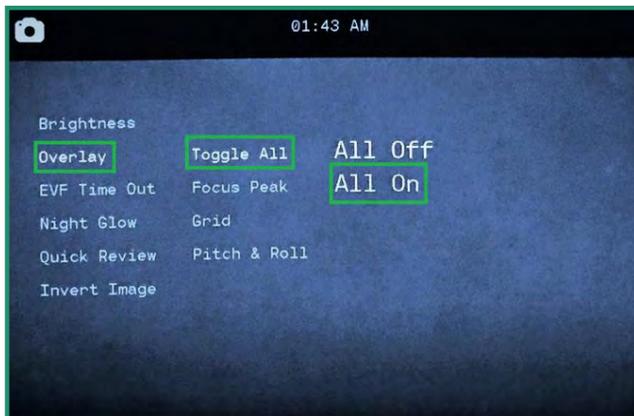
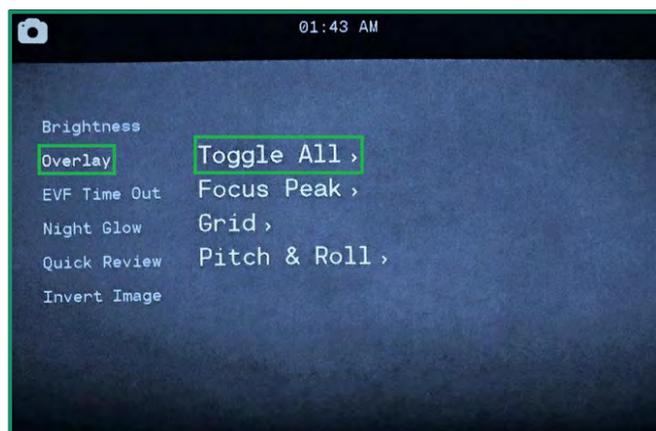
Para nivelar a câmera, mova até que um ponteiro apareça no final das barras verticais e horizontais.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.4.2.4 Alternar tudo (NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS)

A opção Toggle All ativa e desativa todos os três recursos de Overlay: Focus Peak, Grid e Pitch & Roll.

1. Para ativar a opção Alternar tudo, gire o botão de configurações para Foto, Vídeo ou Modo Loop.
2. Pressione e segure o botão SET para acessar o menu.
3. Alterne para baixo para Overlay e depois para a direita para selecionar a opção Toggle All.
4. Selecione Tudo desligado ou Tudo ligado e pressione SET.
5. Alterne para a esquerda e pressione SET para sair.



Todas as seleções de sobreposição estarão visíveis no visor.

**Nota:** Todos os recursos permanecem selecionados quando a câmera é desligada e ligada novamente.

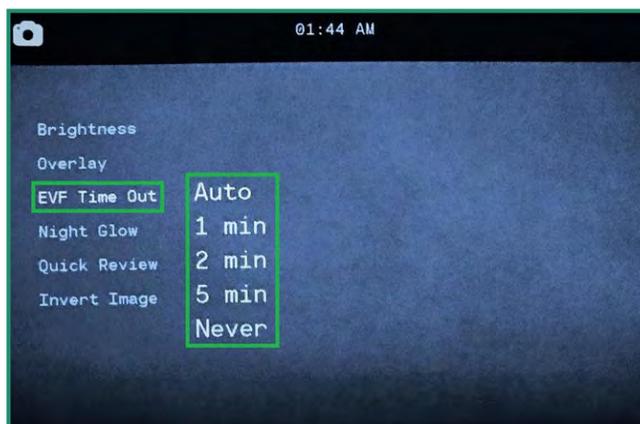
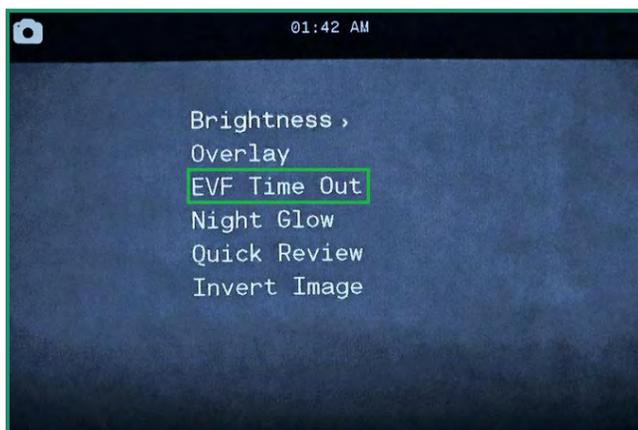
## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.4.3 Tempo Limite EVF

Você pode configurar o visor eletrônico (EVF) para desligar em determinados intervalos de tempo. A câmera permanecerá ligada, mas o EVF desligará após um tempo definido. Definir a opção EVF Time Out reduz o uso da bateria.

*O visor eletrônico contém um sensor de proximidade (NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS) que liga ou desliga automaticamente o visor para economizar bateria. Quando o sensor de proximidade estiver bloqueado pelo seu olho, ele ligará o visor.*

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para Foto, Vídeo ou Modo Loop.   
2. Pressione e segure o botão SET para acessar o menu.
3. Alterne para baixo para EVF Time Out e alterne para a direita para as opções de Time Out.
4. Alterne para a opção desejada e pressione SET duas vezes para selecionar o Tempo limite e depois sair.



**Nota:** A configuração EVF não aparece no visor.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.4.4 Brilho Noturno

Existem três configurações no menu Night Glow que você pode usar com a cena noturna:

1. **Escala de cinza** – esta configuração ajusta o visor para tons de cinza e permite tirar fotos ou vídeos quando não há luz artificial e quase nenhuma luz natural. Isso pode ser útil em cenários de caça.
2. **Verde** – como o olho humano é mais sensível à luz verde, a configuração Verde remove a distração que pode ocorrer com as cores.
3. **Cor Noturna** – esta configuração ajusta o visor para colorir durante cenários noturnos. Essa configuração é benéfica quando a detecção de cores é importante, como ao atracar um barco à noite.



1. Para alterar as configurações do Night Glow, primeiro gire o Scene Ring para Night.
2. Ligue a câmera girando o botão de configurações para Foto, Vídeo ou Modo Loop.
3. Pressione e segure o botão SET para acessar o menu.
4. Selecione a opção que melhor se adapta à sua cena e pressione SET e SET novamente para sair.



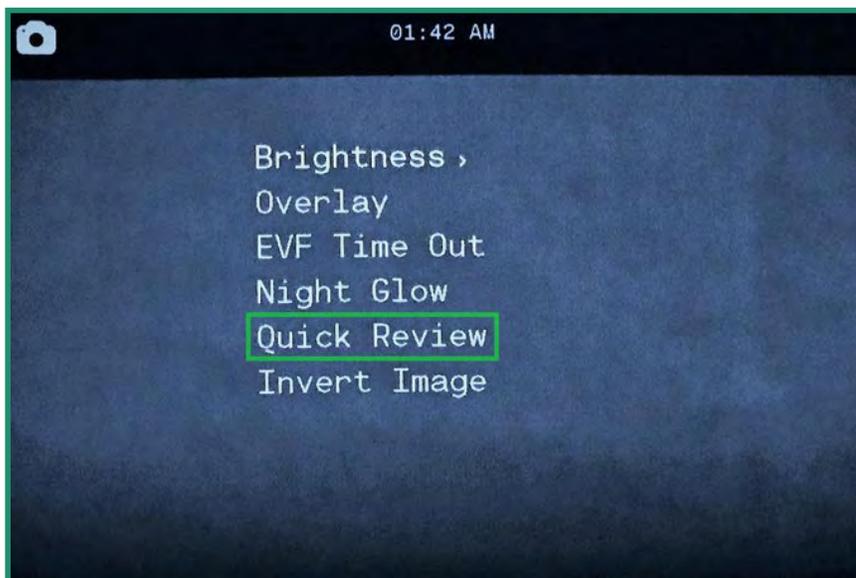
*Nota: A configuração Night Glow não aparece no visor.*

