

SIONYX

AURORA SERIE KAMERAS

Benutzerhandbuch



SiOnyx

SIONYX, LLC

100 Cummings Center, Suite 303B

Beverly, MA 01915

U.S.A.

(978) 922-0684

support@SIONYX.com

Folge uns auf Facebook

@SiOnyxNightVision



SiOnyx, LLC

AURORA
4.2/3.6DC = 0.72/0.84A



MADE IN INDONESIA

Pat.: sionyx.com/patents

Contains FCC ID:2AOI7-CDV18A

Contains IC:23556-CDV18A



Inhaltsverzeichnis

Kapitel 1. Erste Schritte	6
1.1 Auspacken der Box.....	6
1.2 Die Batterie aufladen.....	6
1.2.1 Entfernen des Akkus	9
1.2.2 Anzeigen der Akkuladung	10
1.3 Anzeigen der Kameramodi und -einstellungen	10
1.3.1 Schaltflächenübersicht.....	11
1.3.2 Einstellrad.....	11
1.3.3 Sucher	12
1.3.4 Szenenring.....	12
1.3.5 Fokussiering.....	13
1.4 Einsetzen der Micro-SD-Karte	13
1.5 Datum und Uhrzeit einstellen.....	15
1.6 Herunterladen der mobilen App.....	18
Kapitel 2. Fotos und Videos.....	22
2.1 Aufnehmen eines Fotos und Aufnehmen eines Videos	22
2.1.1 Ein Foto machen	22
2.1.2 Aufnehmen eines Videos.....	26
2.1.3 Einstellen des Fokus	27
2.1.4 Vergrößern und verkleinern.....	28
2.1.5 Einstellen der Belichtungskorrektur	28
2.1.6 Verwenden des Szenenrings	29
2.2 Anzeigen und Löschen von Fotos und Videos.....	29
2.2.1 Anzeigen und Vergrößern von Fotos und Videos	30
2.2.2 Anzeigen und Vergrößern von Fotos und Videos.....	30
2.2.3 Abspielen von Videos.....	32
2.2.4 Löschen von Fotos und Videos.....	32
2.2.5 Löschen mehrerer Fotos und Videos.....	34
2.3 Fotos aufnehmen: Einstellungen	35
2.3.1 Verschlusszeit.....	35
2.3.2 Platzen.....	38
2.3.3 HDR.....	40

2.3.4	Selbstauslöser.....	42
2.3.5	Panorama.....	44
2.3.6	Zeitraffer	45
2.4	Aufnahmen von Fotos und Videos:Erweiterte Einstellungen.....	48
2.4.1	Helligkeit.....	48
2.4.2	Überlagerung.....	50
2.4.3	EVF-Zeitüberschreitung.....	58
2.4.4	Nachtglühen.....	60
2.4.5	Schnelle Überprüfung.....	62
2.4.6	Bild invertieren (Menü)	63
2.5	Aufnahmen von Videos:Einstellungen.....	64
2.5.1	EIS.....	64
2.5.2	Einstellen der Bildrate.....	66
2.5.3	Auflösung	68
2.5.4	HDR.....	70

Kapitel 3. Loop-Modus..... 72

3.1	Triggertyp	72
3.2	Triggermodus	74

Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus..... 76

4.1	Über.....	76
4.1.1	Werkseinstellungen zurückgesetzt.....	77
4.2	Automatische Abschaltung.....	78
4.3	Kompass.....	79
4.4	Datum (und Uhrzeit)	80
4.4.1	GPS Set	80
4.4.2	Format.....	83
4.5	Micro SD Karte	85
4.6	Glockenspiel	87
4.7	Audio	88
4.8	GPS	89
4.8.1	GPS einschalten	89
4.8.2	Ändern des GPS-Formats.....	90
4.8.3	GeoTag Bild	93
4.9	WIFI	94



Kapitel 5. Referenzinformationen.....	95
5.1 Batterie.....	95
5.1.1 Betriebstemperaturbereich	95
5.1.2 Tipps zur Reduzierung des Batterieverbrauchs	95
5.1.3 Batterielagerung und -handhabung.....	95
5.1.4 Batterieentsorgung	95
5.2 Kameraspezifikationen	96
5.3 SIONYX Kundendienst.....	97
Kapitel 6. Fehlerbehebung.....	98
Kapitel 7. Garantie	99

Kapitel 1. Erste Schritte

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihrer neuen SIONYX Aurora Nachtsichtkamera! Lass uns anfangen!

1.2 Die Batterie aufladen

Das erste, was Sie nach dem Auspacken der Kamera tun müssen, ist das Aufladen des Akkus. Sie laden den Akku über den USB-Port auf.

So laden Sie den Akku auf:

1. Stellen Sie sicher, dass sich die Kamera im AUS-Modus befindet.



Kapitel 1. Erste Schritte

2. Entfernen Sie den Sucher, indem Sie die Sucherfreigabetaste nach unten ziehen.



3. Ziehen Sie den Sucher gerade heraus.



4. Schieben Sie den Akku in den Akkuschacht.

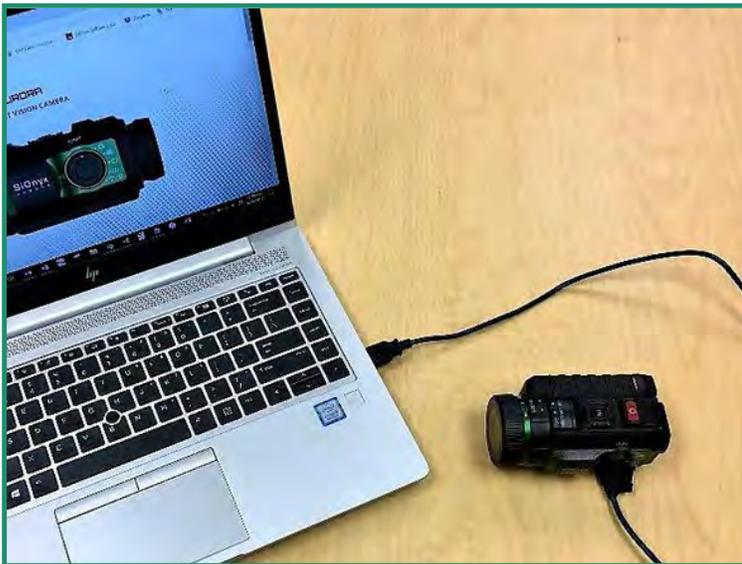


Kapitel 1. Erste Schritte

5. Stecken Sie das Micro-USB-Kabel in den USB-Port der Kamera.



6. Verbinden Sie die Kamera über das mitgelieferte Micro-USB-Kabel mit einem eingeschalteten PC/Laptop.



Während des Ladevorgangs erscheint ein grünes Licht und blinkt langsam.
Wenn der Akku vollständig geladen ist, erlischt das Licht.

Hinweis: Es dauert ungefähr 2-3 Stunden, um den Akku zu 100 % aufzuladen, und es dauert ~ 2 Stunden Videoaufnahme.

Kapitel 1. Erste Schritte

1.2.1 Entfernen des Akkus

1. Öffnen Sie den Sucher, indem Sie die Sucherfreigabetaste nach unten ziehen.



2. Ziehen Sie den Sucher gerade heraus.



3. Drücken Sie auf die Lasche an der linken Seite des Akkus und schieben Sie den Akku heraus.



4. Schieben Sie den Sucher zurück in seinen Steckplatz.

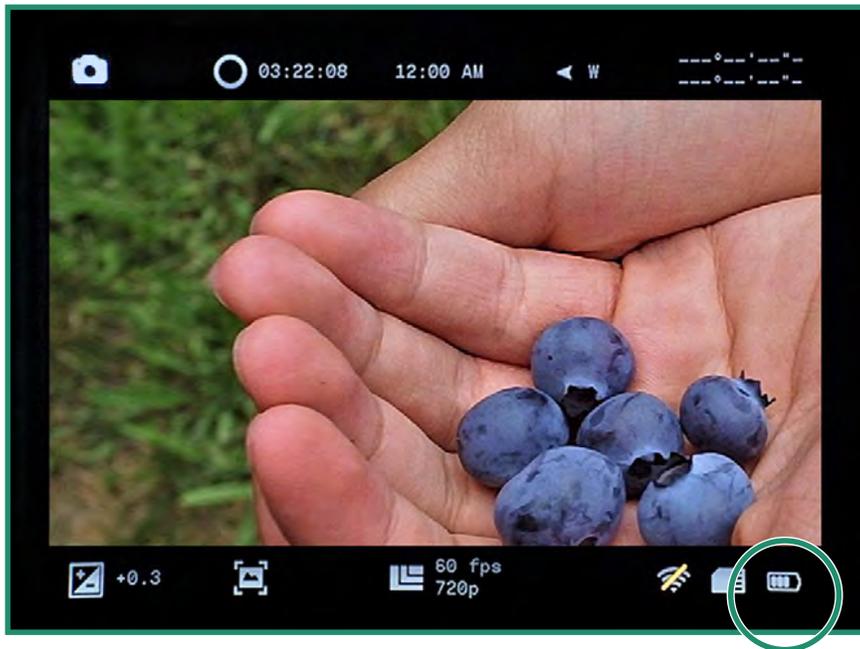
Kapitel 1. Erste Schritte

1.2.2 Anzeigen des Akkuladezustands

Um die verbleibende Akkuladung anzuzeigen, drehen Sie das Einstellrad auf Foto, Video, Schleife oder WLAN/Einstellungen.



Das Batterieanzeigesymbol befindet sich unten rechts auf dem Bildschirm.



1.3 Anzeigen der Kameramodi und -einstellungen

Hier ist eine Übersicht über die Kameratasten.

Kapitel 1. Erste Schritte

1.3.1 Schaltflächenübersicht



1.3.2 Einstellrad

Das Einstellrad schaltet die Kamera ein und aus und stellt den Kameramodus ein.

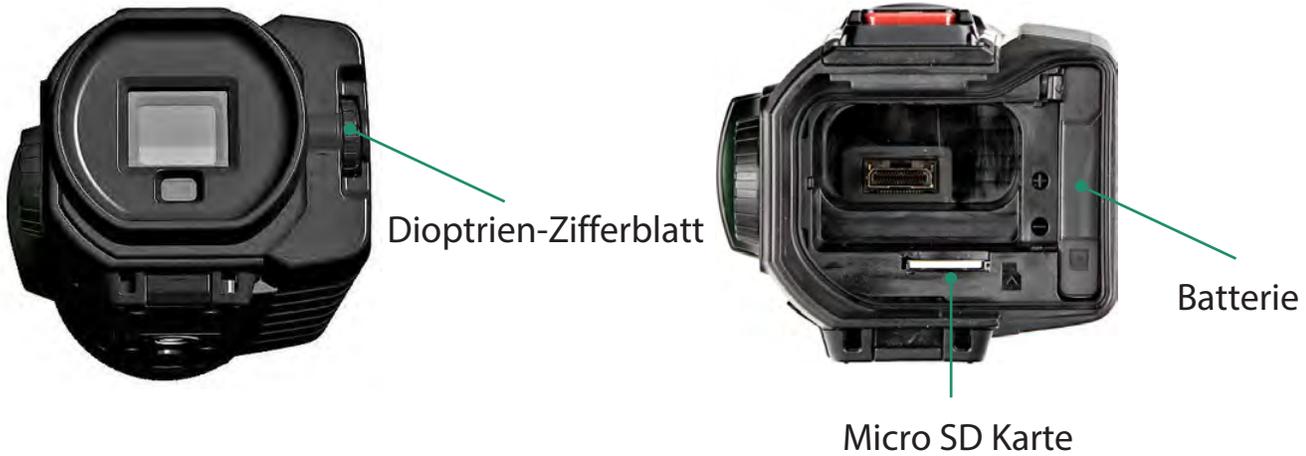


- Ausschalten
- Foto 
- Video 
- Schleife 
- Wiedergabe 
- Wlan
einstellungen 

Kapitel 1. Erste Schritte

1.3.3 Sucher

Der elektronische Sucher (EVF) enthält ein Menü und ein Steuersystem für die Kamera. Auf der rechten Seite des EVF befindet sich das Dioptrien-Zifferblatt. VERWENDEN SIE DIES, UM IHR AUGZU KONZENTRIEREN, BEVOR SIE DAS OBJEKTIV KONZENTRIEREN. Der EVF muss entfernt werden, um auf den Akku und die Micro-SD-Karte zugreifen zu können.



1.3.4 Szenenring

Verwenden Sie den Szenenring, um das Objektiv an die Tageszeit anzupassen.



Kapitel 1. Erste Schritte

1.3.5 Fokussiering

Verwenden Sie den Fokussiering, um den Fokus visuell oder durch die Entfernungseinstellungen auf dem Einstellrad anzupassen.



1.4 Einsetzen der Micro-SD-Karte

Die Micro-SD-Karte enthält alle Ihre Videos und Fotos.

Hinweis: Die Kamera wird nicht mit einer Micro-SD-Karte geliefert. Sie müssen eine Micro SD/Micro SDHC Class 10 oder UHS-1 mit einer Kapazität von bis zu 32 GB erwerben. (**PRO hat ein Limit von 256 GB**)

1. Um die Micro-SD-Karte einzulegen, entfernen Sie den Sucher, indem Sie die Sucher-Freigabetaste nach unten ziehen.
2. Ziehen Sie den Sucher gerade heraus.
3. Stecken Sie die SD-Karte in den Steckplatz und schieben Sie sie hinein, bis sie einrastet. Um es zu entfernen, drücken Sie es erneut und es wird freigegeben.
4. Schieben Sie den Sucher zurück in seinen Steckplatz.



Hinweis: Drücken Sie die SD-Karte nicht mit Gewalt in den Steckplatz, da sonst die Daten beschädigt werden können.



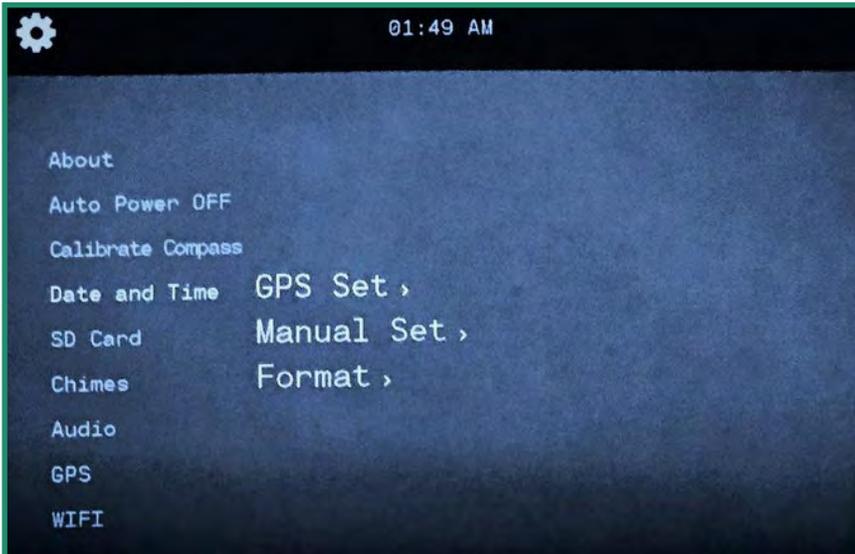
1.5 Einstellen von Datum und Uhrzeit



1. Um Datum und Uhrzeit einzustellen, drehen Sie das Einstellrad zum Menü WLAN/Einstellungen.
2. Drücken Sie SET, um auf das Menü WiFi/Einstellungen zuzugreifen.
3. Diese Warnung wird angezeigt, bis Datum und Uhrzeit eingestellt sind.

Kapitel 1. Erste Schritte

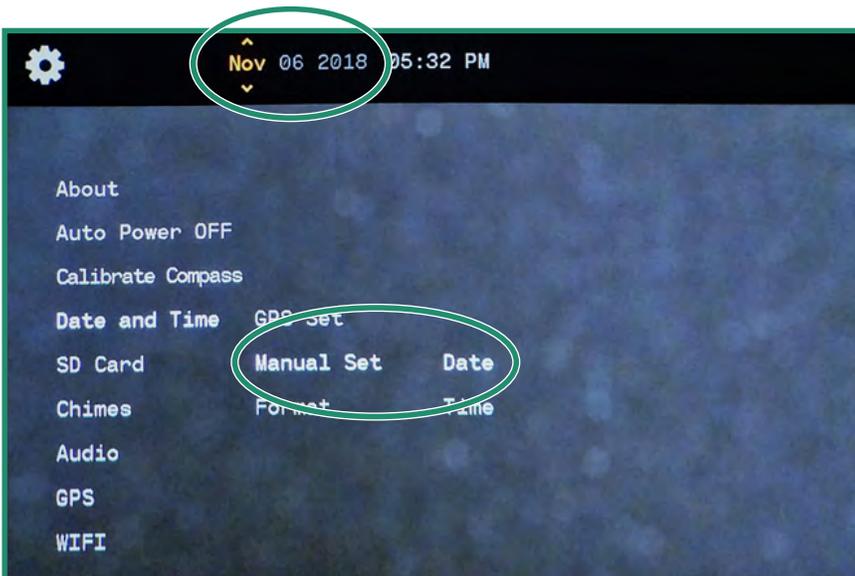
4. Wechseln Sie nach unten zu Datum und Uhrzeit und wechseln Sie nach rechts zu den Optionen für Datum und Uhrzeit.



5. Sie können die Uhrzeit entweder per GPS einstellen (NICHT BEI ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR) (siehe „Abschnitt 4.4.1 GPS-Einstellung“ auf Seite 80 oder manuell. Sie können auch das Format von Datum und Uhrzeit ändern (siehe „Abschnitt 4.4.2 Format“ auf Seite 83. Um Datum und Uhrzeit manuell einzustellen, wechseln Sie nach unten zu Manual Set.

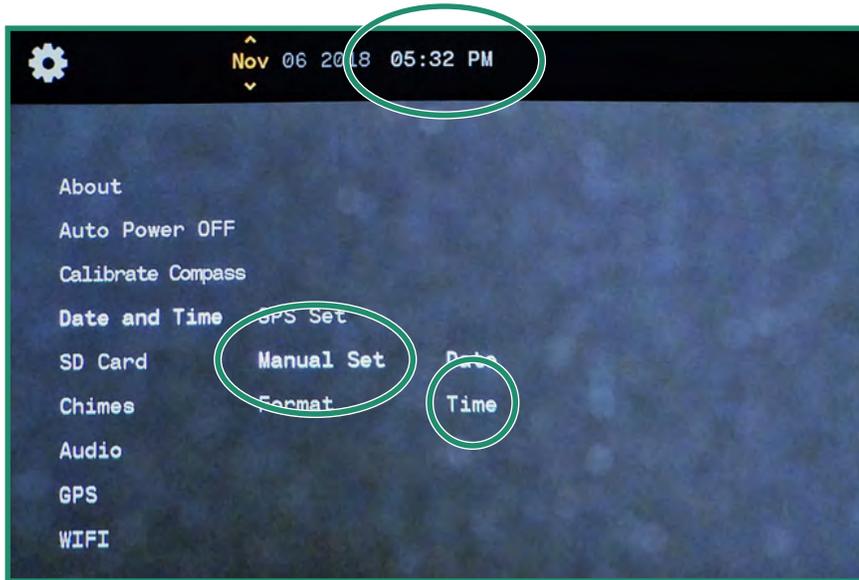
Wenn Ihr SIONYX Aurora zum ersten Mal eingeschaltet wird, werden Sie aufgefordert, Datum und Uhrzeit einzustellen. Diese Aufforderung bleibt bestehen, bis Datum und Uhrzeit eingestellt wurden.

1. Drehen Sie das Einstellrad auf die Position WLAN & Einstellungen.
2. Wechseln Sie nach unten zu Datum und Uhrzeit und dann nach rechts zu Manuelle Einstellung.
3. Wechseln Sie nach rechts zu Datum und drücken Sie SET. Das Datum oben im Menü befindet sich jetzt im Änderungsmodus.

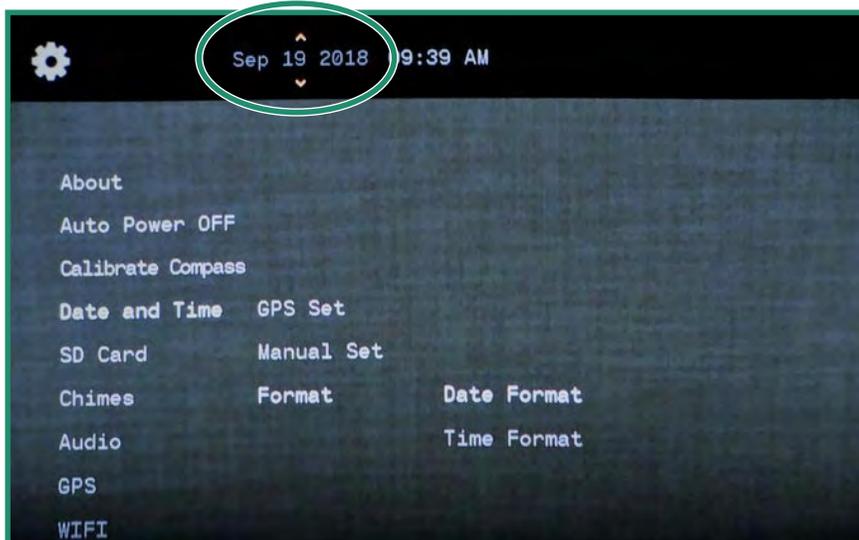


Kapitel 1. Erste Schritte

4. Wechseln Sie nach oben und unten, um das Datum zu ändern, und drücken Sie SET. Wiederholen Sie diese Schritte, um die Uhrzeit einzustellen.