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

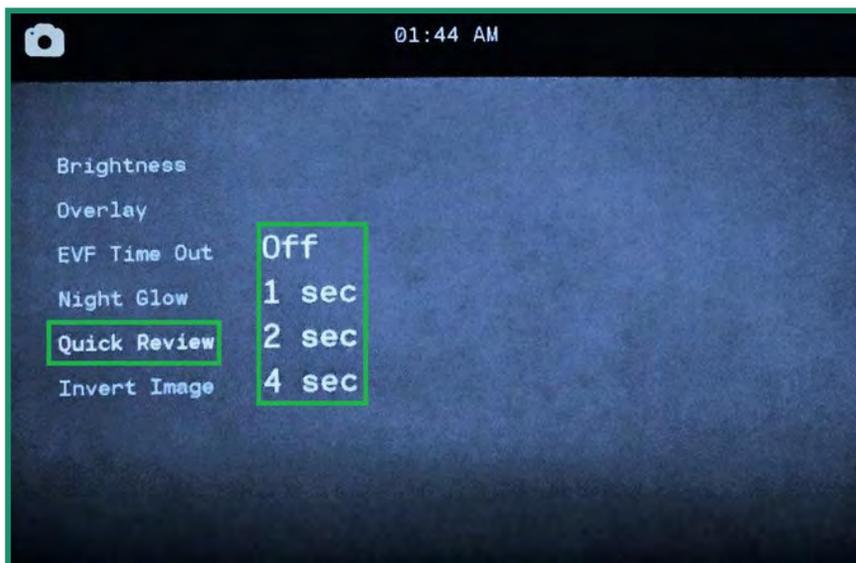
### 2.4.5 Revisão Rápida

O recurso Revisão Rápida permite revisar uma foto imediatamente após tirá-la por 1, 2 ou 4 segundos. Esse recurso funciona apenas no Modo Foto.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo Foto.
2. Pressione e segure o botão SET para acessar o menu.



3. Alterne para Revisão Rápida e vá direto para as opções.
4. Alterne para a opção desejada e pressione SET e SET novamente para sair.

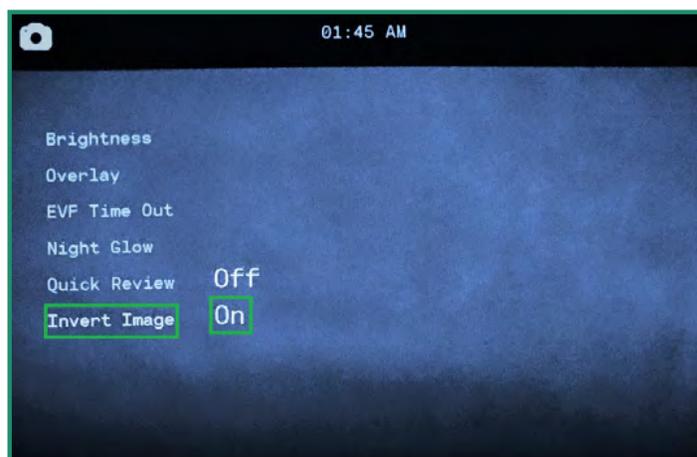
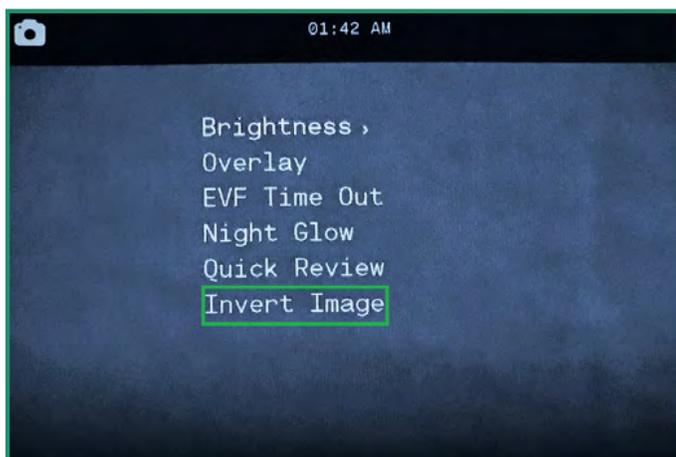


## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.4.6 Invertida Imagem (cardápio)

O recurso Inverter Imagem (menu) permite que você leia os menus quando a câmera estiver de cabeça para baixo.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para Foto, Vídeo ou Modo Loop
2. Pressione e segure o botão SET para acessar o menu.
3. Alterne para baixo para Inverter imagem e alterne para a direita para ativar a opção. Pressione SET e SET novamente para sair.
4. O menu agora será invertido.



**Nota:** Todos os recursos permanecem selecionados quando a câmera é desligada e ligada novamente.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.5 Gravação de Vídeos: Configurações

#### 2.5.1 EIS

A Estabilização Eletrônica de Imagem (EIS) usa processamento eletrônico para estabilizar o vídeo. Se a configuração EIS estiver ativada, ela minimizará o desfoque e compensará a trepidação da câmera.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo de vídeo ou loop.
2. Pressione SET para acessar o menu.
3. Alterne para a direita no EIS para ativar ou desativar a opção. Pressione SET para selecionar e SET novamente para sair.
4. A configuração EIS pode ser vista quando você olha pelo visor.

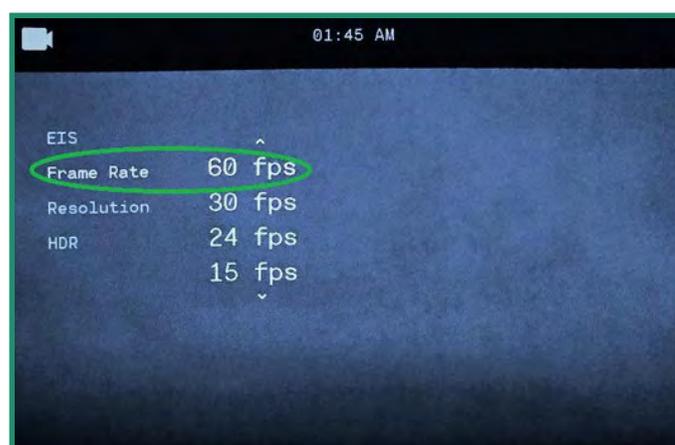


## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

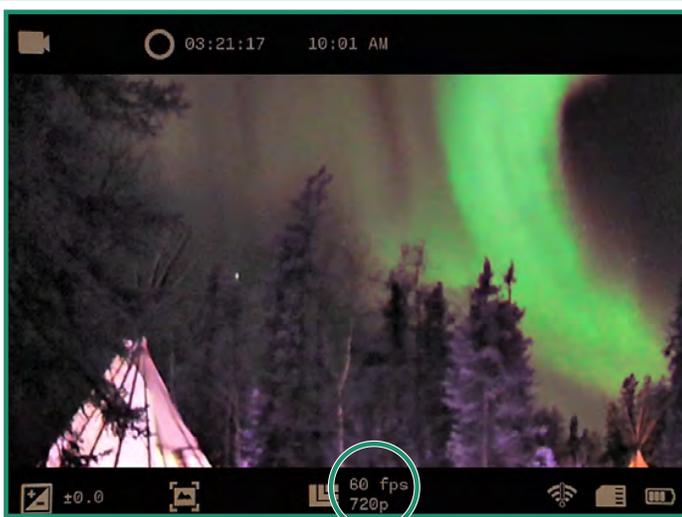
### 2.5.2 Configurando a Taxa de Quadros

A taxa de quadros é a velocidade na qual a câmera grava o vídeo.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo de vídeo ou loop.
2. Pressione SET para acessar o menu.
3. Alterne para Frame Rate e vá direto para as opções FPS.
4. Escolha uma taxa que melhor se adapte à sua cena. Pressione SET e SET novamente para sair.



**Nota:** 60 fps geralmente produzirão um vídeo com aparência suave. Você pode definir a taxa de quadros de 60 fps para Slo Mo. A taxa de quadros será exibida na parte inferior do visor. Para obter melhores resultados ao usar a configuração Dia no Anel de cena, selecione 60 qps. Com a configuração Crepúsculo ou Noite, selecione 30 qps ou mais lento.



## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.5.3 Resolução

A câmera tem duas resoluções de vídeo: 720p e 360p.



1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo de vídeo ou loop.
2. Pressione SET para acessar o menu.
3. Alterne para Resolução e escolha 720p ou 360p. Pressione SET e SET novamente para sair.



4. A resolução ficará visível na parte inferior do visor.



**Nota:** Todos os recursos permanecem selecionados quando a câmera é desligada e ligada novamente.

## Capítulo 2. Fotos e Vídeos

### 2.5.4 HDR

HDR (Dinâmica de Alto Alcance) é uma técnica que permite capturar mais detalhes de áreas claras e escuras.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para o modo de vídeo ou loop.
2. Pressione SET para acessar o menu.
3. Alterne para HDR e à direita para selecionar Ligado ou Desligado. Pressione SET para selecionar e SET novamente para sair.



4. O ícone HDR ficará visível na parte inferior do visor.



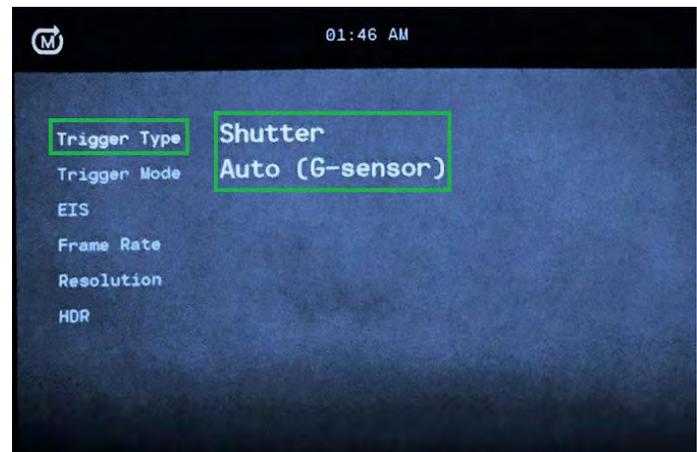
## Capítulo 3. Modo Laço

O modo Loop permite capturar vídeo que é ativado por um gatilho. Um gatilho pode ser o botão do obturador ou um choque (*NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS*) na câmera.

### 3.1 Tipo de Gatilho

Você pode definir o gatilho para ser ativado pelo botão do obturador ou por um sensor.

1. Para definir o tipo de disparo, gire o botão de configurações para o modo Loop. 
2. Pressione SET para acessar o menu Loop.
3. Alterne para a direita no Modo Trigger para selecionar Obturador ou Automático e pressione SET para selecionar e SET novamente para sair.
4. As configurações do acionador ficarão visíveis no visor.



**Nota:** Todos os recursos permanecem selecionados quando a câmera é desligada e ligada novamente.

## Capítulo 3. Modo Laço

### 3.2 Modo de Disparo

Você pode definir o Modo Trigger para três opções de tempo diferentes:

- **Antes** – grava 30 segundos antes do disparo
- **Médio** – grava 15 segundos antes e 15 segundos após o disparo
- **Após** – grava 30 segundos após o disparo



1. Para definir o modo Trigger, gire o botão de configurações para o modo Loop.
2. Pressione SET para acessar o menu.
3. Alterne para a direita no modo Trigger e pressione SET para selecionar o modo e SET novamente para sair.
4. O Modo Trigger estará visível no canto superior esquerdo do Visor.



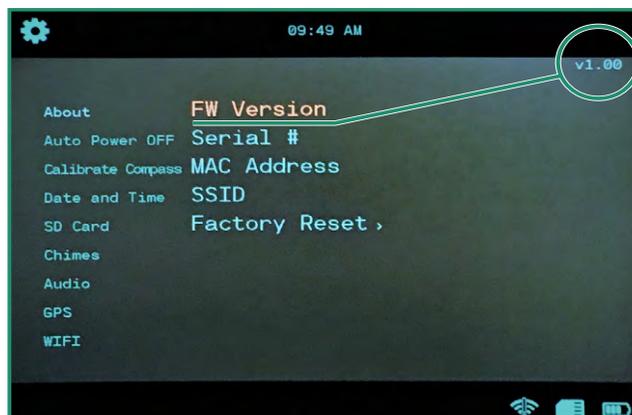
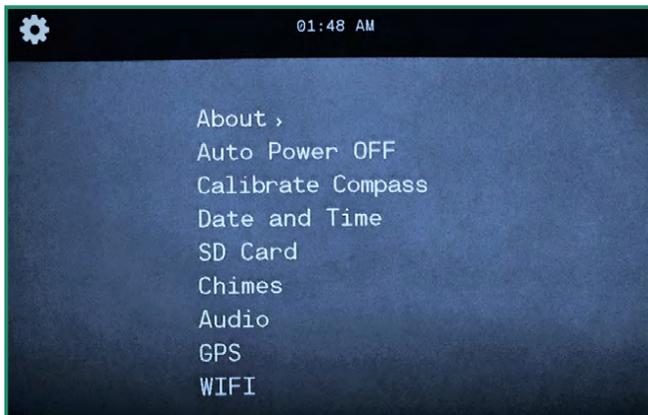
## Capítulo 4. Modo WiFi/Configurações

### 4.1 Cerca de

A opção Sobre exibe informações sobre sua câmera.



1. Ligue a câmera girando o seletor de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.
2. O menu WiFi/Configurações é exibido.
3. Alterne para a direita em Sobre para acessar o menu.



#### 4.1.1 Restauração de Fábrica

A redefinição de fábrica retorna a câmera às configurações padrão.

1. Ligue a câmera girando o seletor de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.
2. Alterne para a direita em Sobre e desça para Redefinição de fábrica. Selecione 'Sim' para redefinir sua câmera.
3. Quando a redefinição de fábrica estiver concluída, você retornará ao menu anterior. Pressione SET para sair do menu. Desligue e ligue a câmera novamente para concluir a redefinição de fábrica.



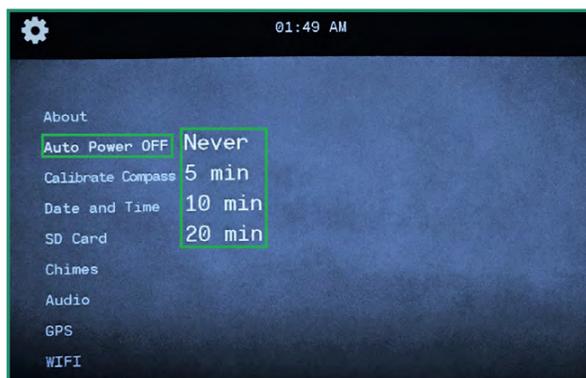
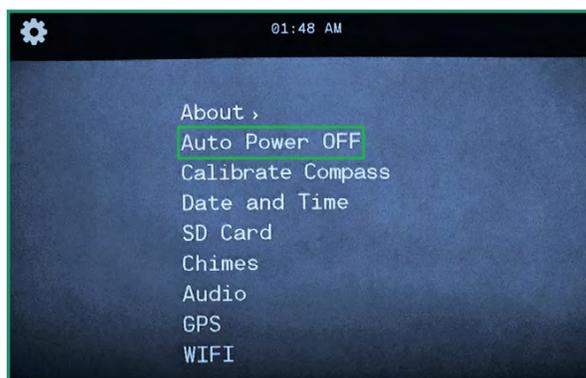
**Nota:** Para sair do menu WiFi/Configurações, basta girar o botão de configurações para outro modo.

## Capítulo 4. Modo WIFI/Configurações

### 4.2 Desligamento Automático

A opção Desligamento automático desliga a câmera automaticamente em intervalos de tempo de Nunca, 5 minutos, 10 minutos ou 20 minutos. A configuração padrão é Nunca.

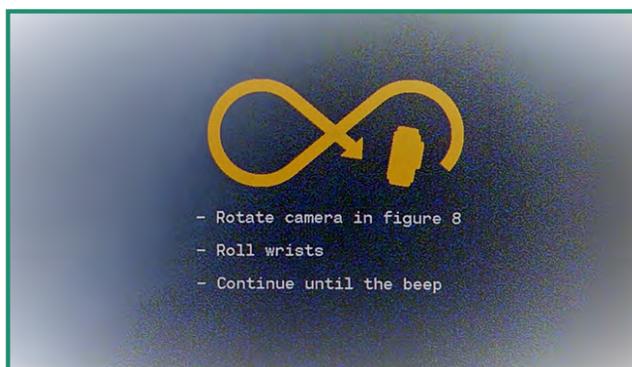
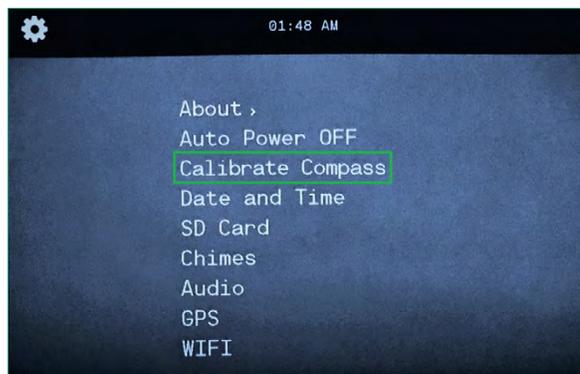
1. Ligue a câmera girando o seletor de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.
2. Alterne para baixo para Auto Power OFF e para a direita para as opções de Power Off.
3. Alterne para a opção que melhor se adapta ao uso da sua câmera e pressione SET.
4. Gire o botão de configurações para outro modo para sair do menu.



### 4.3 Bússola (NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS)

A câmera possui uma bússola eletrônica calibrada na fábrica. Se você sentir que sua bússola está direcionalmente desligada, você pode recalibrá-la manualmente.

1. Ligue a câmera girando o seletor de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.
2. Alterne para baixo para Calibrar bússola e para a direita para acessar as instruções animadas.
3. Se você tiver calibrado corretamente, verá esta mensagem: "Bússola Calibração bem-sucedida". 



Se a bússola não calibrar, você ouvirá um som de boing e verá uma mensagem que diz: "Tente novamente a calibração da bússola".

# Capítulo 4. Modo WIFI/Configurações

## 4.4 Data e Hora

Para definir a data e a hora, consulte “Seção 1.5 Configurando a data e a hora”.

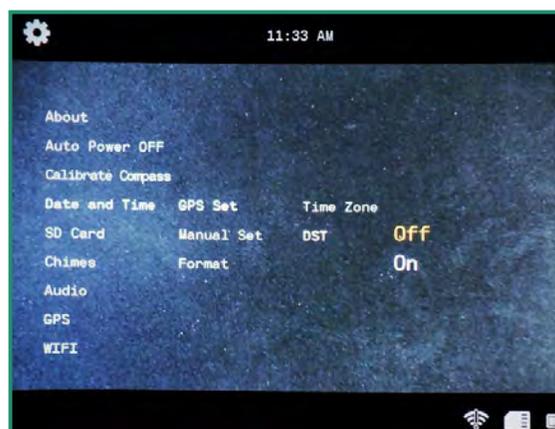
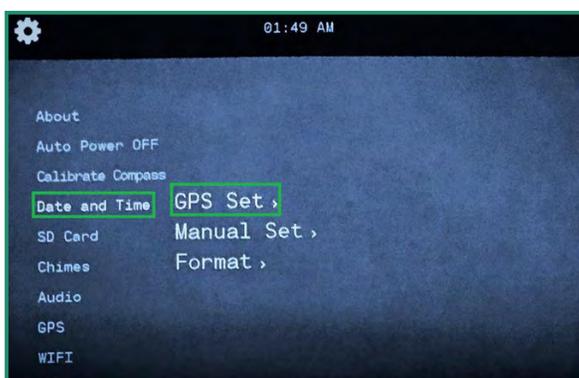
Você também pode definir a data e a hora e alterar o formato em GPS Set.

### 4.4.1 Conjunto GPS (NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS)

Você pode fazer com que o GPS defina a hora.



1. Ligue a câmera girando o seletor de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.
2. Alterne para baixo para Data e hora e para a direita para GPS Set e novamente para a direita para opções.
3. Alterne para a direita em Fuso Horário e pressione SET para selecionar seu Fuso Horário.
4. Alterne para a esquerda duas vezes para sair do menu.
5. Se você deseja ativar o horário de verão, alterne para DST e para a direita para On e pressione SET.
6. Alterne para a esquerda duas vezes para sair dos submenus.



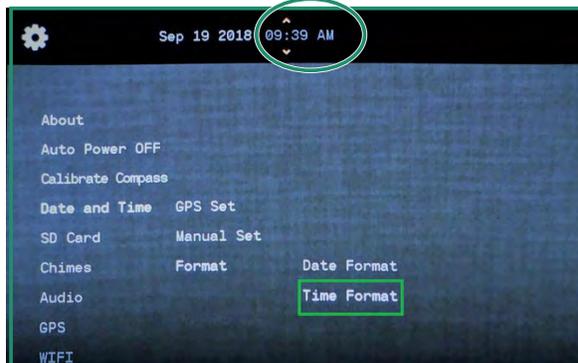
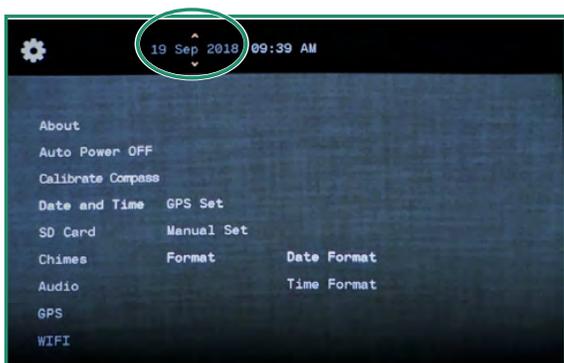
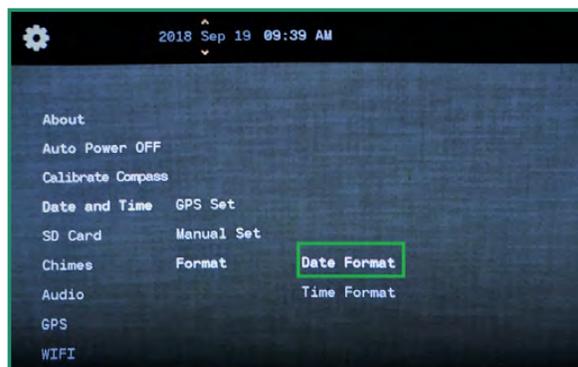
## Capítulo 4. Modo WIFI/Configurações

### 4.4.2 Formato

Você pode alterar o formato da data e hora.