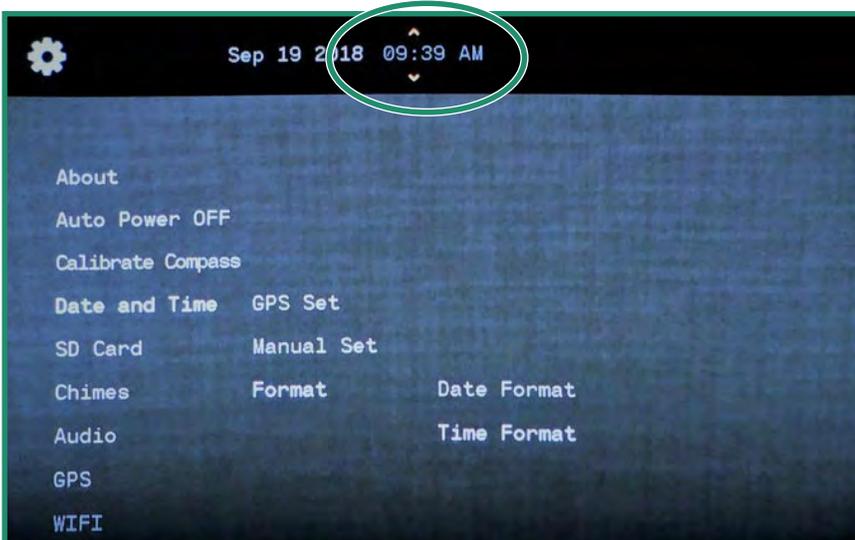
5. Um das Datumsformat einzustellen, wechseln Sie nach rechts zu Datumsformat und drücken Sie SET.



6. Wählen Sie oben auf dem Bildschirm das Datumsformat aus. Wählen Sie eine Option und drücken Sie SET. Weitere Informationen finden Sie unter „Abschnitt 4.4.2 Format“ auf Seite 83.

Kapitel 1. Erste Schritte

7. Wechseln Sie nach unten zu Zeitformat und drücken Sie SET und wählen Sie die gewünschte Option oben auf dem Bildschirm und drücken Sie SET.

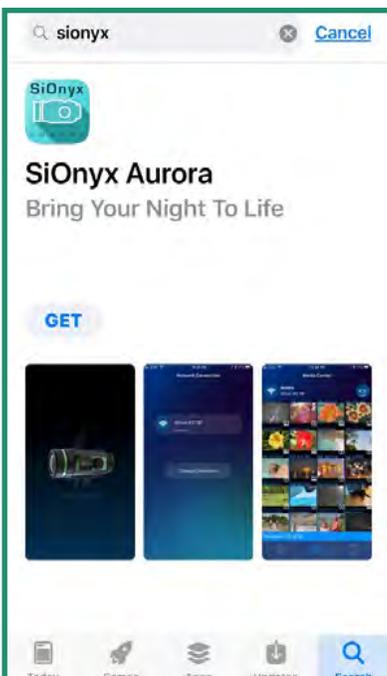


8. Drücken Sie zweimal nach links, um zum Hauptmenü zurückzukehren, und zweimal nach links, um zum Hauptmenü WIFI/Einstellungen zurückzukehren.

1.6 Herunterladen der mobilen App zum Verbinden mit Ihrer Kamera

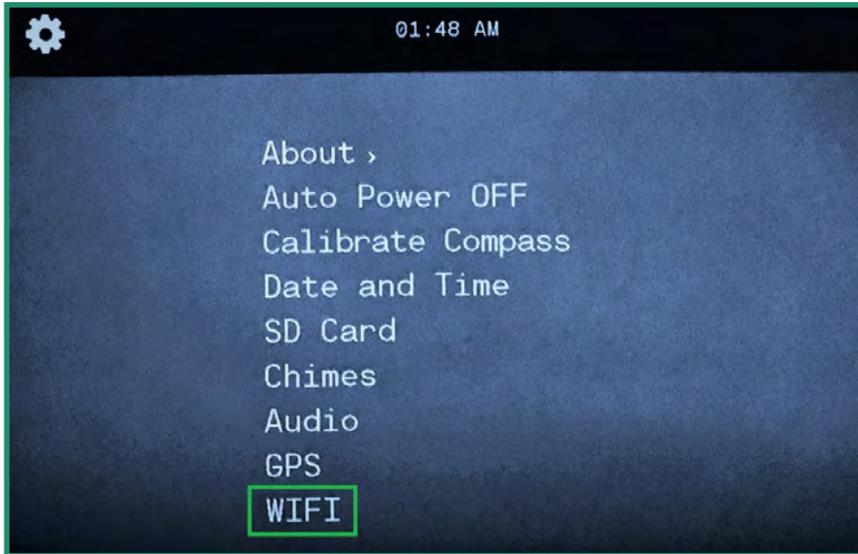
Die Mobile App funktioniert und ermöglicht es Ihnen, Ihre Kamera von einem mobilen Gerät aus zu steuern und eine Live-Ansicht anzuzeigen. Die App ist im App Store und bei Google Play erhältlich.

1. Laden Sie die SIONYX Aurora Mobile App aus dem App Store oder Google Play herunter.



Kapitel 1. Erste Schritte

2. Um Ihr Mobilgerät mit der Kamera zu verbinden, drehen Sie das Einstellrad auf den WLAN-/Einstellungsmodus um auf das Menü zuzugreifen. 

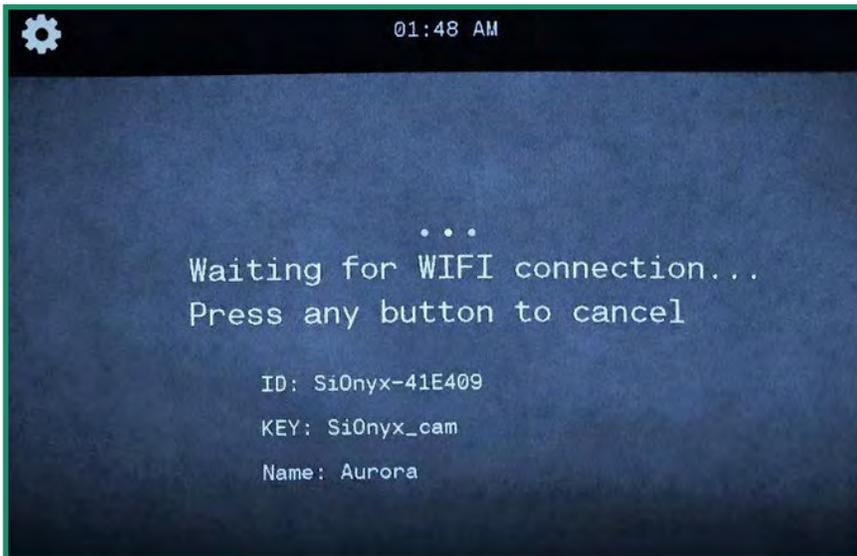


3. Wechseln Sie nach unten zu WIFI und nach rechts zu WIFI On und drücken Sie SET.



Kapitel 1. Erste Schritte

4. Auf dem Bildschirm wird „Warten auf WIFI-Verbindung...“ angezeigt.



5. Gehen Sie auf Ihrem Mobilgerät zu den WLAN-Einstellungen und wählen Sie die WLAN-Verbindung der SIONYX-Kamera aus.

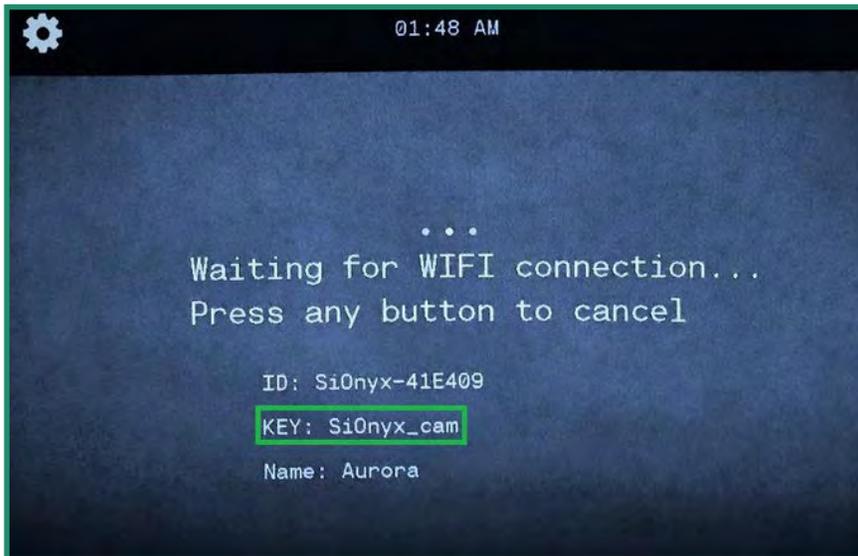
Hinweis: Wenn Sie ein iPhone oder iPad verwenden, deaktivieren Sie Bluetooth in den iOS-Einstellungen, bevor Sie eine Verbindung zu Aurora herstellen.

6. Geben Sie das WLAN-Passwort "SiOnyx_cam" ein.



Kapitel 1. Erste Schritte

Das Passwort wird im Sucher als SCHLÜSSEL angezeigt.



Sobald die WLAN-Verbindung hergestellt ist, zeigt der Sucher „WIFI-Verbindung hergestellt“ an.



Hinweis: Die Kamera zeigt diese Meldung solange an, bis Sie die Verbindung zum WLAN trennen.

Kapitel 1. Erste Schritte

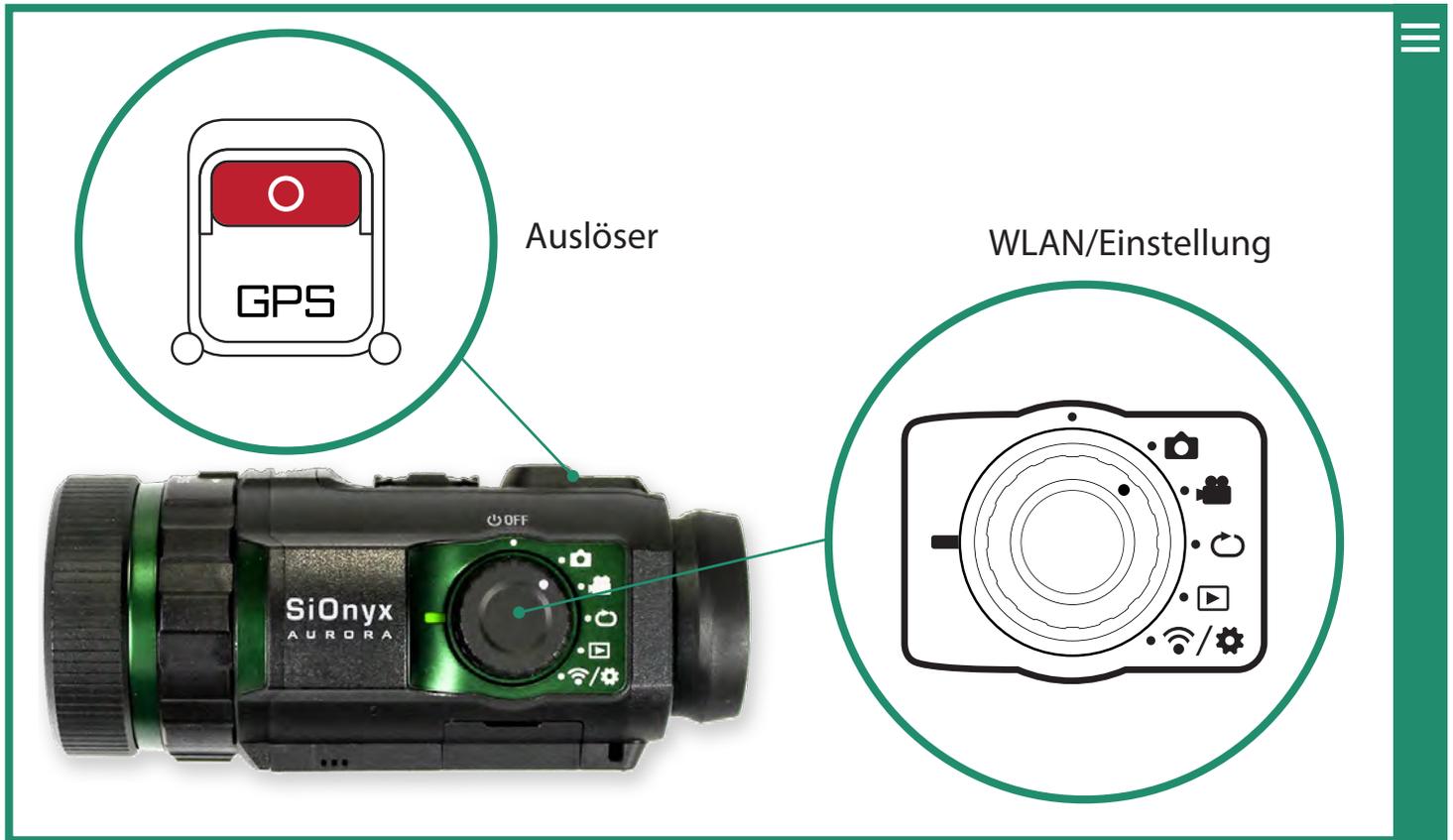
7. Öffnen Sie die Mobile App und tippen Sie auf den Kameranamen.



Jetzt befinden Sie sich auf dem Startbildschirm der App, die als Media Center bezeichnet wird.



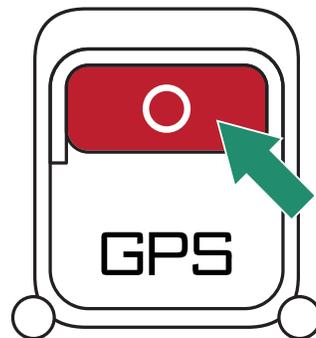
Hinweis: Für weitere Informationen zur Verwendung der SIONYX Aurora Mobile App laden Sie den Mobile App Guide von unserem Support Center herunter: <https://support.SIONYX.com/support/home>.



2.1 Aufnehmen eines Fotos und Aufnehmen eines Videos

2.1.1 Ein Foto aufnehmen

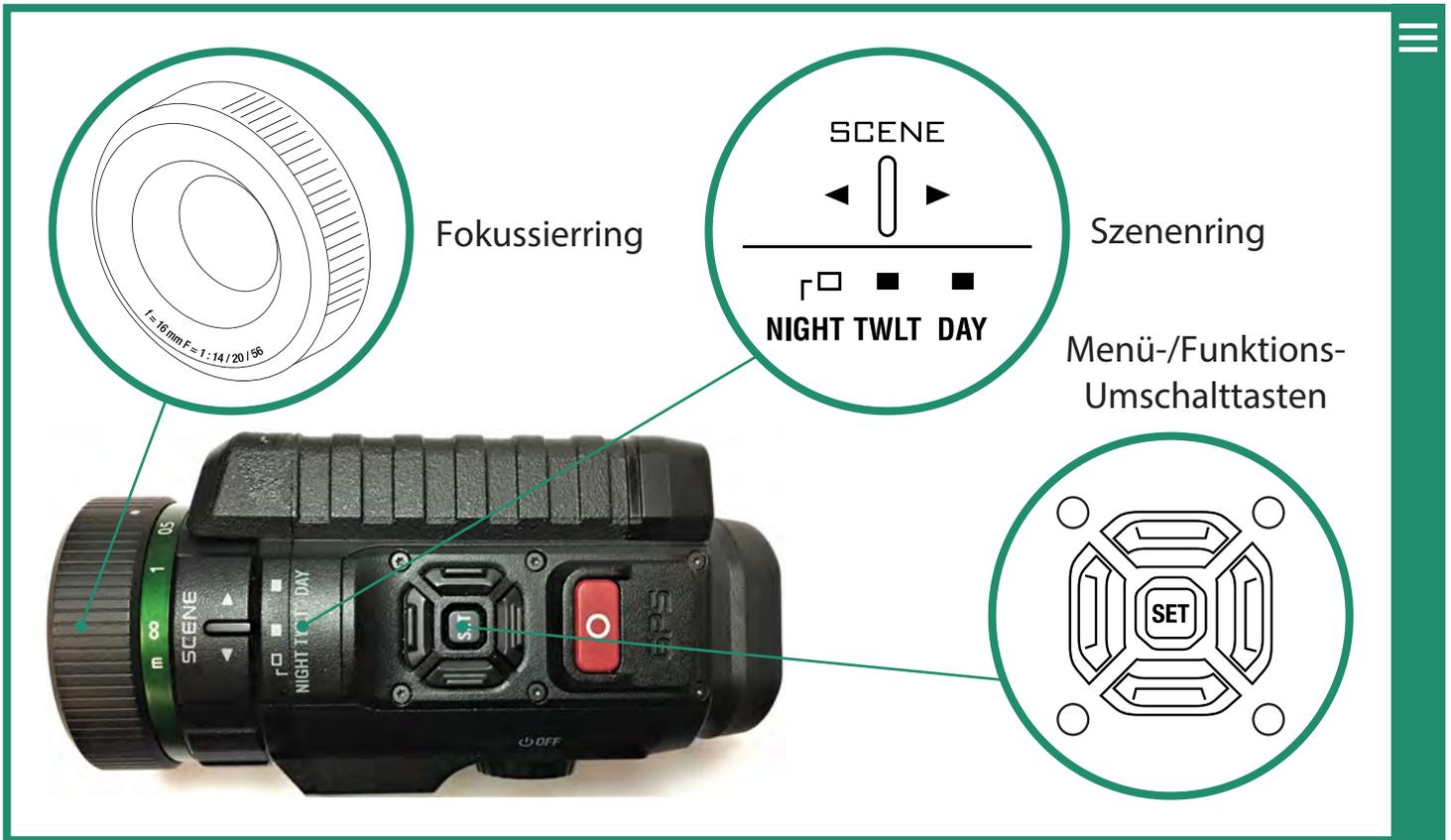
1. Um ein Foto aufzunehmen, drehen Sie das Einstellrad auf den Fotomodus
2. Drücken Sie den Auslöser, um ein Foto aufzunehmen.



2.1.2 Ein Video aufnehmen

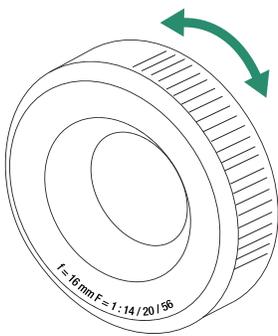
1. Um ein Video aufzunehmen, drehen Sie das Einstellrad auf den Videomodus
2. Drücken Sie den Auslöser, um das Video zu starten und zu stoppen.

Kapitel 2. Fotos und Videos



2.1.3 Einstellen des Fokus

Um ein Bild scharfzustellen, drehen Sie den Fokussiererring nach links und rechts.

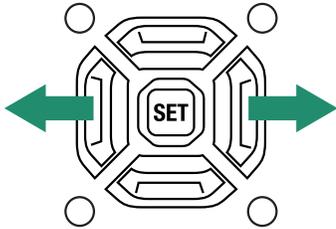


Hinweis: Um die Fokussierung zu erleichtern, schätzen Sie die Entfernung, in der die Aktion in Ihrer Szene stattfinden wird, und stellen Sie diese Entfernung in Metern auf der Fokusskala ein. Sie können Focus Peak auch im Overlay-Menü aktivieren. Siehe „Kapitel 2.4.2.1 Focus Peak“ auf Seite 50 für weitere Informationen über Focus Peak. Siehe „Abschnitt 1.3.3 Sucher“ auf Seite 12 zum Einstellen des Suchers. **(NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR)**

Kapitel 2. Fotos und Videos

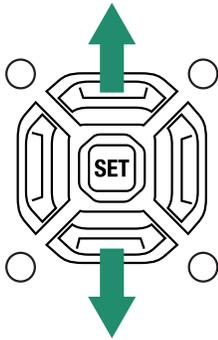
2.1.4 Vergrößern und Verkleinern

Zum Vergrößern und Verkleinern wechseln Sie nach links und rechts.
Drei Rechtsklicks ermöglichen eine 1:1-Bildgebung.



2.1.5 Einstellen der Belichtungskorrektur (Gewinnen)

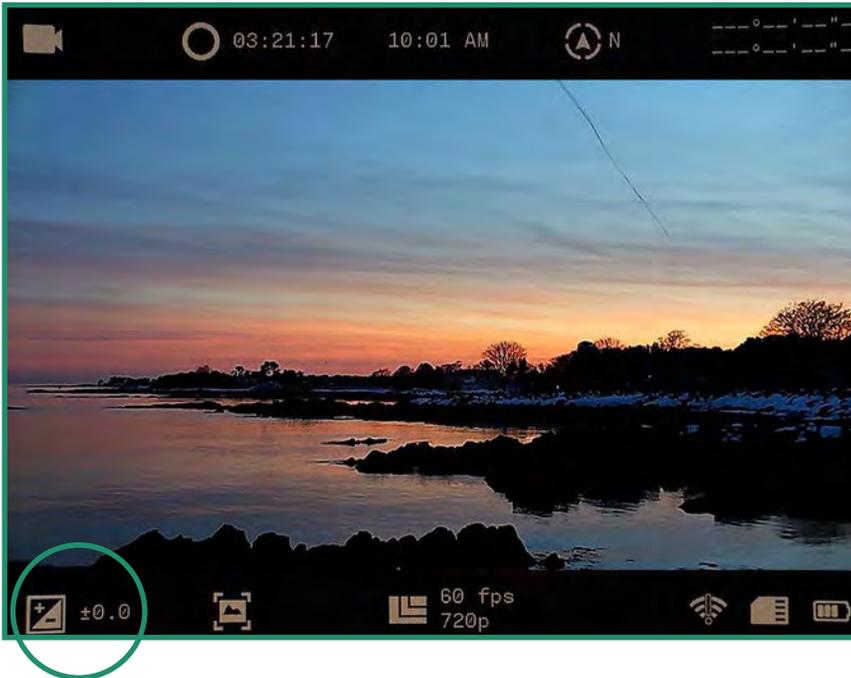
Die Belichtungskorrektur (oder Verstärkung) passt die Helligkeit und Dunkelheit der Szene an. Wechseln Sie nach oben und unten, um die Belichtungskorrektur anzupassen.



Hinweis: Die Belichtungskorrektur entspricht der Verstärkung. Dadurch wird die Verstärkung erhöht und verringert.

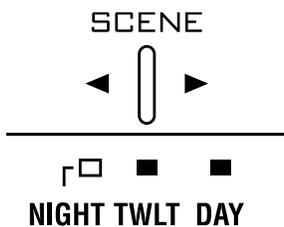
Kapitel 2. Fotos und Videos

Die Einstellung für Belichtungskorrektur/Verstärkung befindet sich unten links im Sucherbildschirm.



2.1.6 Verwenden des Szenenrings

Die Kamera verfügt über Einstellungen für Nacht, Dämmerung und Tag:



- **Nacht** – volle Nachtsicht (f/1.4)
- **Dämmerung** – ungefähr eine Stunde vor Sonnenaufgang und eine Stunde nach Tageslicht (f/2.0)
- **Tag** – Sonne oder Wolken (f/5.6)

2.2 Anzeigen und Löschen von Fotos und Videos

Sie können die Funktionen des Wiedergabemodus verwenden, um Fotos und Videos anzuzeigen und zu löschen.



2.2.1 Anzeigen und Vergrößern von Fotos und Videos

Sie können Fotos und Videos im Wiedergabemodus anzeigen und vergrößern.

1. Drehen Sie das Einstellrad auf den Wiedergabemodus. 
2. Sie sehen das neueste Foto oder Video, das Sie aufgenommen haben.



1. Drehen Sie das Einstellrad auf den Wiedergabemodus.
2. Sie sehen das neueste Foto oder Video, das Sie aufgenommen haben

Hinweis: Doppelklicken Sie auf SET, um einen permanenten Zoom zu erhalten. Sie können dann die rechte Umschalttaste lange drücken, um weiter hineinzuzoomen, oder die linke Umschalttaste, um herauszuzoomen. Beim Heranzoomen können Sie durch kurzes Drücken der verschiedenen Umschalttasten um das Bild schwenken. Um zur normalen Ansicht zurückzukehren, drücken Sie lange auf den linken Umschalter, bis die normale Größe wiederhergestellt ist, und doppelklicken Sie auf SET.

2.2.2 Anzeigen von Miniaturansichten von Fotos und Videos

Sie können im Wiedergabemodus vier oder neun Miniaturansichten von Fotos und Videos anzeigen.

1. Drehen Sie das Einstellrad auf den Wiedergabemodus. 

Kapitel 2. Fotos und Videos

2. Sie sehen das zuletzt aufgenommene Foto oder Video.



3. Wechseln Sie zweimal schnell nach oben, um vier Miniaturansichten anzuzeigen.



Kapitel 2. Fotos und Videos

4. Wechseln Sie erneut zweimal schnell nach oben, um neun Miniaturansichten anzuzeigen.



5. Wechseln Sie nach links und rechts, um das Foto oder Video hervorzuheben.
6. Um den Miniaturansichtsmodus zu verlassen, schalten Sie zweimal schnell nach oben.

2.2.3 Abspielen von Videos

Videos im Wiedergabemodus ansehen 

1. Drehen Sie das Einstellrad auf den Wiedergabemodus.
2. Wechseln Sie zu dem Video, das Sie wiedergeben möchten, und drücken Sie lange auf SET, bis die Videowiedergabe beginnt.

2.2.4 Löschen von Fotos und Videos

Löschen von Fotos und Videos im Wiedergabemodus 

1. Drehen Sie das Einstellrad auf den Wiedergabemodus.

Kapitel 2. Fotos und Videos

2. Wechseln Sie zu dem Foto oder Video, das Sie löschen möchten, und drücken Sie SET.
Ein grünes Häkchen erscheint im unteren rechten Ecke.



3. Drücken Sie lange auf SET, bis ein Mülleimer-Bild erscheint.



Wenn Sie das Foto oder Video nicht löschen möchten, schalten Sie nach links und das Bild kehrt zu dem Bild mit dem grünen Häkchen zurück. Drücken Sie SET, um das Häkchen zu entfernen.

Um das Foto oder Video zu löschen, drücken Sie lange auf SET, bis der Mülleimer zu blinken beginnt, und lassen Sie dann SET . los Taste. Das Bild oder Video ist jetzt gelöscht.

Kapitel 2. Fotos und Videos

2.2.5 Löschen mehrerer Fotos und Videos

Sie können mehrere Fotos und Videos gleichzeitig löschen.

1. Drehen Sie das Einstellrad auf den Wiedergabemodus. 
2. Zeigen Sie die Miniaturansichten Ihrer Fotos oder Videos an, indem Sie die Anweisungen in „Abschnitt Anzeigen und Löschen von Fotos und Videos“ auf Seite 29 befolgen.
3. Wechseln Sie zu den Fotos oder Videos, die Sie löschen möchten.
4. Wählen Sie das Bild aus und drücken Sie SET. In der unteren rechten Ecke sehen Sie ein grünes Häkchen. Tun Sie dies für jedes Bild, das Sie löschen möchten.



5. Drücken Sie lange auf SET, bis ein Papierkorb erscheint.



Kapitel 2. Fotos und Videos

Wenn Sie entscheiden, dass Sie die Fotos oder Videos nicht löschen möchten, schalten Sie nach links und das grüne Häkchen wird angezeigt. Drücken Sie SET, um das/die Häkchen zu entfernen.

6. To continue with deletion long press SET until the trash can starts to flash.
The photo(s) or video(s) are now deleted.

2.3 Fotos aufnehmen: Einstellungen

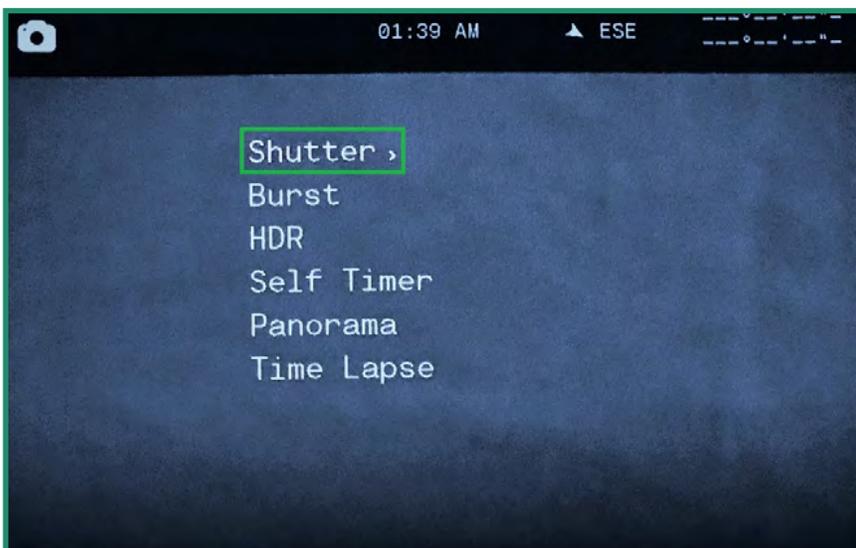


2.3.1 Verschlusszeit

Die Verschlusszeit ist die Zeit, die der Verschluss geöffnet ist, wenn Sie ein Foto aufnehmen. Eine kürzere Verschlusszeit lässt weniger Licht ein und reduziert die Bewegung des Motivs.

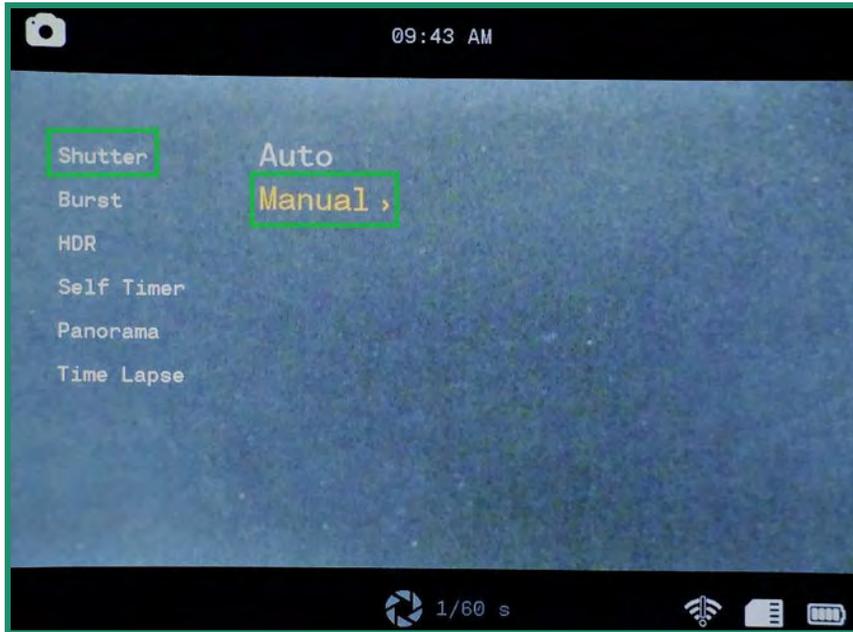
Es gibt zwei Verschlusseinstellungen: Auto und Manuell. Ihre Kamera ist standardmäßig auf Auto eingestellt. Sie können die Verschlusszeit anpassen.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf den Fotomodus drehen.
2. Drücken Sie SET, um auf das Kameramenü zuzugreifen.

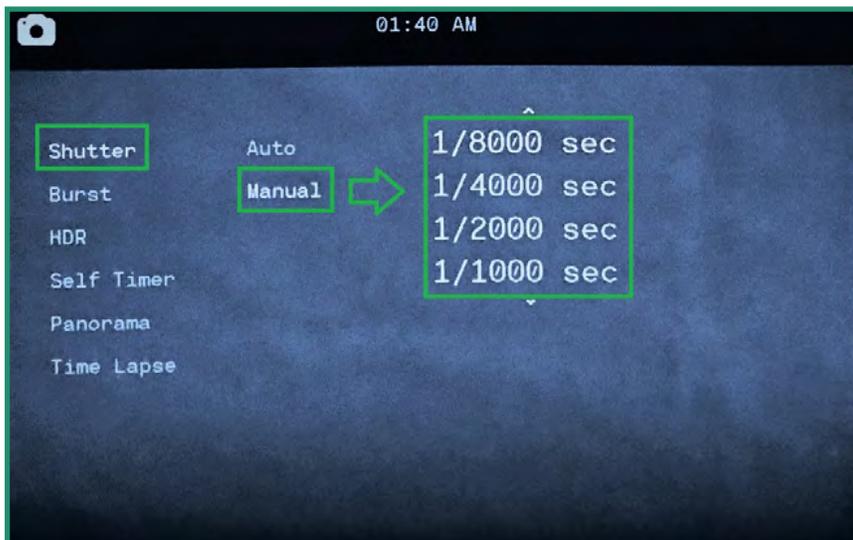


Kapitel 2. Fotos und Videos

3. Schalten Sie den Auslöser rechts auf Auto oder Manuell um.



4. Um die Verschlusseinstellungen manuell einzustellen, schalten Sie nach unten zu Manuell und nach rechts zu den Verschlusszeiten.



5. Wechseln Sie nach oben und unten, um durch die Verschlusszeiteinstellungen zu scrollen.
6. Drücken Sie SET, um die Verschlusszeit auszuwählen, die am besten zu Ihrer Szene passt. Sie können die Verschlusszeit von 1/8000 Sekunde bis 1.5 Sekunden einstellen.

Kapitel 2. Fotos und Videos

7. Wechseln Sie nach links und drücken Sie SET, um die Verschlusszeit zu beenden.
Die Verschlusszeit ist jetzt am unteren Bildschirmrand sichtbar.



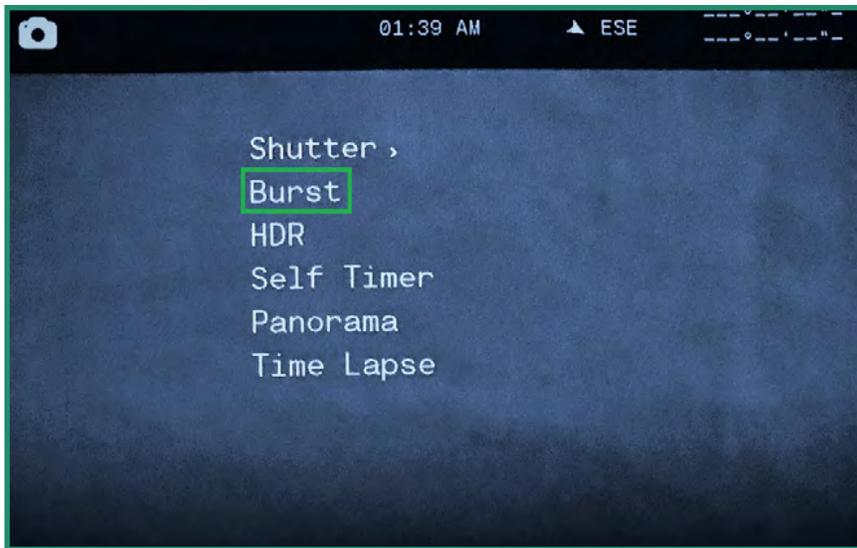
Hinweis: Alle Funktionen bleiben ausgewählt, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.

Kapitel 2. Fotos und Videos

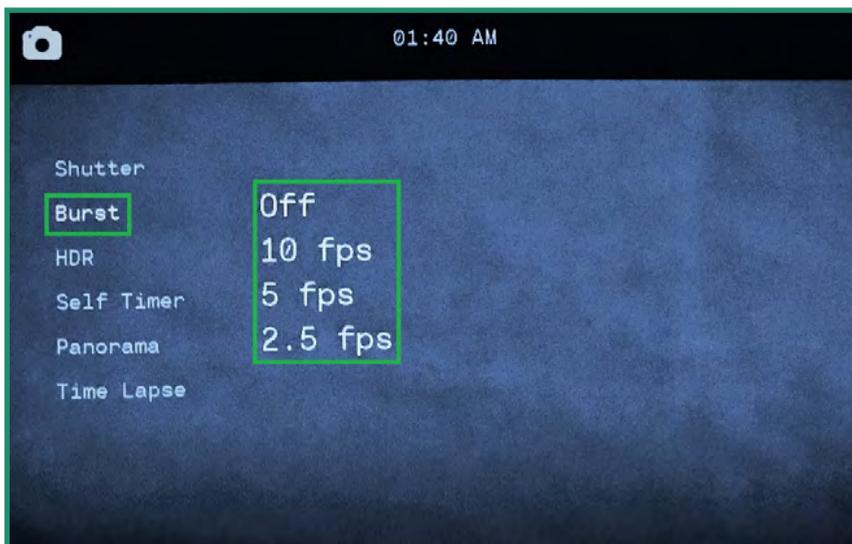
2.3.2 Platzen

Im Burst-Modus können Sie einzigartige aufeinanderfolgende Fotos mit einer Geschwindigkeit von 10 Bildern pro Sekunde (fps), 5 fps oder 2,5 fps aufnehmen. Der Burst-Modus ist hilfreich, wenn Sie Action-Aufnahmen aufnehmen.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf den Fotomodus drehen.
2. Drücken Sie SET, um auf das Menü zuzugreifen.



3. Wechseln Sie nach unten zu Burst und dann nach rechts zu den Optionen.



4. Wählen Sie die Option, die am besten zu Ihrer Szene passt, und drücken Sie SET.

Kapitel 2. Fotos und Videos

5. Drücken Sie SET, um das Menü zu verlassen, und Sie sehen das Symbol für die Burst-Einstellung.



6. Um ein Foto aufzunehmen, drücken Sie den Auslöser. Bei eingeschaltetem Glockenspiel (empfohlen) können Sie bei jedem Foto, das die Kamera aufnimmt, Klickgeräusche hören. Drücken Sie weiterhin den Auslöser, bis das Klicken aufhört.

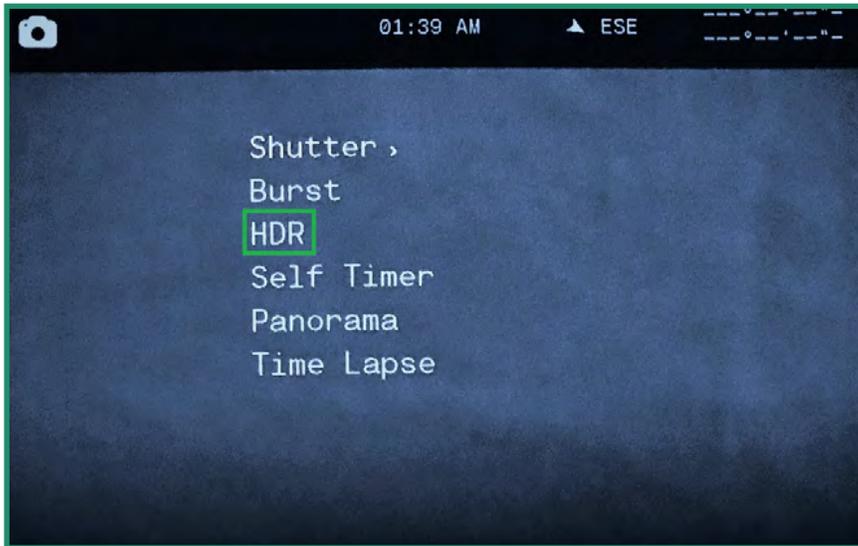
Hinweis: Alle Funktionen bleiben ausgewählt, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.

Kapitel 2. Fotos und Videos

2.3.3 HDR

HDR steht für High Dynamic Range. Dies ist eine Technik, die in der Fotografie und Bildgebung verwendet wird, um eine größere Dynamik der Leuchtkraft zu reproduzieren, als dies mit herkömmlichen digitalen Fotografie- oder Bildgebungstechniken möglich ist. Es ermöglicht Ihnen, mehr Details aus hellen und dunklen Bereichen aufzunehmen.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf den Fotomodus drehen.
2. Drücken Sie SET, um auf das Menü zuzugreifen.



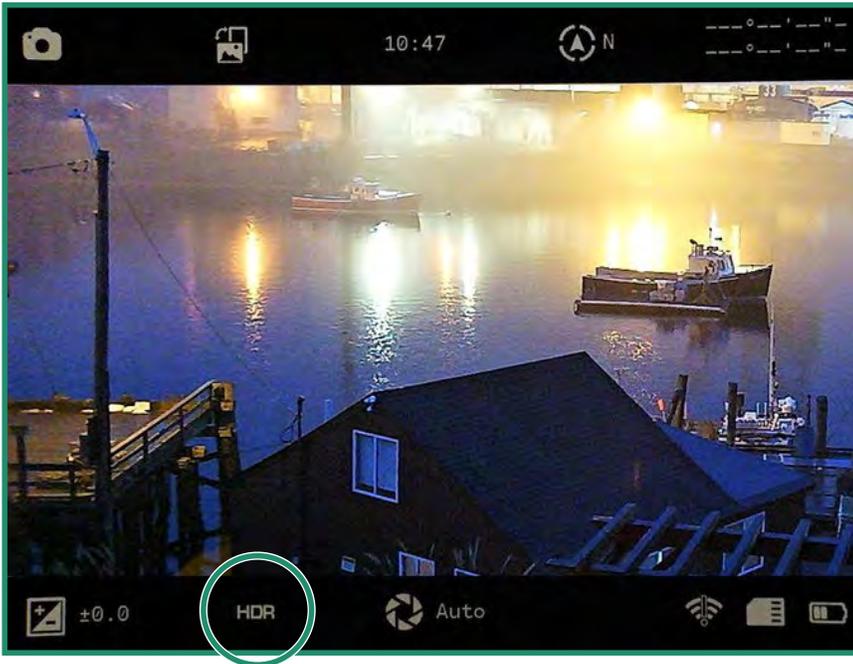
3. Wechseln Sie nach unten zu HDR und nach rechts zu Ein oder Aus und drücken Sie SET.