- Ligue a câmera girando o Dial de Configurações para WiFi/Modo de Configurações para acessar o menu.
- Alterne para baixo para Data e hora e alterne para a direita para Formatar.
- Alterne para a direita novamente para Formato de data e pressione SET.
- As opções selecionáveis estão na parte superior da tela. O formato de data padrão é mês-data-ano. Para alterar o formato, alterne para cima e para baixo e o formato mudará.
- Alterne para baixo para Formato de hora e alterne para a direita. As opções selecionáveis estão na parte superior da tela. O formato de hora padrão é 12 horas. Para mudar para 24 horas, alterne para cima e pressione SET.
- Selecione a opção desejada e pressione SET

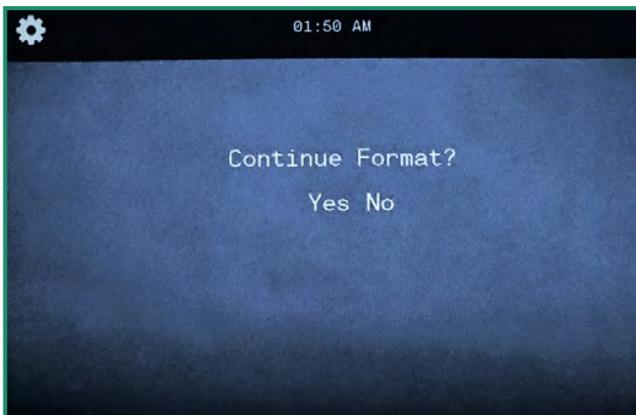
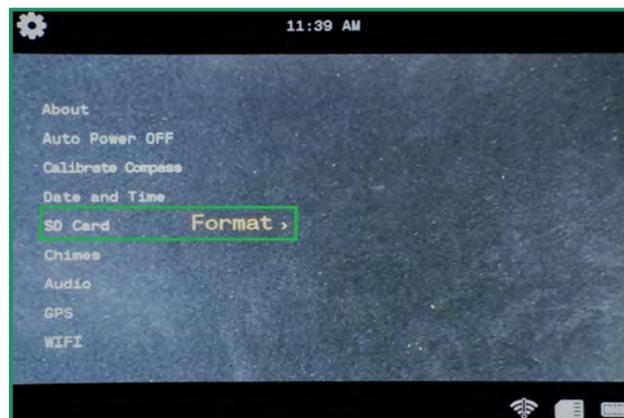


## Capítulo 4. Modo WIFI/Configurações

### 4.5 Cartão microSD

Se o seu cartão SD ficar corrompido, você pode formatá-lo pela câmera.

1. Ligue a câmera girando o seletor de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.
2. Alterne para SD Card e duas vezes para a direita para Formatar.
3. Alterne para Sim e pressione SET.



**Nota:** Se você não quiser formatar o cartão SD, selecione Não e pressione SET e alterne para a esquerda para o menu principal.

**⚠ CUIDADO** A formatação do cartão microSD apagará todos os dados do cartão!

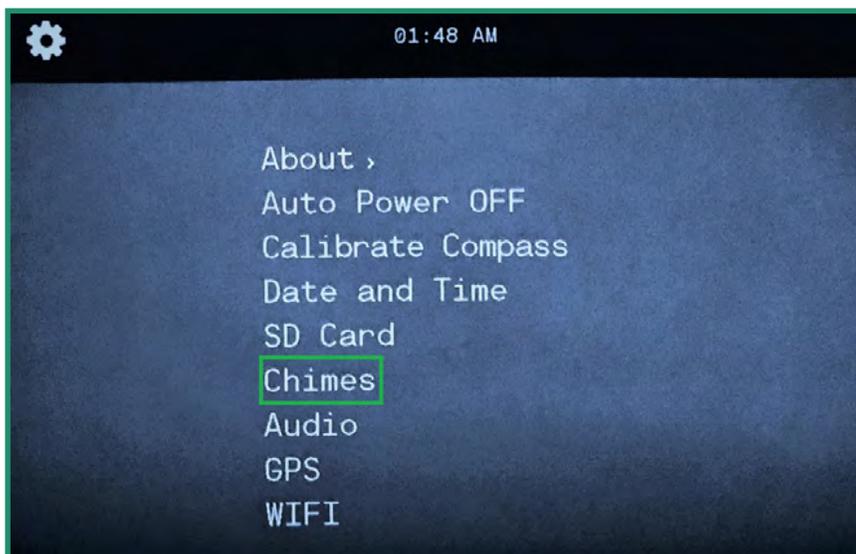
## Capítulo 4. Modo WIFI/Configurações

### 4.6 Sinos

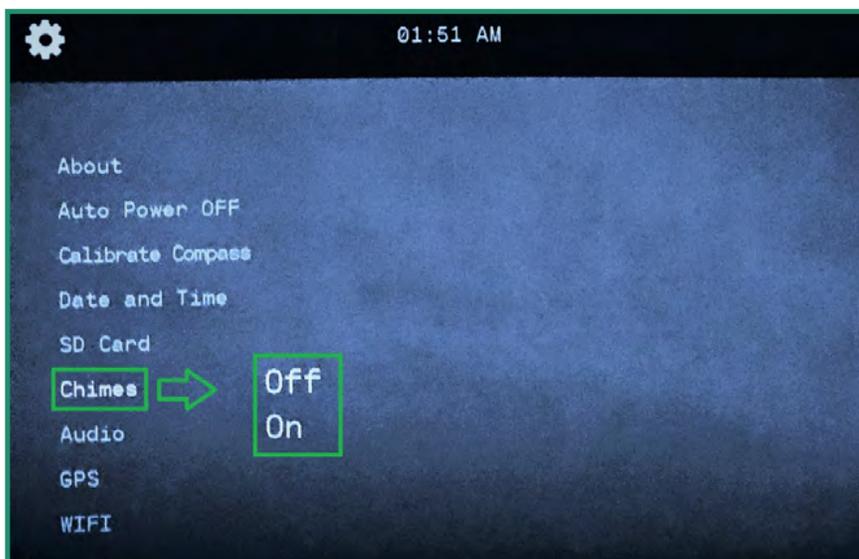
A câmera toca sinos para diferentes funções e quando você liga e desliga a câmera.



1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.



2. Alterne para baixo para Chimes e para a direita para ativar ou desativar Chimes.



3. Escolha Desligado ou Ligado e pressione SET.

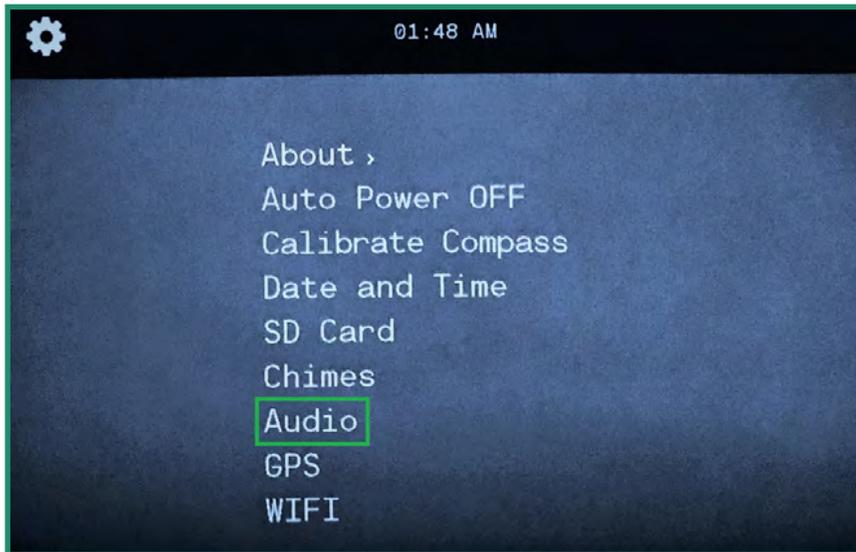
## Capítulo 4. Modo WIFI/Configurações

### 4.7 Áudio

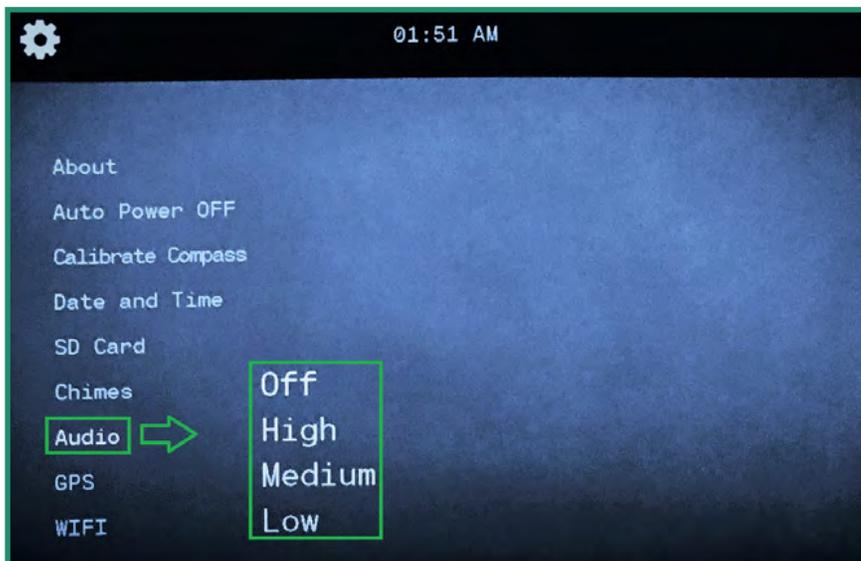


O áudio de reprodução em um vídeo pode ser definido como Desligado, Alto, Médio ou Baixo.