4. Drücken Sie SET, um das Menü zu verlassen.

Kapitel 2. Fotos und Videos

5. Das HDR-Symbol wird im Sucher angezeigt.



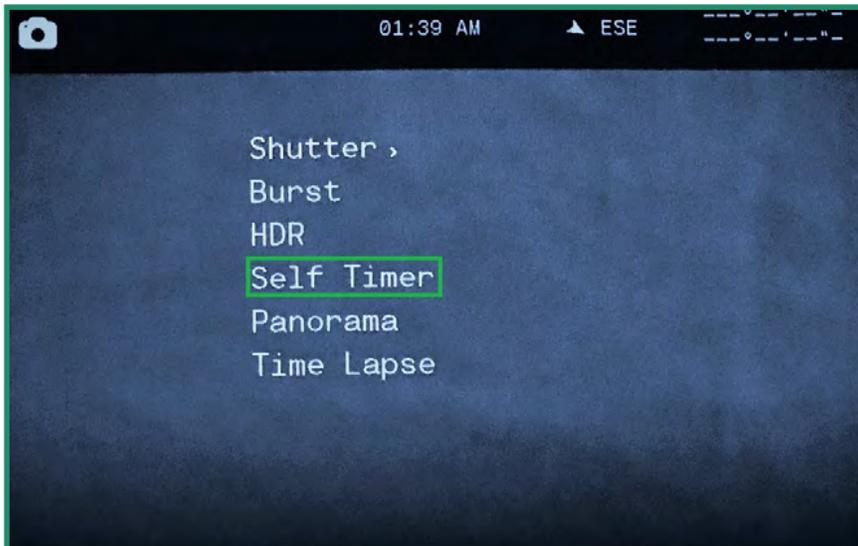
Hinweis: Alle Funktionen bleiben ausgewählt, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.

Kapitel 2. Fotos und Videos

2.3.4 Selbstauslöser

Der Selbstauslöser ermöglicht es Ihnen, den Zeitpunkt des Auslösens zu verzögern, damit Sie in das Foto aufgenommen werden können. Sie können den Selbstauslöser auf 2, 5 oder 12 Sekunden einstellen.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf den Fotomodus drehen.
2. Drücken Sie SET, um auf das Menü zuzugreifen.



3. Wechseln Sie nach unten zu Selbstauslöser und nach rechts zu den Optionen.



4. Wählen Sie die gewünschte Verzögerung aus und drücken Sie SET.

Kapitel 2. Fotos und Videos

5. Drücken Sie SET, um das Menü zu verlassen. Sie können die Selbstauslöser-Einstellung im Sucher sehen.



Wenn Sie den Auslöser drücken, ertönt ein Signalton, um die Verzögerung herunterzuzählen, gefolgt von einem Klicken, wenn das Bild aufgenommen wird.

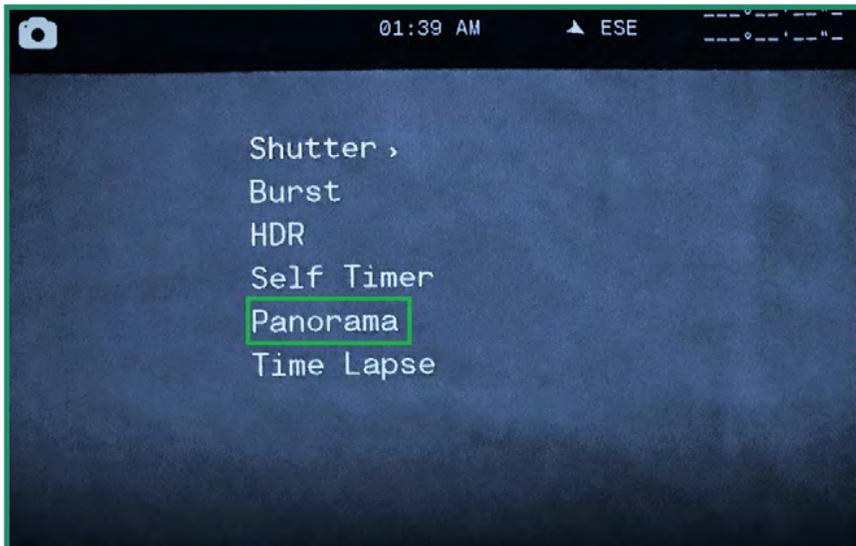
Hinweis: Alle Funktionen bleiben ausgewählt, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.

Kapitel 2. Fotos und Videos

2.3.5 Panorama

Sie können ein Panoramafoto aufnehmen, indem Sie die Kamera für ein Landschaftsfoto von links nach rechts oder für ein Porträtfoto nach oben und unten schwenken. Die Kamera erstellt ein 180-Grad-Foto.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf den Fotomodus drehen.
2. Drücken Sie SET, um auf das Menü zuzugreifen.

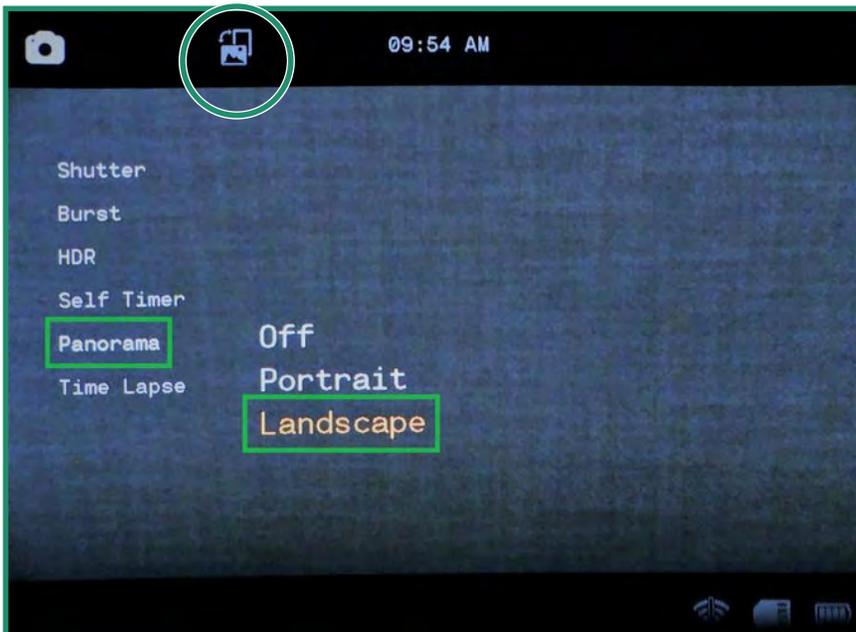


3. Wechseln Sie nach unten zu Panorama und nach rechts zu Hochformat oder Querformat.



Kapitel 2. Fotos und Videos

4. Drücken Sie SET, um das Menü zu verlassen. Die Panorama-Einstellung wird im Sucher angezeigt.



5. Um ein Panoramafoto aufzunehmen, drücken Sie den Auslöser. Sie sehen entweder auf der linken Seite des Bildschirms (Querformat) oder am unteren Bildschirmrand (Hochformat) einen grauen Balken. Bewegen Sie die Kamera nach oben oder unten (Hochformat) oder links und rechts (Querformat). Wenn Sie die Kamera bewegen, sehen Sie den grauen Balken am unteren Bildschirmrand. Ihr Panorama muss zwischen 90 Grad und 180 Grad liegen. Wenn es weniger ist oder Sie die Kamera zu schnell bewegen, wird eine Fehlermeldung angezeigt: „Schwenkbereichsfehler“. Wenn Sie nicht die vollen 180 Grad erreichen möchten, drücken Sie den Auslöser, um die Aufnahme des Fotos zu beenden.



2.3.6 Zeitraffer

Die Zeitrafferfunktion, mit der Sie die Kamera so einstellen können, dass sie eine bestimmte Anzahl von Fotos pro Stunde für eine wählbare Anzahl von Stunden aufnimmt. Sobald der Zeitraffer abgeschlossen ist, erstellt die Kamera ein Video. Die Kamera nimmt Fotos mit einer Geschwindigkeit von einem pro Stunde bis zu 60 pro Stunde auf.

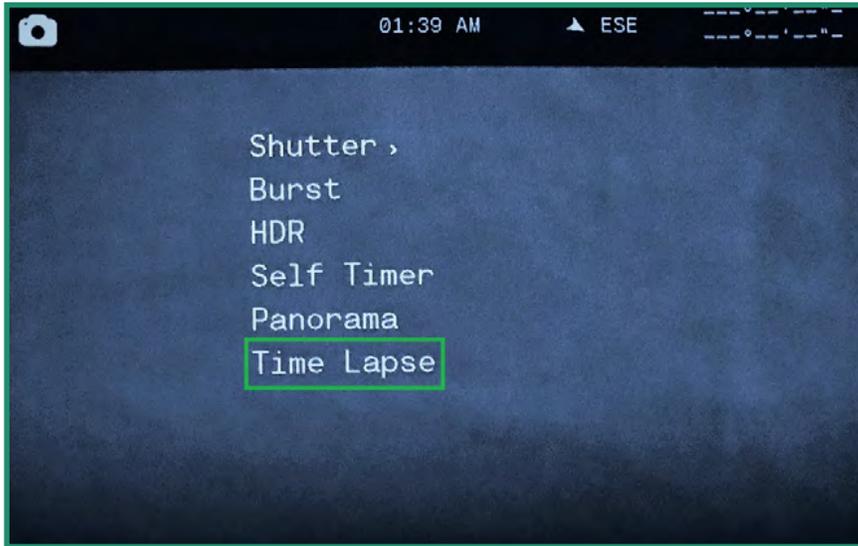
Sie können die Kamera auch mit der Zeitrafferdauerfunktion über einen festgelegten Zeitraum hinweg Fotos aufnehmen lassen. Dies bedeutet, dass die Kamera eine Stunde bis zu 24 Stunden lang Fotos aufnehmen kann.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf den Fotomodus drehen.

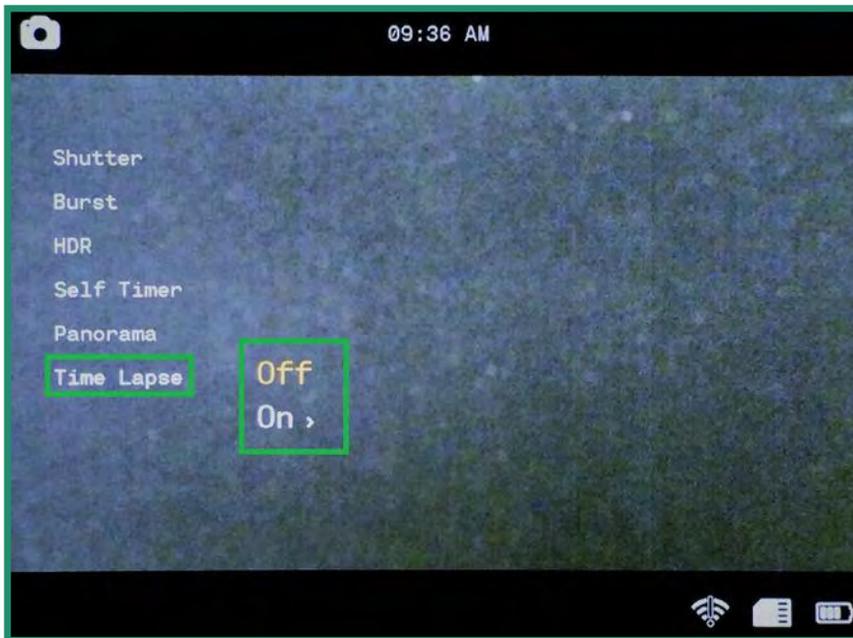


Kapitel 2. Fotos und Videos

2. Drücken Sie SET, um auf das Menü zuzugreifen und nach unten zu Zeitraffer zu wechseln.



3. Wechseln Sie nach rechts auf Ein und erneut nach rechts, um die Rate einzustellen.

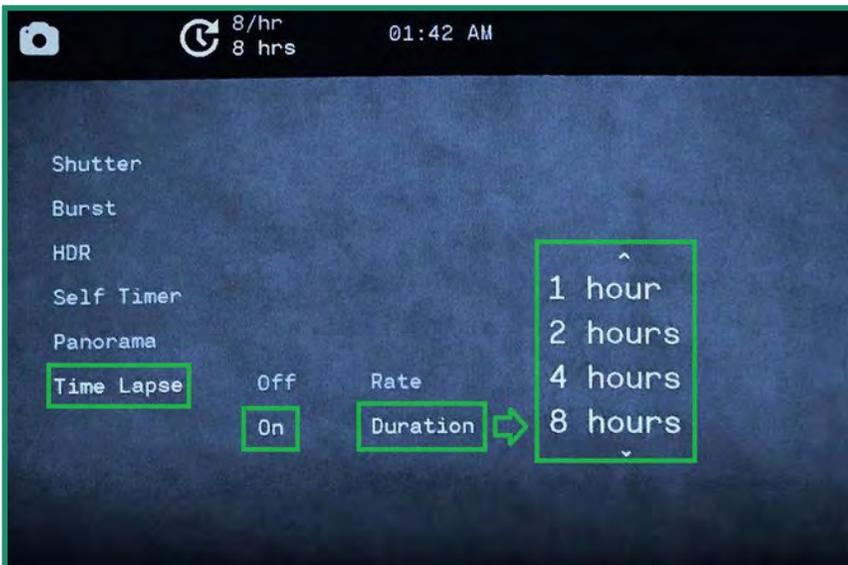


Kapitel 2. Fotos und Videos

4. Wählen Sie eine Rate, indem Sie SET drücken.



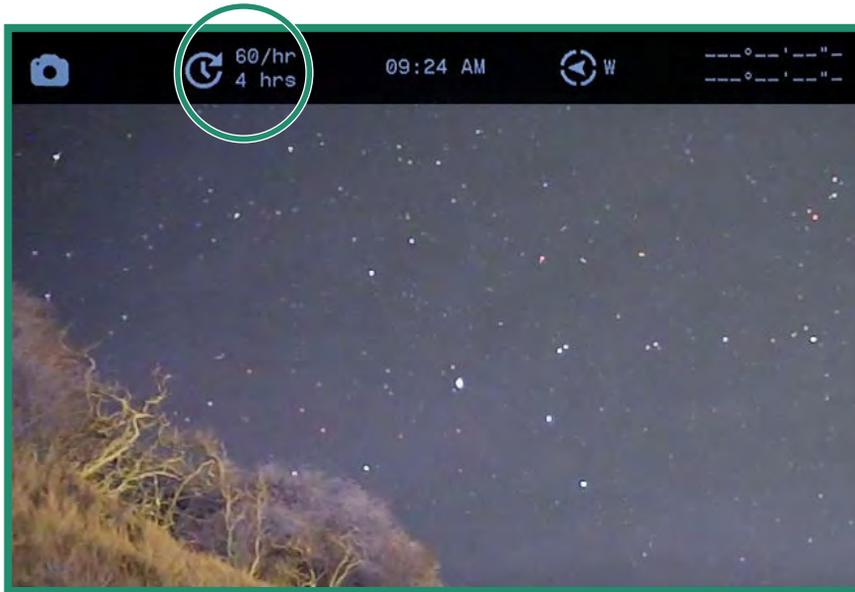
5. Wechseln Sie nach unten zu Dauer und nach rechts, um die Anzahl der Stunden auszuwählen.



6. Wechseln Sie zweimal nach links und drücken Sie SET zum Beenden.

Kapitel 2. Fotos und Videos

7. Die Zeitraffereinstellungen werden oben auf dem Bildschirm angezeigt.



8. Um eine Zeitraffer-Sitzung zu starten, platzieren Sie die Kamera an der Stelle, die am besten zu Ihrer Szene passt, und drücken Sie den Auslöser. Die Kamera beginnt mit der Aufnahme der Fotos basierend auf Ihren Einstellungen.

Hinweis: Alle Funktionen bleiben ausgewählt, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.

2.4 Aufnahmen von Fotos und Videos: Erweiterte Einstellungen

Die Kamera verfügt über einige zusätzliche Einstellungen, die Ihnen bei Ihren Aufnahmeanforderungen helfen sollten.

Hinweis: Diese Einstellungen sind im Foto-, Video- und Schleifenmodus verfügbar. Die Quick Review-Funktion ist nur im Fotomodus verfügbar. Siehe „Abschnitt 2.4.5 Schnellübersicht“ auf Seite 62.

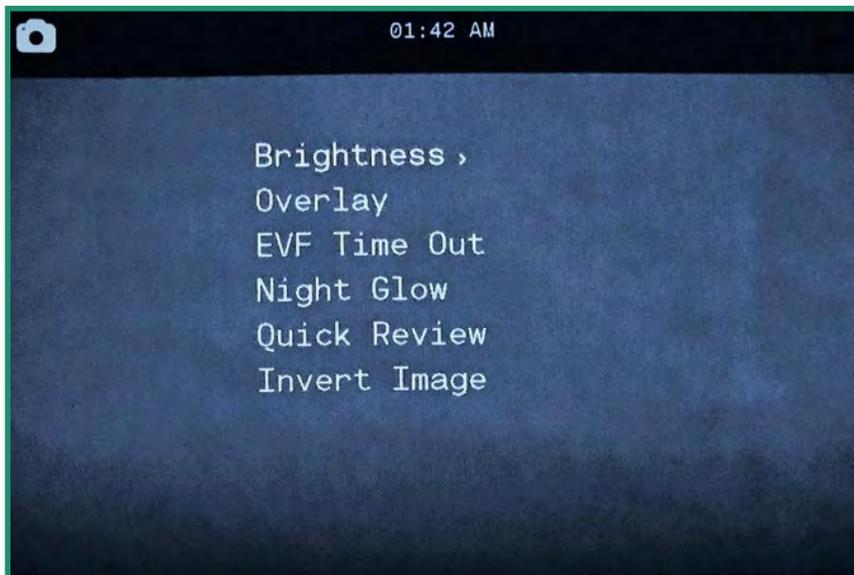


2.4.1 Helligkeit

Sie können die Helligkeit des Suchers mit der Helligkeitsfunktion anpassen. Der Standardwert ist Auto und Sie können ihn auf hoch, mittel oder niedrig ändern. Die Helligkeit im Sucher ändert sich mit jedem Szenenmodus: Nacht, Dämmerung oder Tag.

Kapitel 2. Fotos und Videos

1. Drehen Sie das Einstellrad auf Foto-, Video- oder Loop-Modus.
2. Drücken Sie lange auf die SET-Taste, um auf das Menü zuzugreifen.



3. Schalten Sie Helligkeit nach rechts und wählen Sie die für Ihr Auge und Ihre Situation am besten geeignete Option und drücken Sie SET.



4. Drücken Sie erneut SET, um das Menü zu verlassen.

Kapitel 2. Fotos und Videos

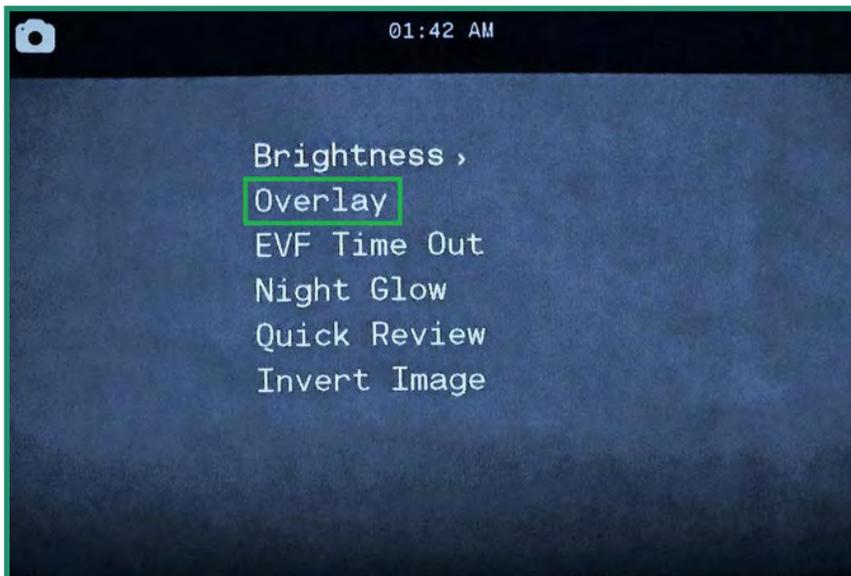
2.4.2 Overlay (NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR)

Das Overlay-Menü verfügt über spezielle Funktionen, mit denen Sie genauere und ebenere Fotos und Videos aufnehmen können.

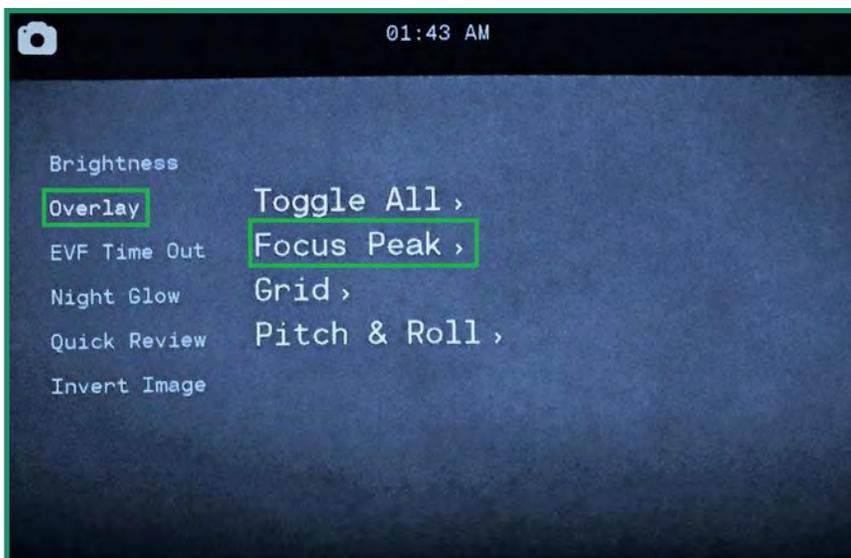
2.4.2.1 Fokusspitze

Focus Peak ist eine Fokussierhilfe, die scharfe Kanten rot hervorhebt.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf Foto-, Video- oder Loop-Modus drehen.
2. Drücken Sie lange auf die SET-Taste, um auf das Menü zuzugreifen.

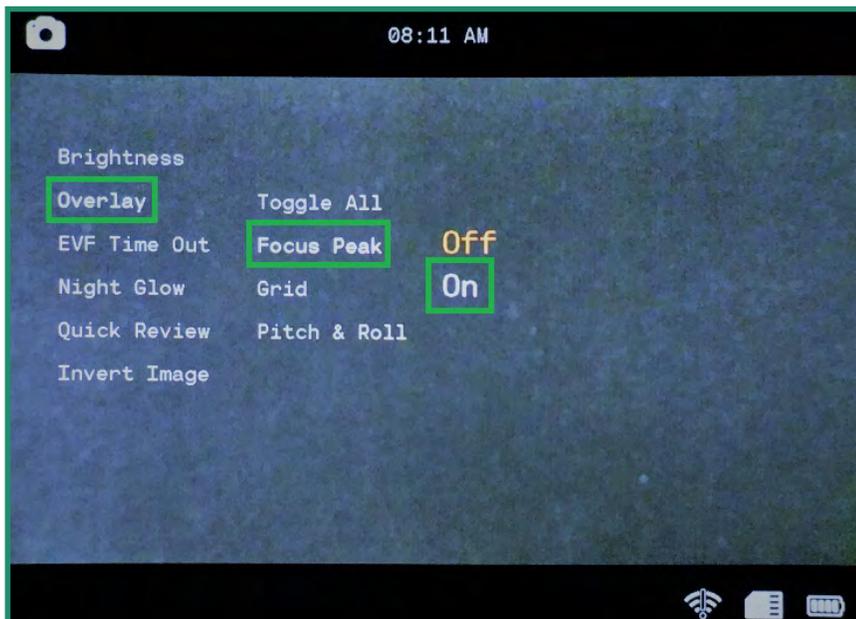


3. Wechseln Sie nach unten zu Overlay und dann nach rechts und nach unten zu Focus Peak.

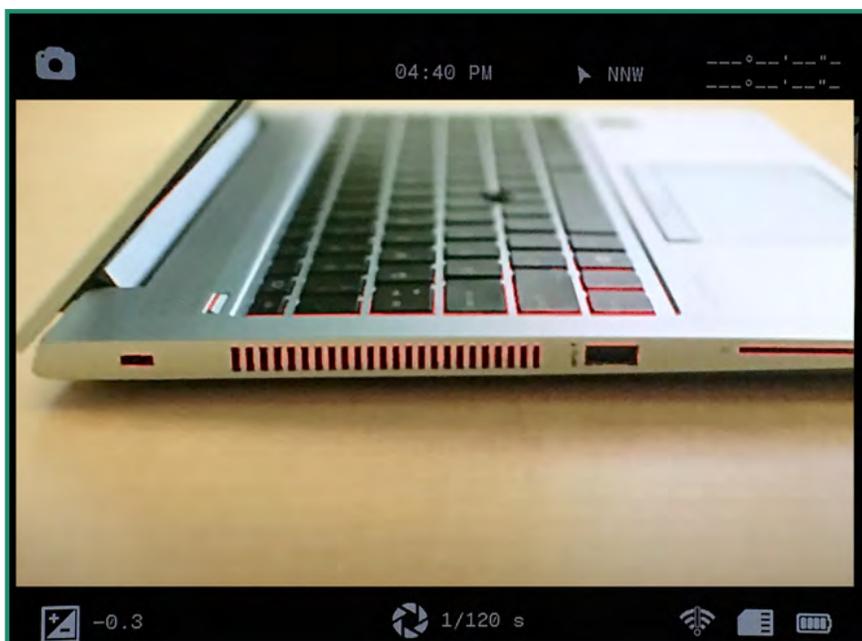


Kapitel 2. Fotos und Videos

4. Schalten Sie auf Focus Peak nach rechts. Wählen Sie Aus oder Ein und drücken Sie SET.



5. Wechseln Sie nach links und drücken Sie SET, um das Menü zu verlassen. Wenn Sie jetzt durch den Sucher schauen, sehen Sie dort, wo Ihr Motiv scharfgestellt ist, einen roten Rand.

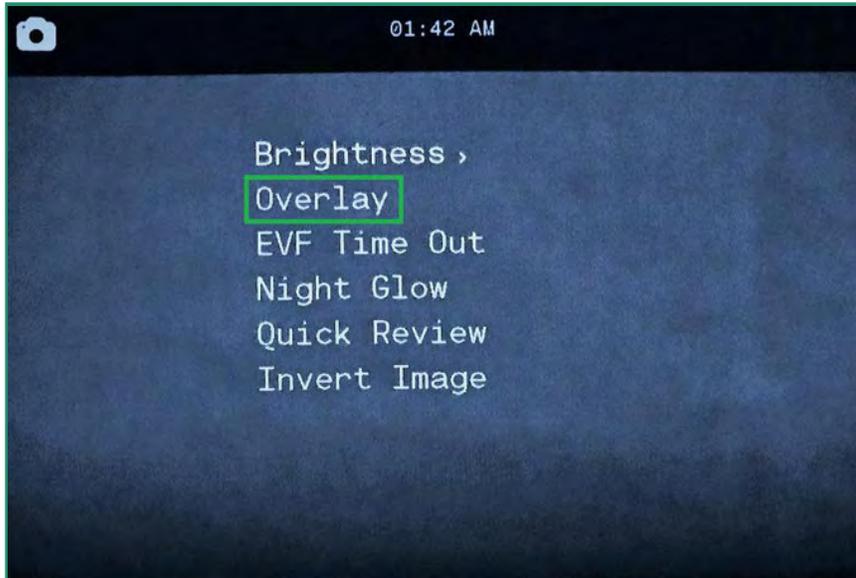


Kapitel 2. Fotos und Videos

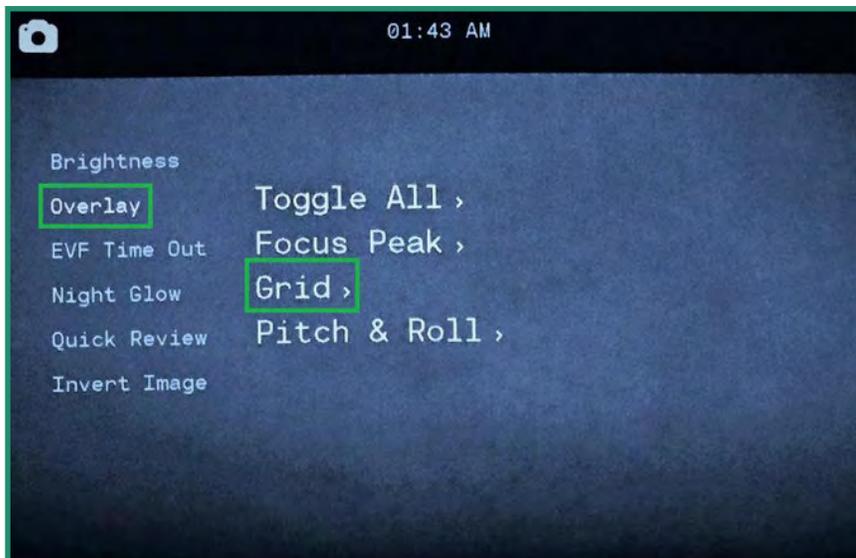
2.4.2.2 Raster (NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR)

Die Rasterfunktion unterteilt den Sucher in neun Abschnitte mit einem Vierlinienraster. Das Raster kann Ihnen dabei helfen, die Motive in Ihrem Foto oder Video auszurichten und bei der Bildkomposition zu helfen.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf Foto-, Video- oder Loop-Modus drehen.
2. Drücken Sie lange auf die SET-Taste, um auf das Menü zuzugreifen.



3. Wechseln Sie nach unten zu Overlay und dann nach rechts und nach unten zu Grid.



Kapitel 2. Fotos und Videos

4. Wechseln Sie erneut nach rechts, wählen Sie Ein und drücken Sie SET.



5. Wechseln Sie nach links und drücken Sie SET zum Beenden. Das Raster wird jetzt im Sucher angezeigt.

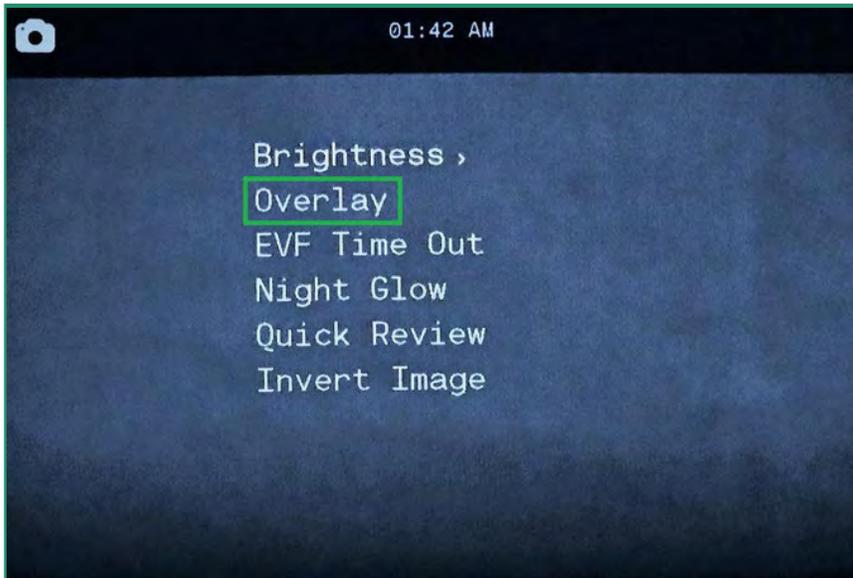


Kapitel 2. Fotos und Videos

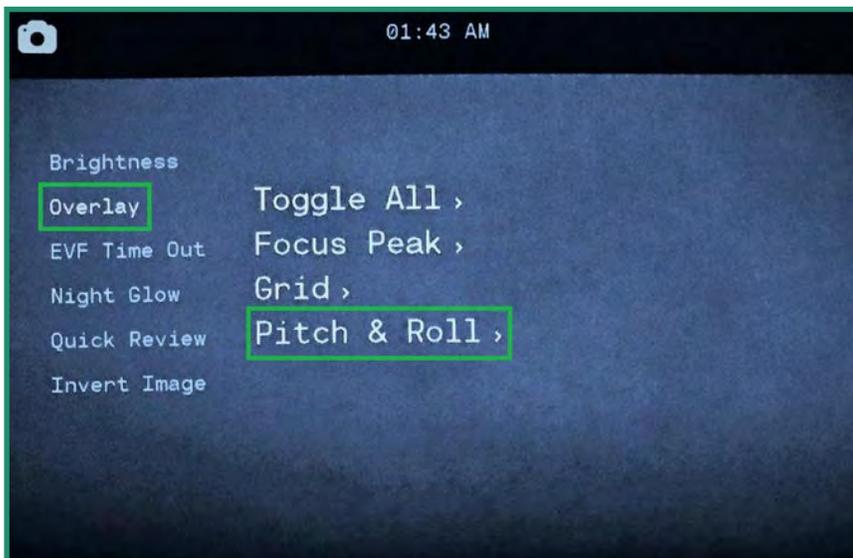
2.4.2.3 Pitch & Roll (NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR)

Die Pitch & Roll-Funktion hilft dabei, Ihre Kamera sowohl von vorne nach hinten als auch von Seite zu Seite waagrecht zu halten.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf Foto-, Video- oder Loop-Modus drehen.
2. Drücken Sie lange auf die SET-Taste, um auf das Menü zuzugreifen.



3. Wechseln Sie nach unten zu Overlay und dann nach rechts und nach unten zu Pitch & Roll.

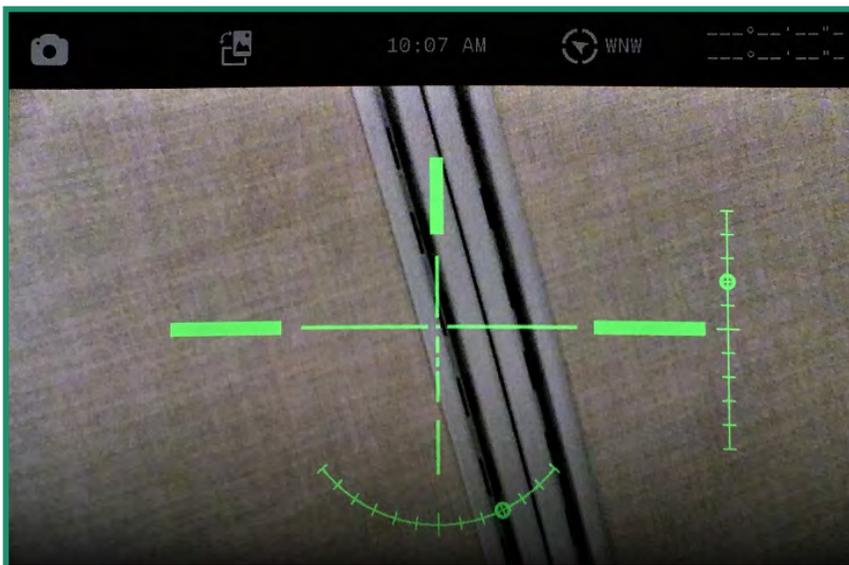


Kapitel 2. Fotos und Videos

4. Wechseln Sie nach rechts zu Ein und drücken Sie SET.

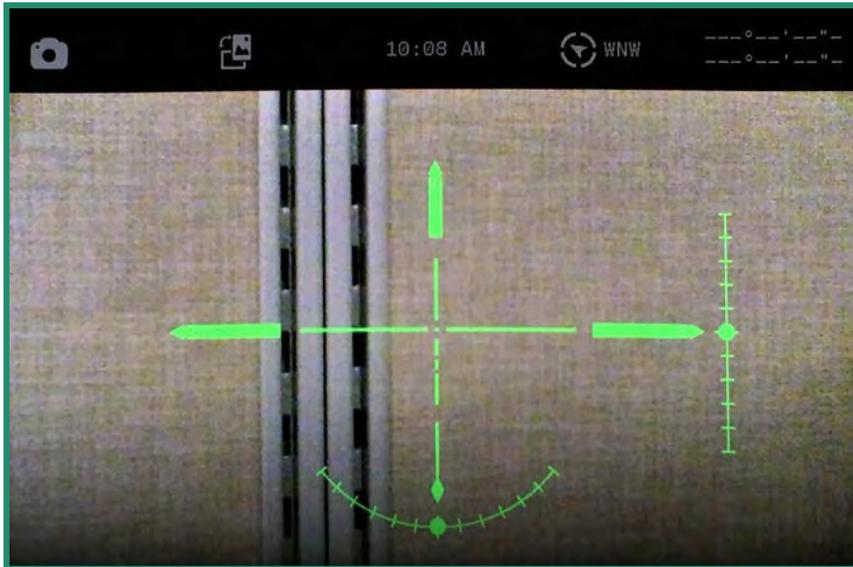


5. Wechseln Sie nach links und drücken Sie SET zum Beenden.
Die Pitch & Roll-Funktion ist jetzt im Sucher sichtbar.



Kapitel 2. Fotos und Videos

6. Um die Kamera auszurichten, bewegen Sie sich, bis ein Zeiger am Ende der vertikalen und horizontalen Balken erscheint.

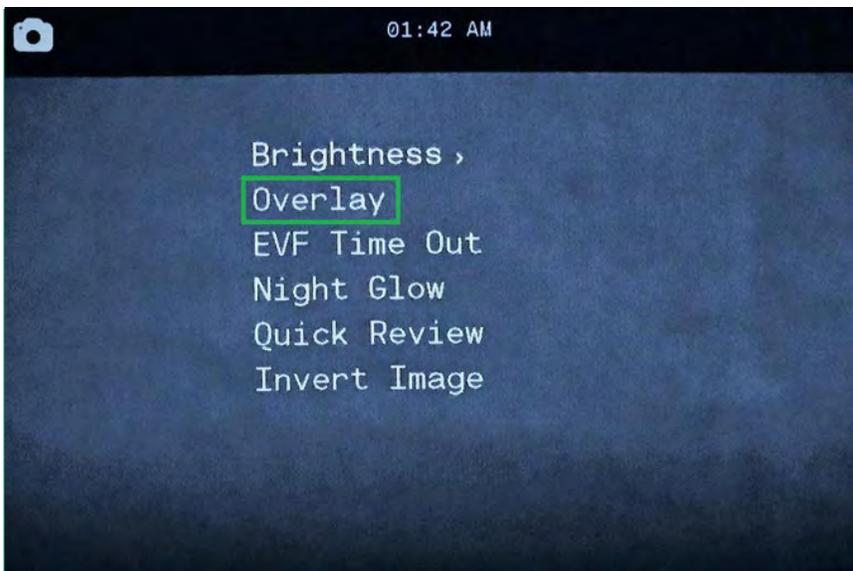


Hinweis: Alle Funktionen bleiben ausgewählt, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.

2.4.2.4 Alle umschalten (NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR)

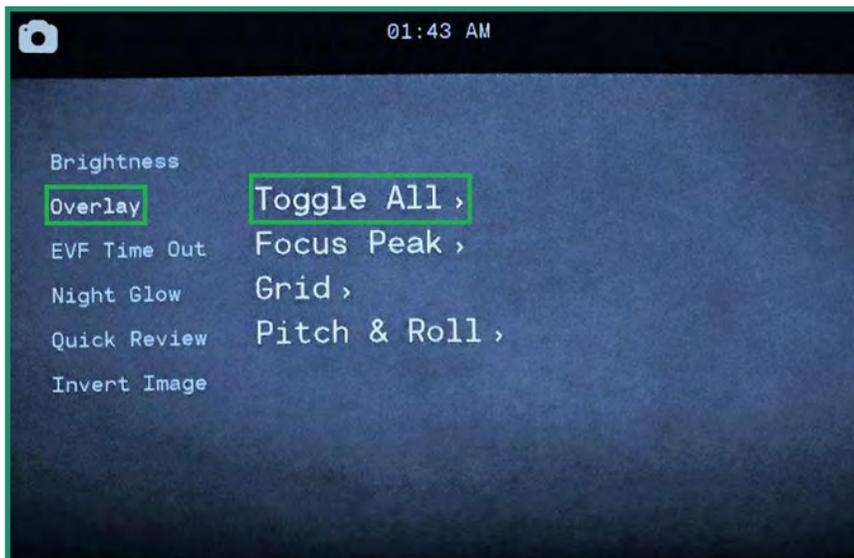
Die Toggle All-Option schaltet alle drei Overlay-Funktionen ein und aus: Focus Peak, Grid und Pitch & Roll.

1. Um die Option Alle umschalten zu aktivieren, drehen Sie das Einstellrad auf Foto-, Video- oder Loop-Modus.
2. Drücken Sie lange auf die SET-Taste, um auf das Menü zuzugreifen.



Kapitel 2. Fotos und Videos

3. Wechseln Sie nach unten zu Overlay und dann nach rechts, um die Option Toggle All auszuwählen.

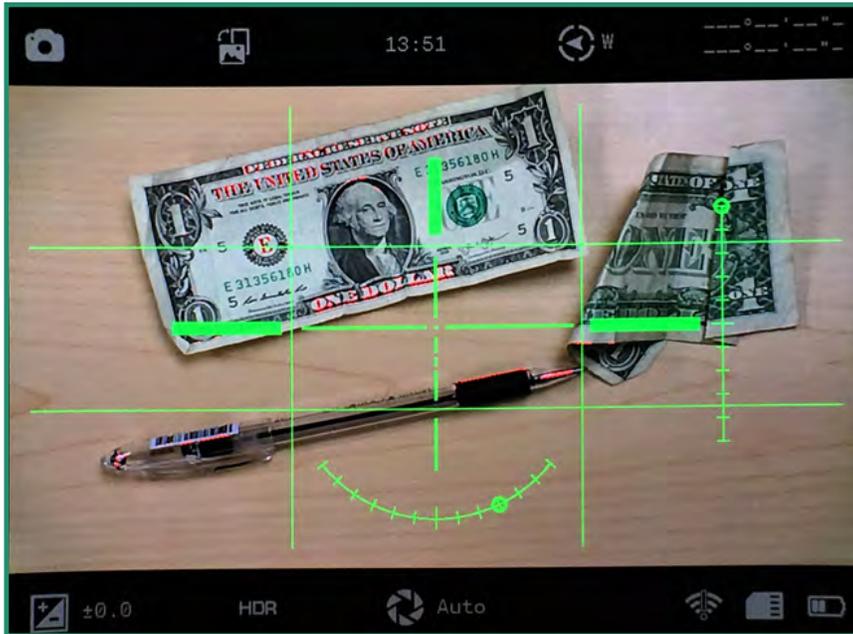


4. Wählen Sie Alles aus oder Alles ein und drücken Sie SET.



Kapitel 2. Fotos und Videos

5. Wechseln Sie nach links und drücken Sie SET zum Beenden.
Alle Overlay-Auswahlen werden im Sucher angezeigt.



Hinweis: Alle Funktionen bleiben ausgewählt, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.