1. Ligue a câmera girando o botão de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.



2. Alterne para baixo para Áudio e para a direita nas opções de volume.



3. Selecione a opção de volume de sua preferência e pressione SET.

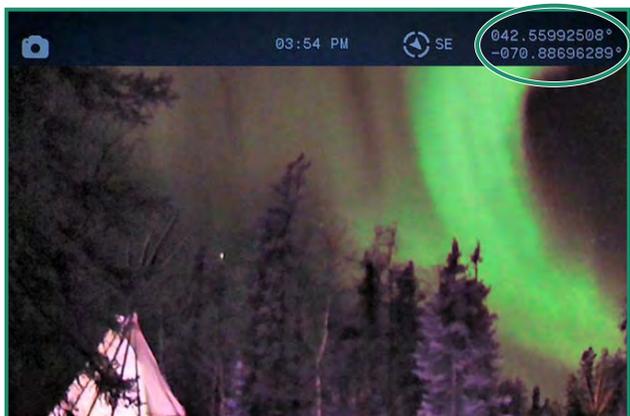
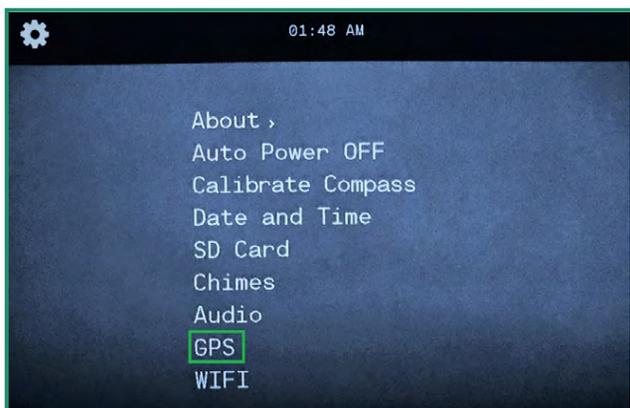
## Capítulo 4. Modo WIFI/Configurações

### 4.8 GPS (NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS)

O GPS da câmera exibe sua longitude e latitude exatas. As coordenadas de GPS são visíveis no visor quando no modo Foto, Vídeo ou Loop.

#### 4.8.1 Ativando o GPS

1. Ligue a câmera girando o seletor de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.
2. Alterne para GPS e vá para o menu GPS.
3. Alterne para Ligado e pressione SET.
4. Gire a câmera para o Modo Foto, Vídeo ou Loop e saia para receber um sinal.
5. As coordenadas GPS estão no canto superior direito do menu.

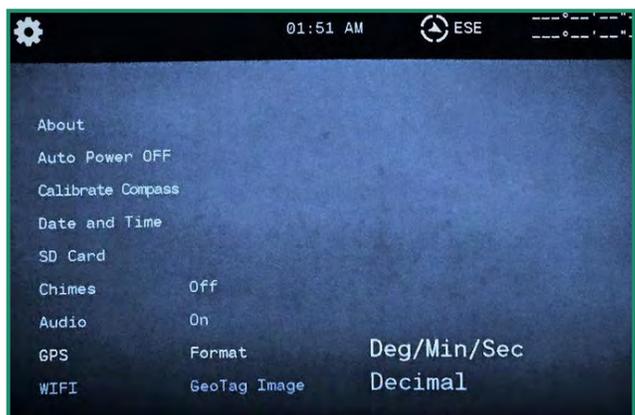
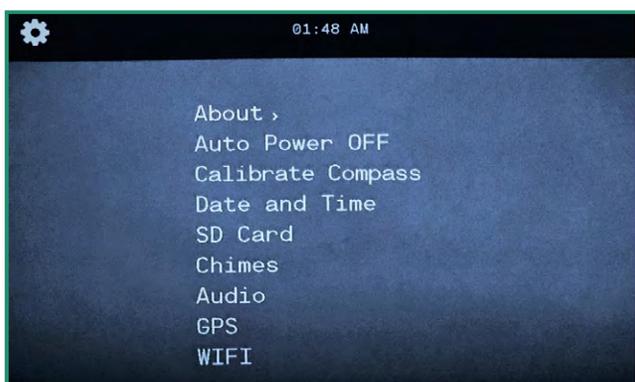


## Capítulo 4. Modo WIFI/Configurações

### 4.8.2 Mudando o Formato do GPS

Você pode alterar o formato do GPS de graus/minutos/segundos para decimais.

1. Ligue a câmera girando o seletor de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.
2. Alterne para GPS e vá direto para o menu.
3. Alterne para baixo para Formatar e para a direita para as opções de Formato.
4. Selecione uma opção e pressione SET.
5. Alterne para a esquerda para sair do menu GPS.
6. Gire a câmera para o Modo Foto, Vídeo ou Loop e saia para receber um sinal.



**Observação:** o GPS só funciona quando você está fora e requer de 1 a 2 minutos para que a câmera receba uma localização inicial. O GPS consome energia e deve ser desligado para prolongar a vida útil da bateria quando não estiver em uso.

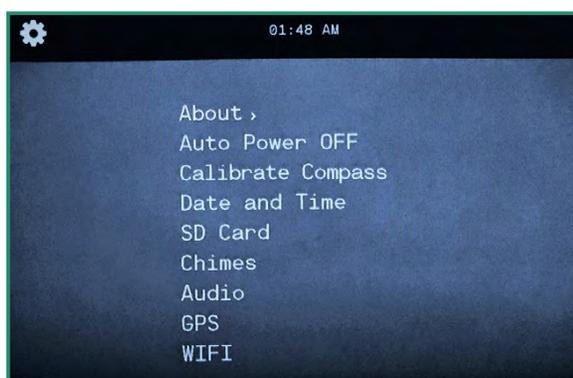
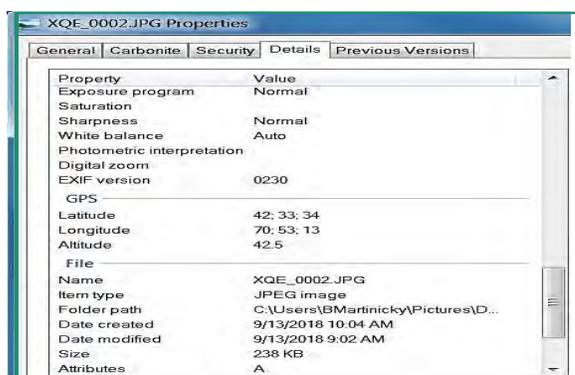
## Capítulo 4. Modo WIFI/Configurações

### 4.8.3 Imagem GeoTag (NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS)

A imagem GeoTag grava metadados de GPS em fotos. Os metadados podem ser visualizados com visualizadores EXIF de terceiros e algumas versões do Windows® clicando com o botão direito do mouse na foto, selecionando propriedades e detalhes.



1. Ligue a câmera girando o seletor de configurações para WiFi/Modo de configurações para acessar o menu.
2. Alterne para GPS e vá para o menu GPS.
3. Alterne para baixo para GeoTag Image e vá para a opção Off ou On. Pressione SET para selecionar.
4. Alterne para a esquerda para sair do menu GPS.



## 4.9 WiFi

Para saber mais sobre WiFi, consulte "Seção 1.6 Download do aplicativo.

## Capítulo 5. Informações de Referência

### 5.1 Bateria

#### 5.1.1 Faixa de Temperatura Operacional

- A faixa de temperatura operacional da câmera Aurora é de 14 °F – 104 °F (-10 °C – 40 °C) a 90% de umidade relativa.