2.4.3 EVF-Zeitüberschreitung

Sie können den elektronischen Sucher (EVF) so einstellen, dass er sich in bestimmten Zeitintervallen ausschaltet. Die Kamera bleibt eingeschaltet, aber der EVF schaltet sich nach einer von Ihnen eingestellten Zeit aus. Das Einstellen der EVF-Timeout-Option reduziert den Batterieverbrauch.

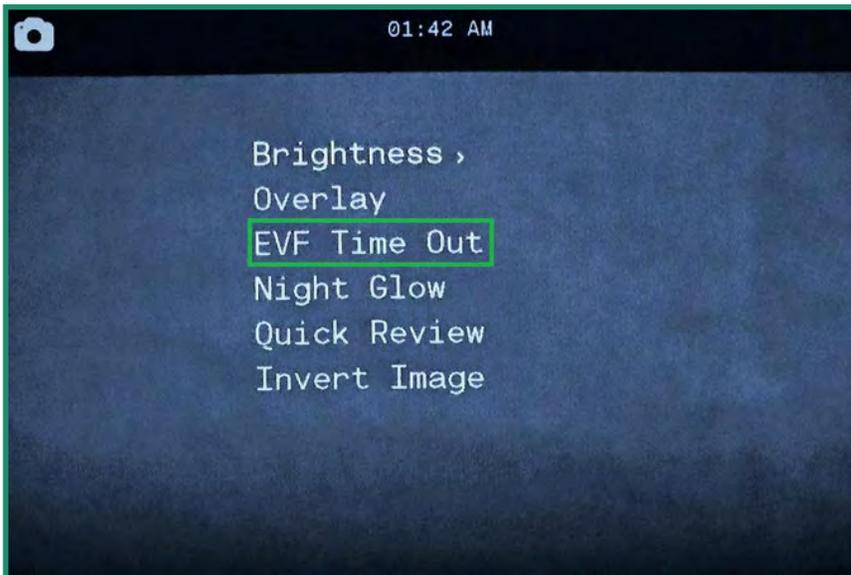
Der elektronische Sucher enthält einen Näherungssensor (**NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR**), der den Sucher automatisch ein- oder ausschaltet, um die Batterie zu schonen. Wenn der Näherungssensor von Ihrem Auge verdeckt wird, schaltet er den Sucher ein.



1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf Foto-, Video- oder Loop-Modus drehen.

Kapitel 2. Fotos und Videos

2. Drücken Sie lange auf die SET-Taste, um auf das Menü zuzugreifen.



3. Wechseln Sie nach unten zu EVF-Timeout und wechseln Sie nach rechts zu den Timeout-Optionen.



4. Wechseln Sie nach unten zur gewünschten Option und drücken Sie zweimal SET, um die Zeitüberschreitung auszuwählen und dann zu beenden.

Hinweis: Die EVF-Einstellung erscheint nicht im Sucher.

Kapitel 2. Fotos und Videos

2.4.4 Nachtglühen

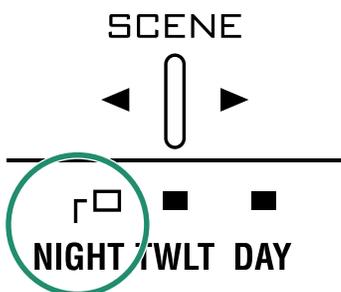
Es gibt drei Einstellungen im Menü Nachtleuchten, die Sie mit Nachtszene verwenden können:

1. **Graustufen** – Diese Einstellung passt den Sucher auf Graustufen an und ermöglicht Ihnen, Fotos oder Videos aufzunehmen, wenn kein künstliches Licht und kaum natürliches Licht vorhanden ist. Dies kann in Jagdszenarien hilfreich sein.
2. **Grün** – Da das menschliche Auge empfindlicher auf grünes Licht reagiert, beseitigt die Einstellung Grün die Ablenkung, die bei Farben auftreten kann.
3. **Nachtfarbe** – Diese Einstellung passt den Sucher bei Nachtszenarien an die Farbe an. Diese Einstellung ist von Vorteil, wenn die Erkennung von Farben wichtig ist, beispielsweise beim Anlegen eines Bootes bei Nacht.

Experimentieren Sie mit jeder dieser Einstellungen in Nachtszene, um zu sehen, welche für Ihr Szenario am besten geeignet ist.



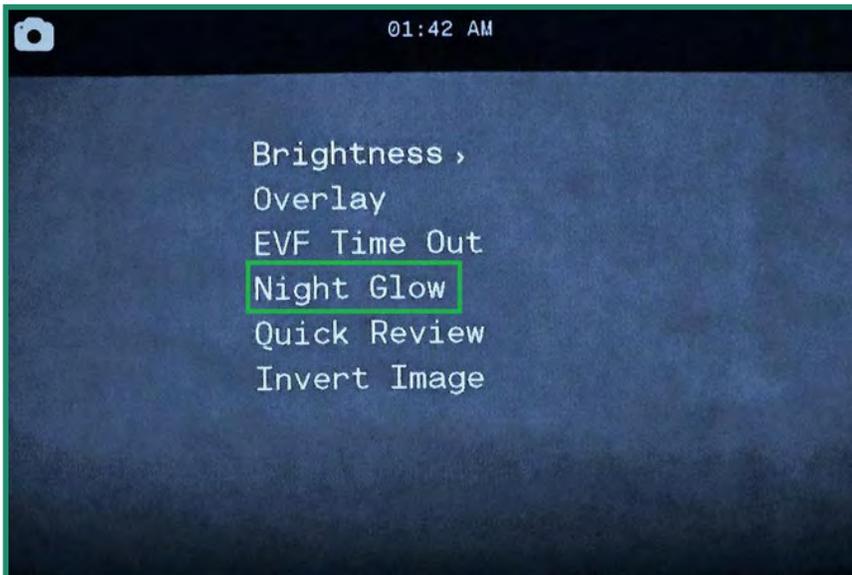
1. Um die Nachtleicht-Einstellungen zu ändern, drehen Sie zuerst den Szenenring auf Nacht.



2. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf Foto-, Video- oder Loop-Modus drehen.   

Kapitel 2. Fotos und Videos

3. Drücken Sie lange auf die SET-Taste, um auf das Menü zuzugreifen.



4. Wechseln Sie nach unten zu Night Glow und nach rechts zu den Optionen.



5. Wählen Sie die Option, die am besten zu Ihrer Szene passt, und drücken Sie SET und SET erneut, um das Menü zu verlassen.

Hinweis: Die Einstellung Nachtglühen wird nicht im Sucher angezeigt.

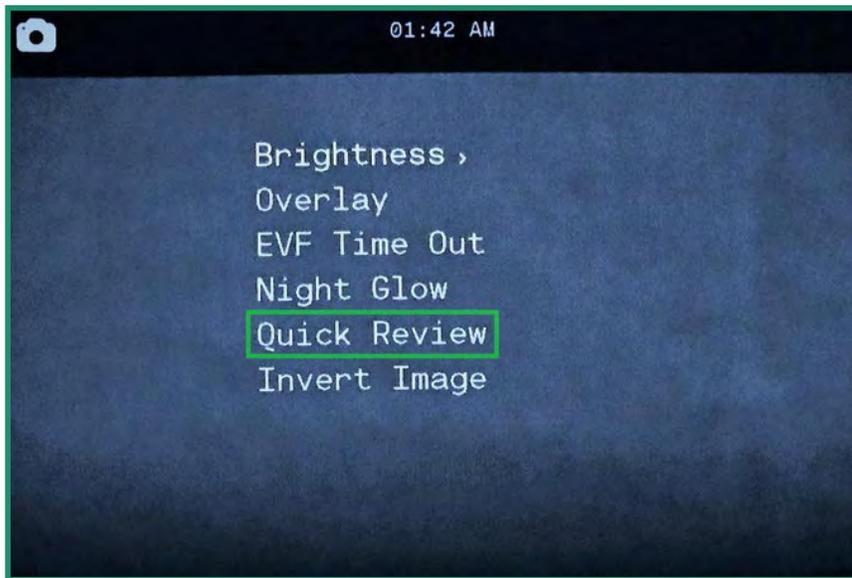
Kapitel 2. Fotos und Videos

2.4.5 Schnelle Überprüfung

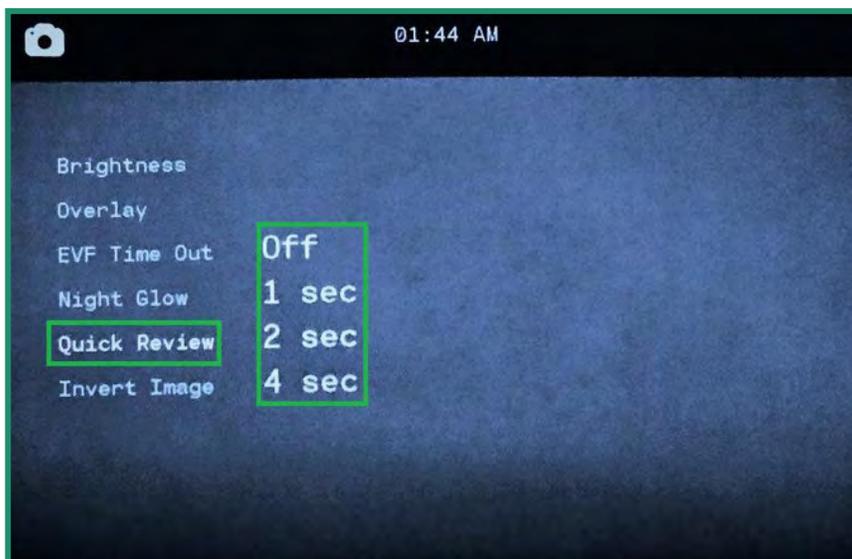
Mit der Quick Review-Funktion können Sie ein Foto direkt nach der Aufnahme entweder 1, 2 oder 4 Sekunden lang überprüfen.

Hinweis: Diese Funktion funktioniert nur im Fotomodus.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf den Fotomodus drehen.
2. Drücken Sie lange auf die SET-Taste, um auf das Menü zuzugreifen.



3. Wechseln Sie nach unten zu Quick Review und nach rechts zu den Optionen.
4. Wechseln Sie nach unten zur gewünschten Option und drücken Sie erneut SET und SET, um das Menü zu verlassen.

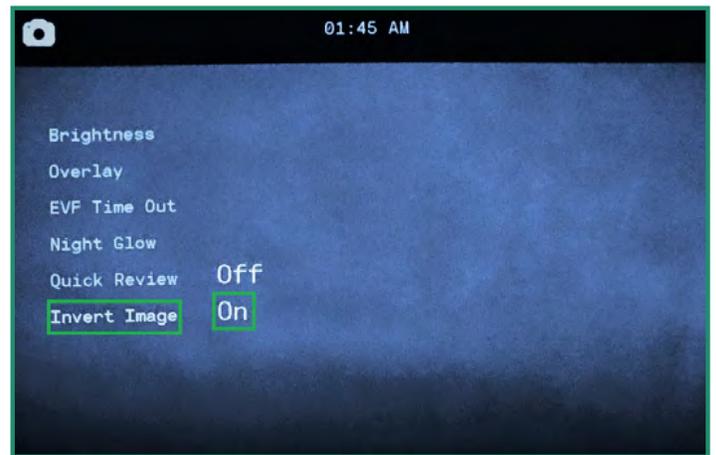
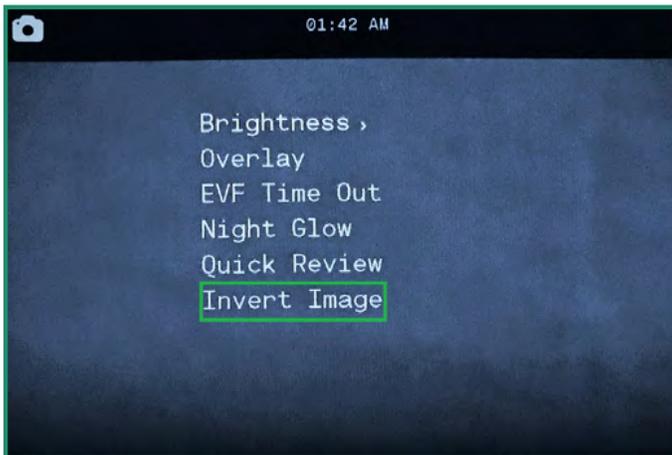


Kapitel 2. Fotos und Videos

2.4.6 Bild invertieren (Menü)

Mit der Funktion Bild invertieren (Menü) können Sie die Menüs lesen, wenn die Kamera auf dem Kopf steht.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf Foto-, Video- oder Loop-Modus drehen
2. Drücken Sie lange auf die SET-Taste, um auf das Menü zuzugreifen.
3. Wechseln Sie nach unten zu Bild invertieren und wechseln Sie nach rechts, um die Option zu aktivieren. Drücken Sie SET und SET erneut, um das Menü zu verlassen.
4. Das Menü wird nun invertiert.



Hinweis: Alle Funktionen bleiben ausgewählt, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.

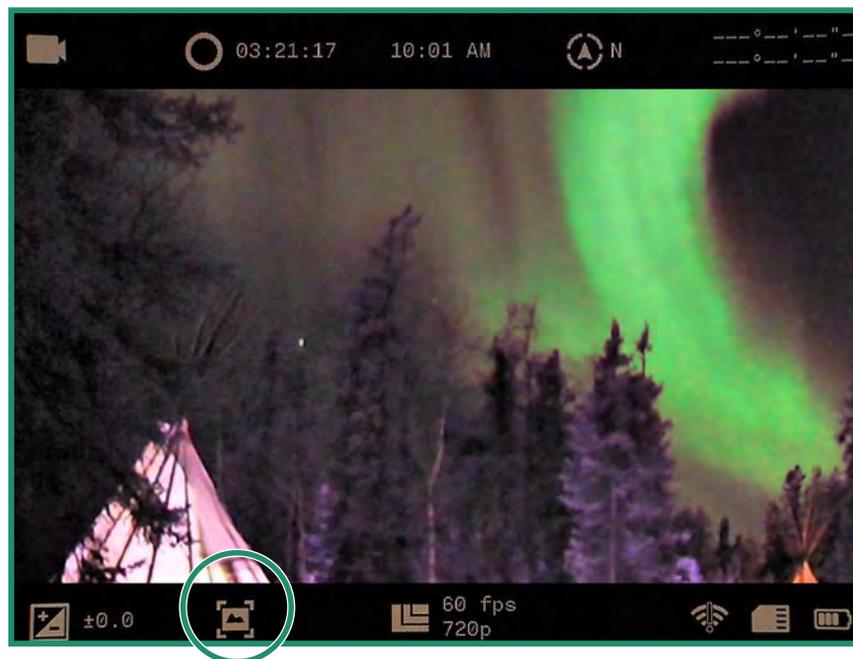
Kapitel 2. Fotos und Videos

2.5 Aufnahmen von Videos: Einstellungen

2.5.1 EIS

Die elektronische Bildstabilisierung (EIS) verwendet eine elektronische Verarbeitung, um das Video zu stabilisieren. Wenn die EIS-Einstellung aktiviert ist, wird die Unschärfe minimiert und das Verwackeln der Kamera ausgeglichen.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf Video- oder Loop-Modus drehen.
2. Drücken Sie SET, um auf das Menü zuzugreifen.
3. Schalten Sie EIS nach rechts um, um die Option Aus oder Ein zu aktivieren.
Drücken Sie SET zum Auswählen und SET erneut zum Beenden.
4. Die EIS-Einstellung ist sichtbar, wenn Sie durch den Sucher schauen.

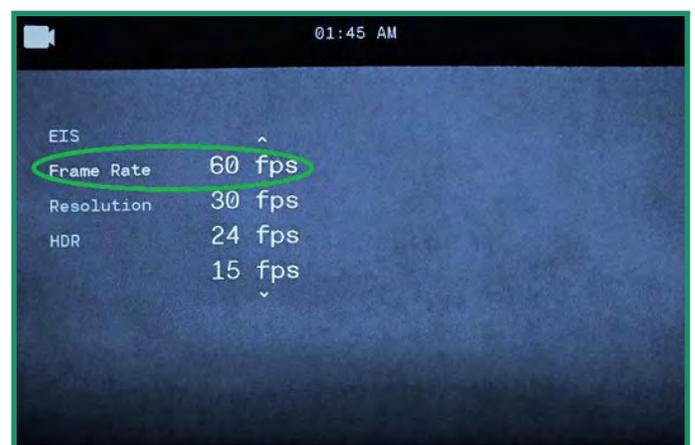


Kapitel 2. Fotos und Videos

2.5.2 Einstellen der Bildrate

Die Bildrate ist die Geschwindigkeit, mit der die Kamera Videos aufzeichnet.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf Video- oder Loop-Modus drehen.
2. Drücken Sie SET, um auf das Menü zuzugreifen.
3. Wechseln Sie zu Bildrate und rechts zu den FPS-Optionen.
4. Wählen Sie eine Rate, die am besten zu Ihrer Szene passt. Drücken Sie SET und zum Beenden erneut SET.



Hinweis: 60 fps erzeugen im Allgemeinen ein flüssig aussehendes Video. Sie können die Bildrate von 60 fps auf Slo Mo einstellen. Die Bildrate wird unten im Sucher angezeigt. Die besten Ergebnisse erzielen Sie, wenn Sie die Tag-Einstellung im Szenenring verwenden, indem Sie 60 fps auswählen. Wählen Sie mit der Dämmerungs- oder Nachteinstellung 30 fps oder langsamer.

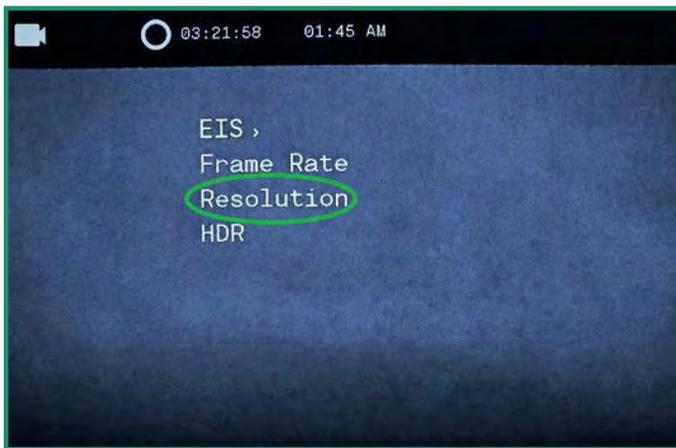


Kapitel 2. Fotos und Videos

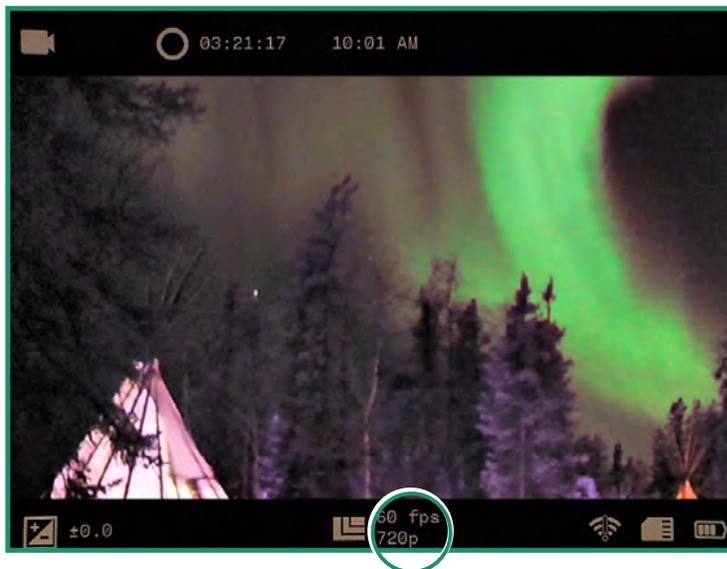
2.5.3 Auflösung

Die Kamera hat zwei Videoauflösungen: 720p und 360p.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf Video- oder Loop-Modus drehen.
2. Drücken Sie SET, um auf das Menü zuzugreifen.
3. Wechseln Sie zu Auflösung und rechts, um 720p oder 360p auszuwählen.
Drücken Sie SET und SET erneut, um das Menü zu verlassen.



4. Die Auflösung wird unten im Sucher angezeigt.



Hinweis: Alle Funktionen bleiben ausgewählt, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.

Kapitel 2. Fotos und Videos

2.5.4 HDR

HDR steht für High Dynamic Range. Dies ist eine Technik, die in der Fotografie und Bildgebung verwendet wird, um eine größere Dynamik der Leuchtkraft zu reproduzieren, als dies mit herkömmlichen digitalen Fotografie- oder Bildgebungstechniken möglich ist. Es ermöglicht Ihnen, mehr Details aus hellen und dunklen Bereichen aufzunehmen.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf Video- oder Loop-Modus drehen.
2. Drücken Sie SET, um auf das Menü zuzugreifen.
3. Wechseln Sie zu HDR und wählen Sie nach rechts Ein oder Aus.
Drücken Sie SET zum Auswählen und SET erneut zum Beenden.



4. Das HDR-Symbol wird unten im Sucher angezeigt.



Kapitel 3. Loop-Modus

Im Loop-Modus können Sie Videos aufnehmen, die durch einen Auslöser aktiviert werden. Ein Auslöser kann entweder der Auslöser oder ein Schock (**NICHT BEI ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR**) auf die Kamera sein, wie z. B. der Rückstoß eines Gewehrs.