#### 5.1.2 Dicas para reduzir o uso da bateria

Para economizar energia da bateria, siga estas dicas:

- Desligue a câmera sempre que não a estiver usando.
- Desligue WiFi, GPS, EIS, áudio e sinos.
- Reduza o brilho do visor.
- Ative o recurso de desligamento automático. Consulte “Seção 4.2 Desligamento Automático”.

#### 5.1.3 Armazenamento e Manuseio da Bateria

Aqui estão algumas dicas para armazenar e manusear a bateria.

- Evite expor sua câmera a temperaturas muito frias ou muito quentes. Condições de temperatura baixa ou alta podem reduzir a vida útil da bateria.
- Mantenha a bateria longe do calor e do fogo. Não seque a câmera ou a bateria com uma fonte externa de calor, como um forno de micro-ondas ou secador de cabelo.
- Não guarde sua bateria com objetos metálicos, como moedas, chaves ou colares. Se os terminais da bateria entrarem em contato com objetos metálicos, isso pode causar um incêndio.
- Não faça nenhuma alteração na câmera. Não use carregadores não autorizados. Isso pode comprometer a segurança, a conformidade regulatória, o desempenho e pode anular a garantia.

#### **WARNING**

*Do not drop, disassemble, open, crush, bend, deform, puncture, shred, microwave, incinerate or paint the camera or battery. Do not insert foreign objects into the battery opening on the camera. If the battery doesn't fit, please check the battery's orientation and do not force it into the battery opening.*

Não use a câmera ou a bateria se estiver danificada – por exemplo, se estiver rachada, perfurada ou danificada pela água. Pare de usar a bateria se houver anormalidades perceptíveis, como cheiro anormal, calor, deformidades ou descoloração. Desmontar ou perfurar a bateria pode causar explosão ou incêndio.

#### 5.1.4 Descarte da Bateria

Muitas localidades têm leis em vigor que exigem a reciclagem de baterias. Para descartar com segurança as baterias de íons de lítio, proteja os terminais da exposição a outros metais. As baterias de íons de lítio contêm materiais recicláveis e são aceitas para reciclagem pelo programa de reciclagem de baterias da coloração de reciclagem de baterias recarregáveis (RBRC).

***Nunca descarte uma bateria no fogo, pois ela pode explodir.***

- Use apenas baterias de reposição recomendadas pelo fabricante para sua câmera.
- Mantenha a bateria longe de bebês e crianças menores de 5 anos.
- Certifique-se de supervisionar as crianças e instruí-las sobre o uso e cuidados adequados da bateria.

## Capítulo 5. Informações de Referência

### 5.2 Especificações da Câmera

<b>Sensor</b>	CMOS de Luz Ultrabaixa
<b>Visão Noturna</b>	Capaz de Luz das Estrelas sem Lua
<b>Exibição</b>	Cor ou monocromático
<b>Lente</b>	16mm; f/1.4 (Noite), f/2.0 (Crepúsculo), f/5.6 (Dia) selecionável
<b>Vídeo</b>	360p/720p • .MOV
<b>FPS</b>	7.5, 15, 24, 30, 60
<b>Foto</b>	.9 MP imagens
<b>Velocidades do Obturador</b>	1.5 sec, 1 sec, 1/2 sec, 1/4 sec, 1/7.5 sec, 1/15 sec, 1/30 sec, 1/60 sec, 1/120 sec, 1/240 sec, 1/480 sec, 1/1000 sec, 1/2000 sec, 1/4000 sec, 1/8000 sec
<b>IMU</b>	GPS, Acelerômetro, Bússola ( <i>NÃO DISPONÍVEL EM TODAS AS CÂMERAS</i> )
<b>Conectividade</b>	WiFi, USB 2.0
<b>Armazenar</b>	microSD 4-32GB (Pro = 256GB)
<b>Visor</b>	Visor micro OLED
<b>À Prova d'água</b>	Resistente à água IP67
<b>Bateria de íon de lítio</b>	Recarregável 2h contínuo
<b>Aplicativas</b>	iOS, Android

#### À Prova d'água

O Aurora é resistente a respingos, água e poeira e é testado em condições controladas de laboratório com classificação IP67 de acordo com o padrão IEC 60529. O Aurora é resistente à água até 3 pés por 30 minutos.

Se o seu Aurora estiver molhado ou esteve recentemente na água, certifique-se de secá-lo completamente antes de remover o visor para evitar a entrada de água no corpo da câmera.

### 5.3 SIONYX Serviço de Atendimento ao Consumidor

Para entrar em contato com o Atendimento ao cliente SIONYX, entre em contato conosco no seguinte:

<https://support.sionyx.com/support/home>

[support@sionyx.com](mailto:support@sionyx.com)

## Capítulo 6. Solução de Problemas

Se ocorrer um erro ao usar a câmera, uma mensagem será exibida no visor e um LED vermelho piscará na lateral da câmera.

<b>Erro</b>	<b>Emitir</b>	<b>Como Consertar</b>
<b>Superaquecimento da câmera</b>	Se a temperatura da câmera atingir 40 °C (104 °F), ela será desligada automaticamente.	A câmera funcionará quando a temperatura atingir a faixa de operação.
<b>Bateria Fraca</b>	A bateria não está suficientemente carregada para operar a câmera.	Carregue a bateria.
<b>Nenhum cartão SD inserido</b>	O cartão SD não está inserido.	Remova a mensagem pressionando o botão SET. Instale um cartão SD.
<b>Unformatted SD Card</b>	O cartão SD não está formatado.	Formate o cartão SD.
<b>Erro no cartão SD</b>	Quando o cartão SD não é reconhecido.	Se o cartão SD estiver acima de 32 GB, o cartão não funcionará. Instale o cartão SD de 32 GB. (PRO = 256 GB)
<b>Cartão SD está cheio</b>	Quando não há mais espaço no cartão SD.	Substitua por um novo cartão SD ou exclua imagens do cartão SD atual.
<b>Por favor, defina data e hora</b>	Fora da caixa ou após atualização de firmware.	Remova a mensagem pressionando o botão SET. Definir data e hora.
<b>Conexão Wi-Fi perdida</b>	Quando a conexão WiFi é perdida.	Mostra a mensagem até que o WiFi seja restabelecido ou o Modo no Dial de Configurações seja alterado.
<b>Conexão WIFI não encontrada</b>	Quando a conexão WiFi não for encontrada.	Mostra a mensagem até que o WiFi seja estabelecido ou o Modo no Dial de Configurações seja alterado.
<b>Erro de alcance de oscilação</b>	Quando o modo Panorama está ativado e a direção do giro está errada ou o movimento é muito rápido.	A mensagem desaparecerá automaticamente. Repita o processo Panorama.
<b>Sem satélites</b>	Quando o GPS não consegue encontrar um sinal de satélite por 5 minutos após ser definido como Ligado.	A câmera precisa estar ao ar livre com uma visão clara do céu.
<b>Sem foto</b>	No modo Reprodução quando não há imagem para exibir.	No modo Reprodução não há fotos para exibir no cartão SD. Gire o botão de configurações para outro modo.

### 7.1 SiOnyx Aurora Política de Garantia Limitada de Devolução/Troca

#### 7.1.1 O que é coberto por esta garantia limitada

A SIONYX, LLC (“SIONYX” ou “nós”) garante ao comprador usuário final original (“você”) o produto e os acessórios da marca SIONYX contidos na embalagem original (“Produto SIONYX”), incluindo bateria, alça de pescoço, bolsa protetora e cabo USB, contra defeitos de materiais e mão de obra quando usado normalmente de acordo com as diretrizes publicadas da SIONYX por um período de UM (1) ANO a partir da data da compra original no varejo pelo comprador do usuário final (“Período de Garantia”).

As diretrizes publicadas da SIONYX incluem, mas não se limitam a, informações contidas nas especificações técnicas, manuais do usuário e comunicações de serviço.

Esta garantia limitada só é válida e aplicável no país onde o Produto SIONYX foi adquirido, desde que tal país esteja na lista de países especificados nos quais vendemos a câmera Aurora.

Se o Produto SIONYX falhar dentro do Período de Garantia, nós iremos, dentro de um prazo comercialmente razoável, gratuitamente, repará-lo ou substituí-lo conforme descrito abaixo.

#### 7.1.2 O que não é coberto por esta garantia limitada

Esta garantia limitada não se aplica a nenhum produto de hardware que não seja da marca SIONYX ou a qualquer software, mesmo se embalado ou vendido com hardware SIONYX. Fabricantes, fornecedores ou editores, além da SIONYX, podem fornecer suas próprias garantias a você – entre em contato com eles para obter mais informações.

O software distribuído pela SIONYX com ou sem a marca SIONYX (incluindo, mas não limitado a, software de sistema) não é coberto por esta garantia limitada. Consulte o contrato de licenciamento que acompanha o software para obter detalhes de seus direitos com relação ao seu uso. A SIONYX não garante que a operação do Produto SIONYX seja ininterrupta ou livre de erros. A SIONYX não se responsabiliza por danos decorrentes do não cumprimento das instruções relativas ao uso do Produto SIONYX.

Esta garantia limitada não se aplica:

(a) a peças consumíveis, como baterias ou revestimentos de proteção que são projetados para diminuir ao longo do tempo, a menos que a falha tenha ocorrido devido a um defeito de material ou mão de obra; (b) a danos cosméticos, incluindo, mas não limitado a arranhões (incluindo lentes), amassados e plástico quebrado nas portas; (c) a danos causados pelo uso com outro produto; (d) aos danos causados por acidente, abuso, uso indevido, adulteração, líquido (além da certificação IP67), areia, impacto, fogo, falta de cuidado ou manutenção adequada, terremoto ou outra causa externa; (e) a danos causados pela operação do Produto SIONYX fora das diretrizes publicadas da SIONYX; (f) a danos causados pelo uso de peças não autorizadas ou por serviços (incluindo atualizações e expansões) realizados por qualquer pessoa que não seja um representante da SIONYX ou um Prestador de Serviços Autorizado SIONYX (“SASP”); (g) a um Produto SIONYX que tenha sido modificado para alterar a funcionalidade ou capacidade sem a permissão por escrito da SIONYX; (h) a defeitos causados por desgaste normal ou devido ao envelhecimento normal do Produto SIONYX; ou (i) se algum número de série foi removido ou desfigurado do Produto SIONYX.

## Capítulo 7. Garantia

### 7.1.3 Quais são seus recursos sob esta garantia limitada?

**Todas as reivindicações de garantia exigirão um número de RMA.** Para discutir uma reclamação de garantia e adquirir um número de RMA, entre em contato com support@SIONYX.com. Você será obrigado a fornecer um recibo de compra/comprovante de compra indicando a data de compra, valor pago e local de compra.

Se uma reclamação for recebida dentro do Período de Garantia e o Produto SIONYX for considerado como tendo falhado com base em uma avaliação por telefone pelo Atendimento ao Cliente SIONYX Aurora, nós iremos, a nosso critério:

- reparar a câmera ou acessório, ou
- trocar a câmera ou acessório por um produto novo, ou que tenha sido fabricado com peças novas ou usadas reparáveis e que seja pelo menos funcionalmente equivalente ao produto original, ou
- troque a câmera ou acessório por um produto que seja um modelo novo e atualizado que tenha pelo menos uma função equivalente ou atualizada ao produto original.

Na medida em que as leis aplicáveis permitirem, o Período de garantia não será estendido ou renovado ou afetado de outra forma devido à troca, revenda, reparo ou substituição subsequente da câmera ou acessório. No entanto, as peças reparadas ou substituídas durante o Período de Garantia terão garantia pelo restante do Período de Garantia original ou por noventa (90 dias a partir da data do reparo ou substituição, o que for mais longo).

### 7.1.4 Limitações de Garantia Sujeitas à lei do Consumidor

Na extensão permitida por lei, esta garantia limitada e os recursos estabelecidos são exclusivos e substituem todas as outras garantias, recursos e condições, sejam verbais, escritas, estatutárias, expressas ou implícitas e representam nossa inteira responsabilidade por qualquer violação de esta garantia limitada.

Exceto conforme previsto nesta garantia limitada e na extensão máxima permitida por lei, não somos responsáveis por quaisquer danos ou perdas consequenciais, incidentais, especiais ou punitivos, sejam diretos ou indiretos, resultantes do uso deste produto ou decorrentes de qualquer violação desta garantia limitada.

A SIONYX se isenta de todas as garantias estatutárias e implícitas, incluindo, sem limitação, garantias de comercialização e adequação a uma finalidade específica e garantias contra defeitos ocultos ou latentes, na medida permitida por lei. Na medida em que tais garantias não podem ser renunciadas, a SIONYX limita a duração e os recursos de tais garantias à duração desta garantia limitada expressa e, a critério da SIONYX, aos serviços de reparo ou substituição descritos acima.

Alguns estados (países ou províncias) não permitem limitações de quanto tempo uma garantia implícita (ou condição) pode durar, ou a exclusão ou limitação de danos incidentais ou consequentes, portanto, as limitações descritas acima podem não se aplicar a você.

Esta Garantia concede a você direitos legais específicos e você pode ter outros direitos que variam de estado para estado (ou por país ou província). Exceto conforme permitido por lei, a SIONYX não exclui, limita ou suspende outros direitos que você possa ter, incluindo aqueles que possam surgir da não conformidade de um contrato de venda.

*Para uma compreensão completa de seus direitos, você deve consultar as leis de seu país, província ou estado.*

## Capítulo 7. Garantia

### 7.1.5 Devolução de Produtos

Você pode devolver a mercadoria para um reembolso do preço do produto, ou troca, se a devolução for feita dentro de 14 dias após o recebimento do item. Os reembolsos excluirão quaisquer despesas de envio de devolução e uma taxa de reabastecimento de 15%. Você é responsável por todas as despesas de envio para devolução, exceto por falhas fora da caixa consideradas falhas pelo Atendimento ao cliente da SIONYX.

Todas as devoluções exigirão um número de RMA. Para discutir uma devolução e adquirir um número de RMA, entre em contato com [support@SIONYX.com](mailto:support@SIONYX.com).

Todos os pedidos devem ser inspecionados pelos clientes no prazo de 30 dias a partir da data da compra. Após este prazo, a SIONYX não será responsável por itens danificados no transporte, perdidos ou quaisquer outros problemas não relacionados ao suporte técnico.

Os produtos devolvidos ou trocados devem estar novinhos em folha, em perfeitas condições. Os itens devem estar na embalagem original do produto do fabricante sem danos, com todas as peças e documentos, incluindo folhetos de instruções e folhetos informativos.

Por favor, não coloque adesivos ou etiquetas de envio na embalagem do produto original do fabricante.

Não aceitaremos C.O.D. remessas ou produtos sem um número RMA. Os produtos enviados para nossas instalações sem um número RMA serão descartados. Não haverá dúvidas ou outros recursos em relação a este processo.

Aguarde até 10 (dez) dias úteis (a partir do momento em que recebermos a devolução) para que sua troca ou devolução seja processada.

O endereço de retorno será fornecido a você pelo Atendimento ao cliente da SIONYX quando você entrar em contato para obter um número de RMA.

Perguntas? Por favor entre em contato [support@SIONYX.com](mailto:support@SIONYX.com).

Aurora Customer Care - <https://support.SIONYX.com/support/home>

#### DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE SIMPLIFICADA

Por este meio, SIONYX, LLC, declara que o equipamento fornecido está em conformidade com:

Diretiva de Equipamentos de Rádio (RE) (2014/53/UE)

Diretiva RoHS 2011/65/UE

O texto completo da declaração de conformidade da UE está disponível em <https://support.SIONYX.com/support/solutions/articles/61000285264-where-can-i-find-your-declaration-of-conformity-for-aurora->