Der Loop-Modus hat einige der gleichen Optionen wie der Video-Modus: „EIS“, „Einstellen der Bildrate“, „Auflösung“ und „HDR“.

3.1 Triggertyp

Sie können den Auslöser so einstellen, dass er durch den Auslöser oder einen Sensor aktiviert wird.

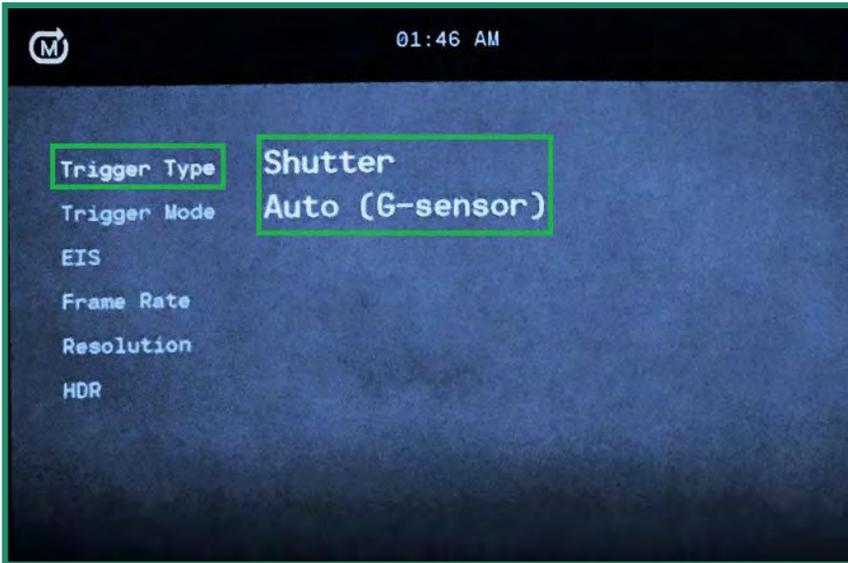
1. Um den Triggertyp einzustellen, drehen Sie das Einstellrad auf den Loop-Modus. 



2. Drücken Sie SET, um auf das Loop-Menü zuzugreifen.

Kapitel 3. Loop-Modus

3. Schalten Sie den Trigger-Modus nach rechts um, um Shutter oder Auto auszuwählen (**NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR**). Drücken Sie SET zum Auswählen und SET erneut zum Beenden.



4. Die Trigger-Einstellungen werden im Sucher angezeigt.



Hinweis: Alle Funktionen bleiben ausgewählt, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.

Kapitel 3. Loop-Modus

3.2 Triggermodus

Sie können den Trigger-Modus auf drei verschiedene Timing-Optionen einstellen:

- Vorher – zeichnet 30 Sekunden vor dem Trigger auf
- Mittel – zeichnet 15 Sekunden vor und 15 Sekunden nach dem Trigger auf
- Nach – zeichnet 30 Sekunden nach dem Trigger auf

1. Um den Trigger-Modus einzustellen, drehen Sie das Einstellrad auf den Loop-Modus.
2. Drücken Sie SET, um auf das Menü zuzugreifen.
3. Schalten Sie den Trigger-Modus nach rechts um und drücken Sie SET, um den Modus auszuwählen, und erneut SET, um das Menü zu verlassen.
4. Der Triggermodus wird oben links im Sucher angezeigt. 

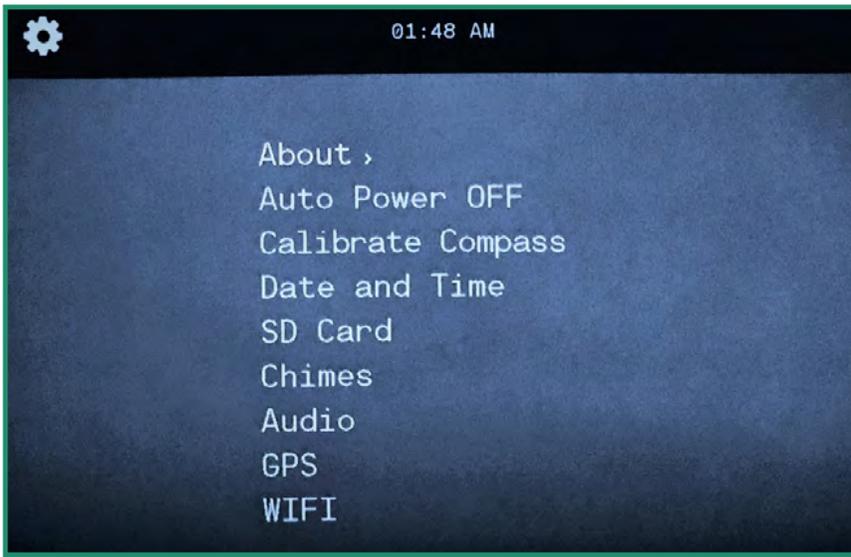


Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

4.1 About

Die Option Info zeigt Informationen zu Ihrer Kamera an.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.
2. Das Menü WLAN/Einstellungen wird angezeigt.



Hinweis: Um das WLAN/Einstellungsmenü zu verlassen, drehen Sie einfach das Einstellungsrad auf einen anderen Modus.

3. Wechseln Sie nach rechts auf Info, um auf das Menü zuzugreifen.



Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

4.1.1 Werkseinstellungen zurückgesetzt

Factory Reset setzt die Kamera auf die Standardeinstellungen zurück.

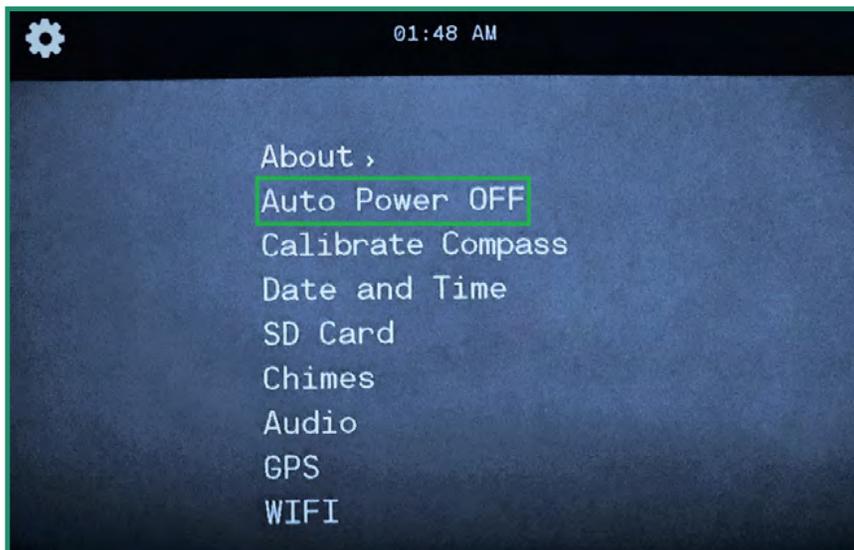
1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.
2. Wechseln Sie nach rechts auf About und nach unten zu Factory Reset. Wählen Sie „Ja“, um Ihre Kamera zurückzusetzen.
3. Wenn das Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen abgeschlossen ist, kehren Sie zum vorherigen Menü zurück. Drücken Sie SET, um das Menü zu verlassen. Schalten Sie Ihre Kamera aus und wieder ein, um das Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen abzuschließen.



4.2 Automatische Abschaltung

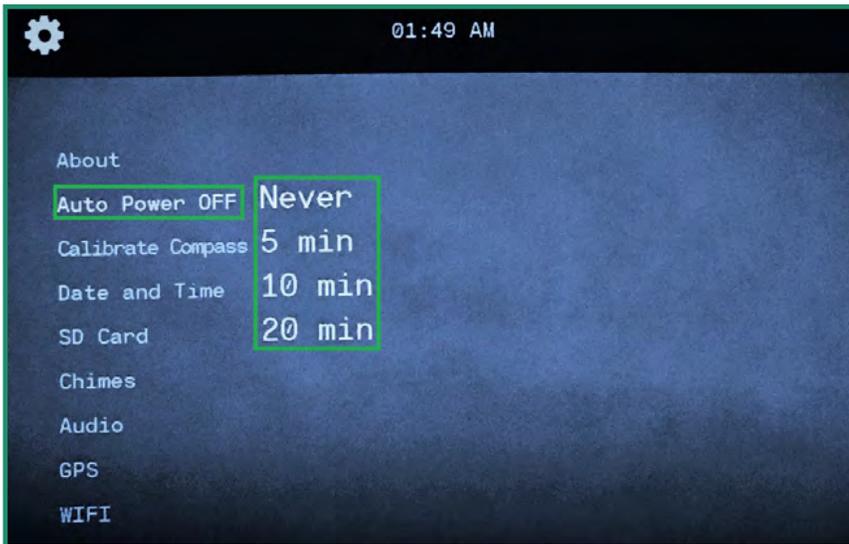
Die Option Auto Power OFF schaltet die Kamera automatisch in den Zeitrahmen Nie, 5 Minuten, 10 Minuten oder 20 Minuten aus. Die Standardeinstellung ist Nie.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.



Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

2. Wechseln Sie nach unten zu Auto Power OFF und nach rechts zu den Power Off-Optionen.

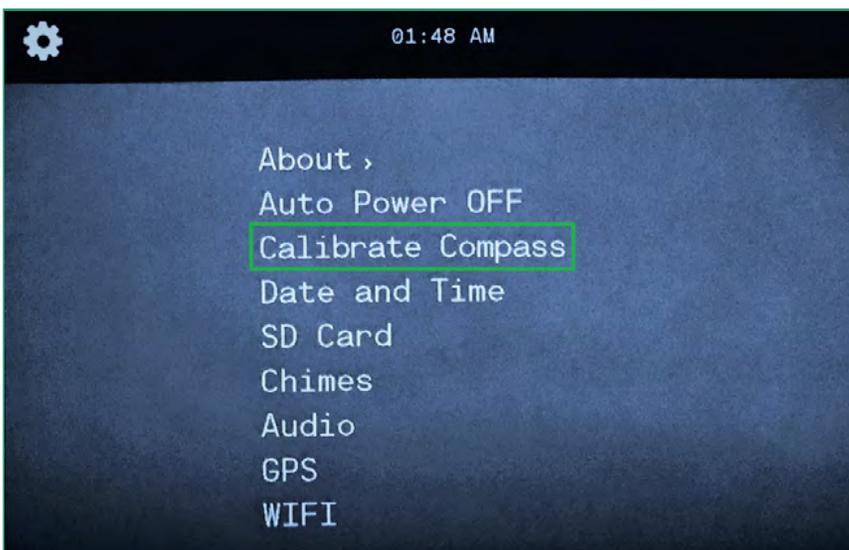


3. Wechseln Sie nach unten zu der Option, die am besten zu Ihrer Kameranutzung passt, und drücken Sie SET.
4. Drehen Sie das Einstellrad auf einen anderen Modus, um das Menü zu verlassen.

4.3 Kompass (NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR)

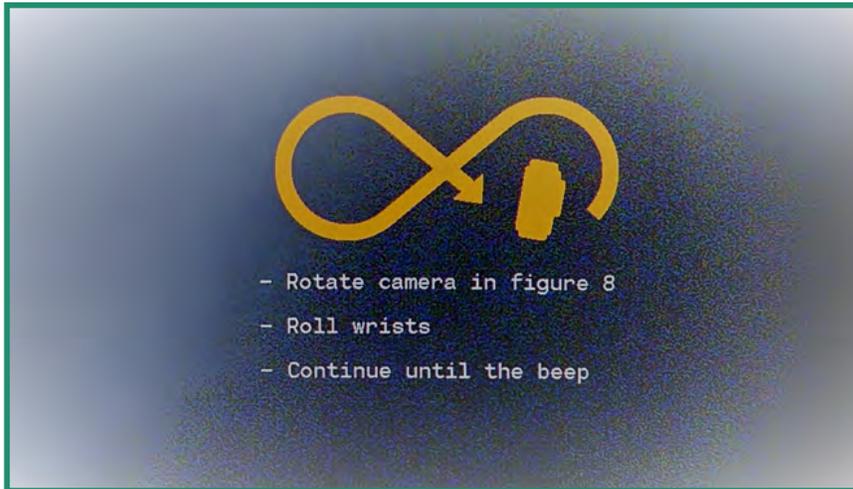
Die Kamera verfügt über einen werkseitig kalibrierten elektronischen Kompass. Wenn Sie das Gefühl haben, dass Ihr Kompass nicht richtungsgebunden ist, können Sie ihn manuell neu kalibrieren.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.



Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

2. Wechseln Sie nach unten zu Kompass kalibrieren und nach rechts, um auf die animierten Anweisungen zuzugreifen.



3. Wenn Sie richtig kalibriert haben, sehen Sie diese Meldung: „Kompasskalibrierung erfolgreich“. Wenn der Kompass nicht kalibriert werden kann, hören Sie ein Boing-Geräusch und sehen die Meldung: „Kompasskalibrierung wiederholen“.

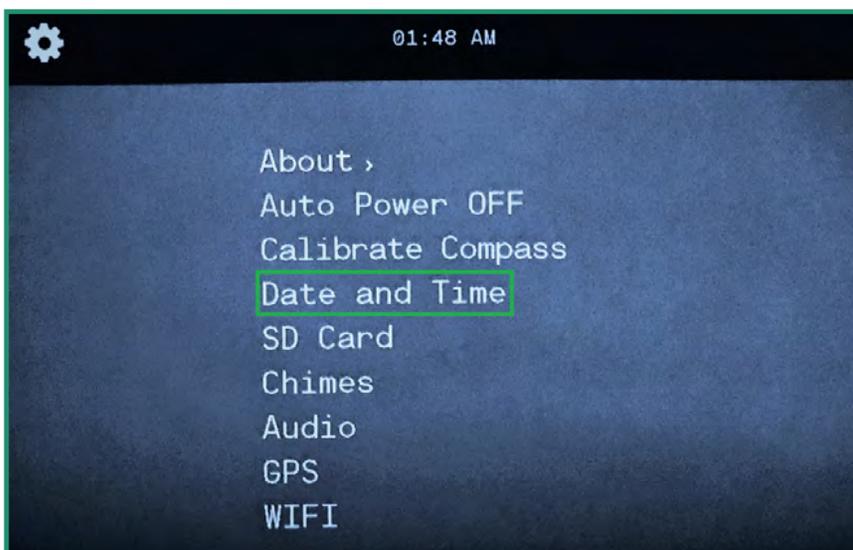
4.4 Datum (und Uhrzeit)

Informationen zum Einstellen von Datum und Uhrzeit finden Sie unter „Abschnitt 1.5 Einstellen von Datum und Uhrzeit“ auf Seite 15. Sie können Datum und Uhrzeit auch einstellen und das Format unter GPS-Set ändern.

4.4.1 GPS-Set (NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR)

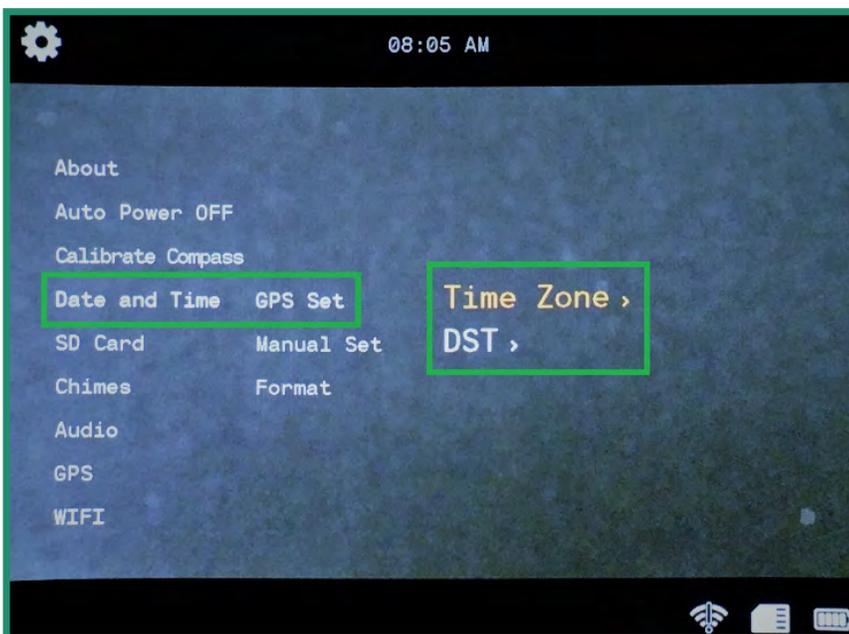
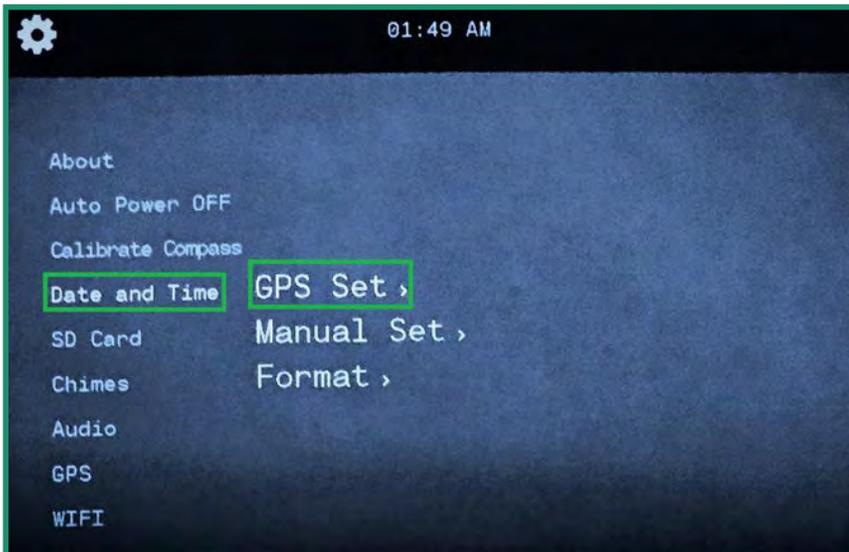
Sie können die Uhrzeit über das GPS einstellen lassen.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.



Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

2. Wechseln Sie nach unten zu Datum und Uhrzeit und rechts zu GPS-Einstellung und wieder rechts zu Optionen.

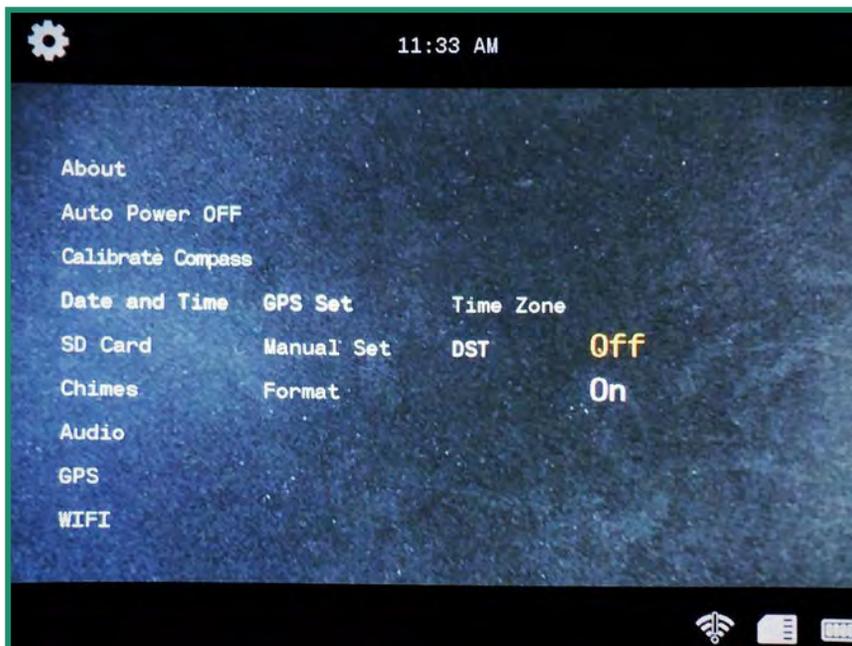


Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

3. Wechseln Sie nach rechts auf Zeitzone und drücken Sie SET, um Ihre Zeitzone auszuwählen. (Die östliche Zeitzone der Vereinigten Staaten ist 'UTC-5:00'.)



4. Wechseln Sie zweimal nach links, um das Menü zu verlassen.
5. Wenn Sie die Sommerzeit aktivieren möchten, schalten Sie nach unten zu DST und nach rechts zu Ein und drücken Sie SET.



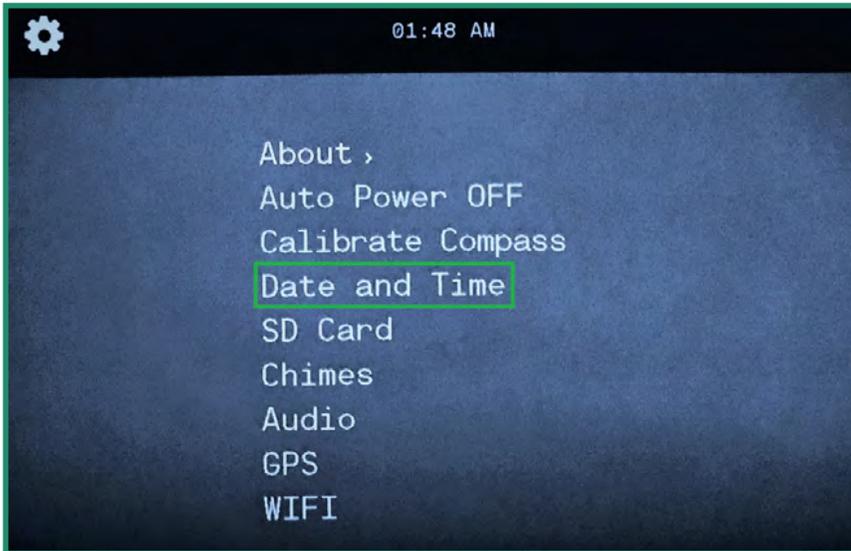
6. Wechseln Sie zweimal nach links, um die Untermenüs zu verlassen.

Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

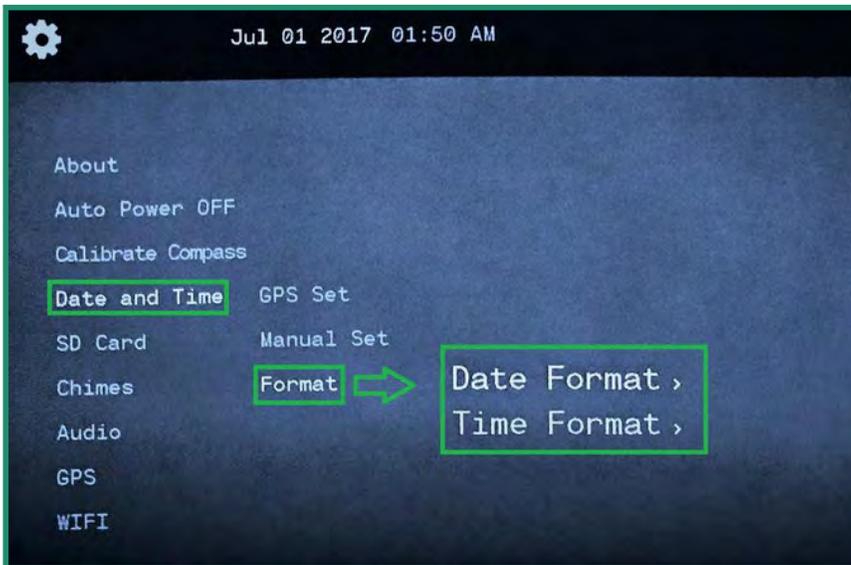
4.4.2 Format

Sie können das Format von Datum und Uhrzeit ändern.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.

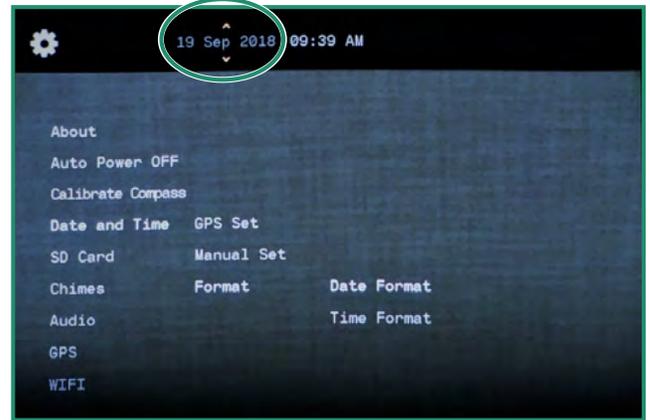
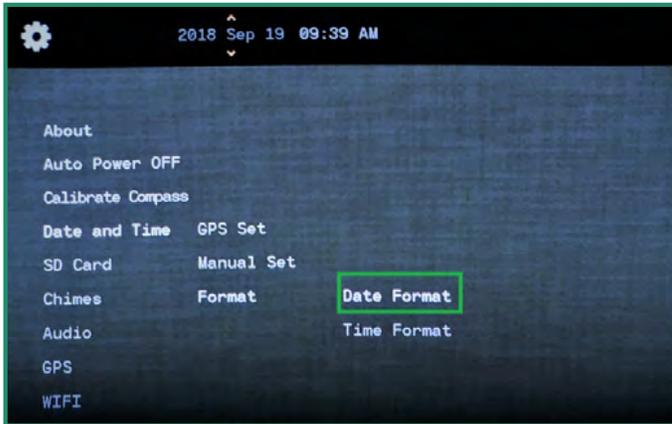


2. Wechseln Sie nach unten zu Datum und Uhrzeit und nach rechts zu Format.

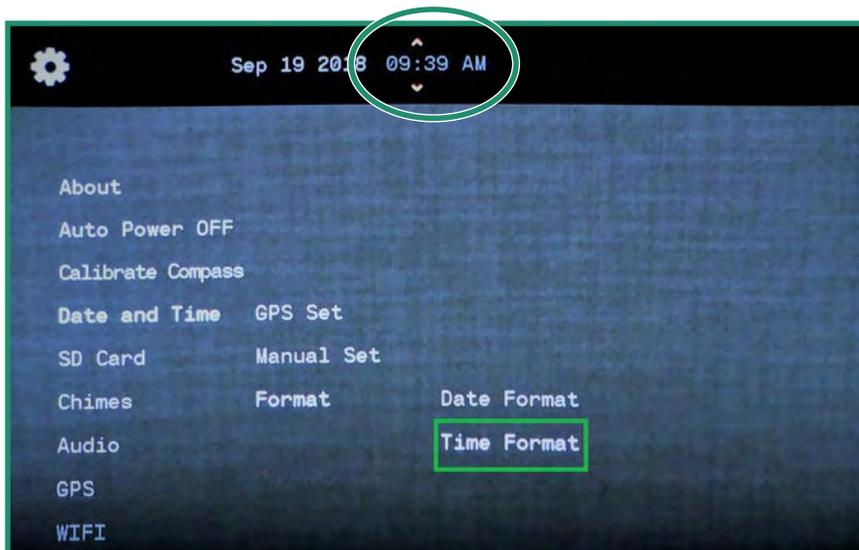


Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

3. Wechseln Sie erneut nach rechts zu Datumsformat und drücken Sie SET.
4. Die auswählbaren Optionen befinden sich oben auf dem Bildschirm. Das Standarddatumsformat ist Monat-Datum-Jahr. Um das Format zu ändern, schalten Sie nach oben und unten und das Format ändert sich.



5. Wechseln Sie nach unten zu Zeitformat und wechseln Sie nach rechts. Die auswählbaren Optionen befinden sich oben auf dem Bildschirm. Das Standardzeitformat ist 12 Stunden. Um zu 24 Stunden zu wechseln, schalten Sie nach oben und drücken Sie SET.



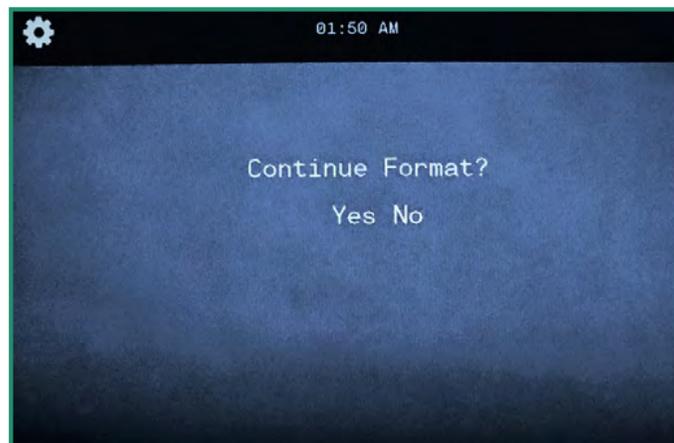
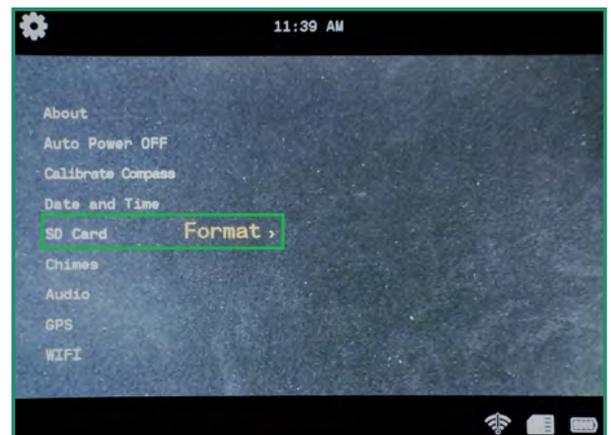
6. Wählen Sie die gewünschte Option und drücken Sie SET.

Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

4.5 microSD Karte

Wenn Ihre microSD-Karte beschädigt wird, können Sie sie über die Kamera formatieren.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.
2. Wechseln Sie nach unten zu SD-Karte und zweimal nach rechts zu Format.
3. Wechseln Sie zu Ja und drücken Sie SET.



Hinweis: Wenn Sie die SD-Karte nicht formatieren möchten, wählen Sie Nein und drücken Sie SET und wechseln Sie nach links zum Hauptmenü.

⚠ VORSICHT

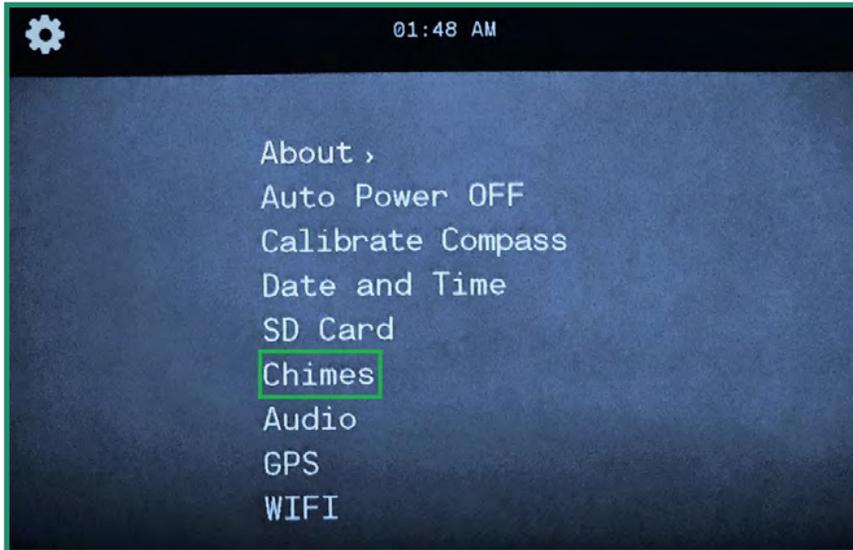
Das Formatieren Ihrer SD-Karte löscht alle Kartendaten!

Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

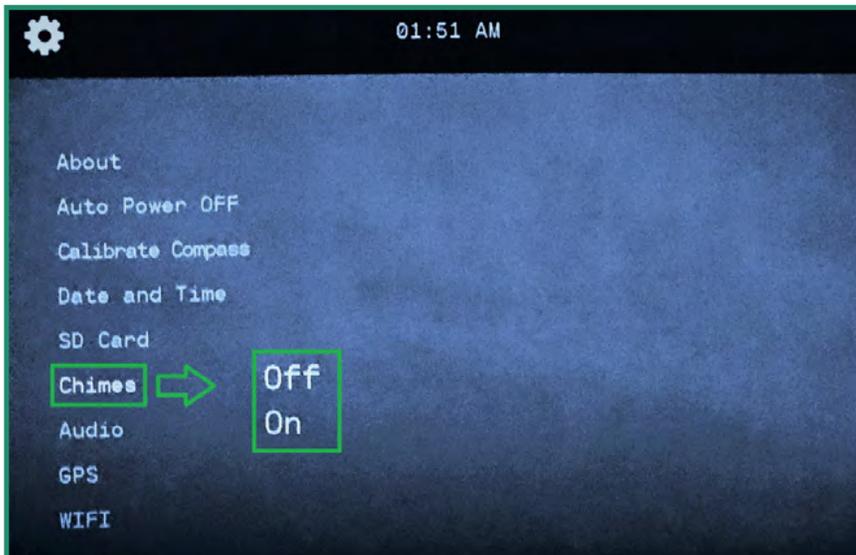
4.6 Glockenspiel

Die Kamera spielt Glocken für verschiedene Funktionen und beim Ein- und Ausschalten der Kamera.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.



2. Wechseln Sie nach unten zu Glockenspiele und nach rechts, um Glockenspiele aus- oder einzuschalten.



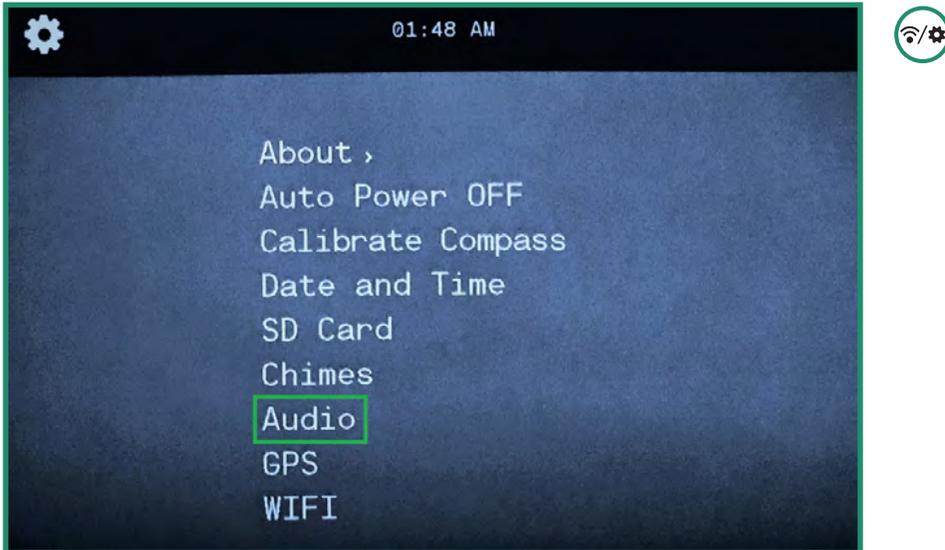
3. Wählen Sie Aus oder Ein und drücken Sie SET.

Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

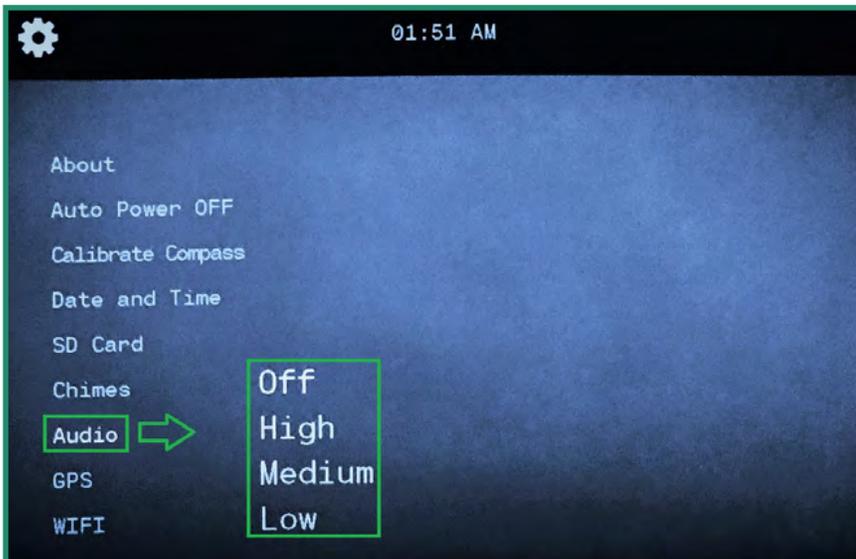
4.7 Audio

Die Audiowiedergabe in einem Video kann auf Aus, Hoch, Mittel oder Niedrig eingestellt werden.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.



2. Wechseln Sie nach unten zu Audio und nach rechts zu den Lautstärkeoptionen.



3. Wählen Sie die gewünschte Lautstärkeoption und drücken Sie SET.

Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

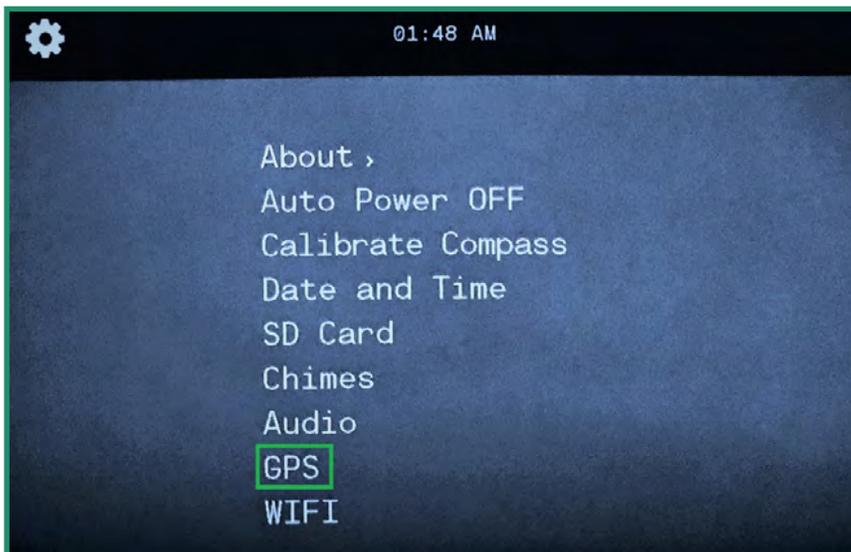
4.8 GPS (NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR)

Das Kamera-GPS zeigt Ihren genauen Längen- und Breitengrad an. GPS-Koordinaten sind im Sucher im Foto-, Video- oder Loop-Modus sichtbar.

4.8.1 GPS einschalten

Hinweis: GPS funktioniert nur, wenn Sie sich im Freien befinden, und benötigt 1-2 Minuten, bis die Kamera einen ersten Standort erhält.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.



Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

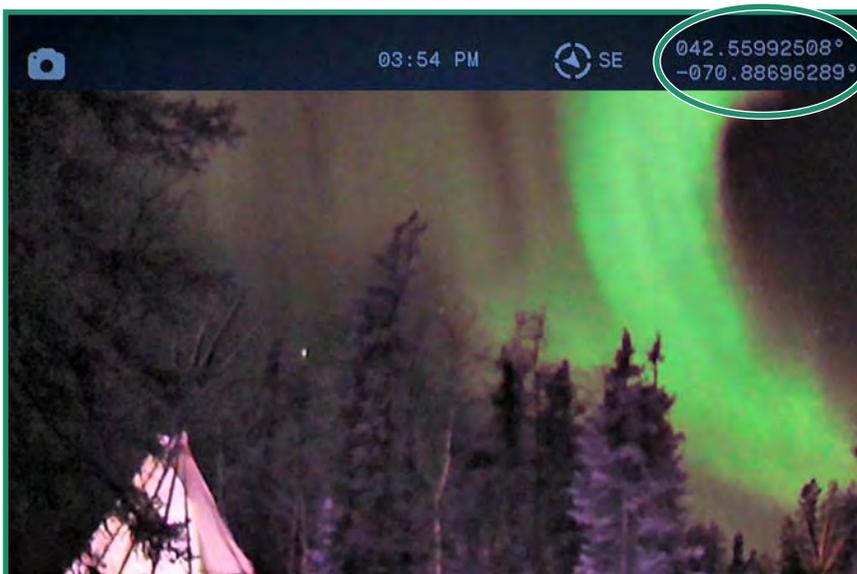
2. Wechseln Sie nach unten zu GPS und nach rechts zum GPS-Menü.



3. Wechseln Sie nach unten zu Ein und drücken Sie SET.

4. Schalten Sie die Kamera entweder in den Foto-, Video- oder Loop-Modus und gehen Sie nach draußen, um ein Signal zu empfangen.

5. GPS-Koordinaten befinden sich in der oberen rechten Ecke des Menüs.

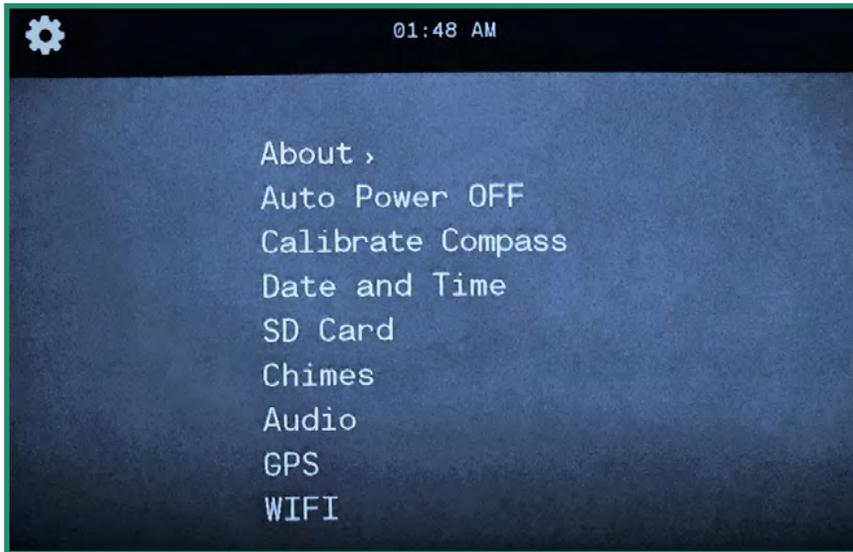


4.8.2 Ändern des GPS-Formats

Sie können das GPS-Format von Grad/Minuten/Sekunden in Dezimalstellen ändern.

Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.

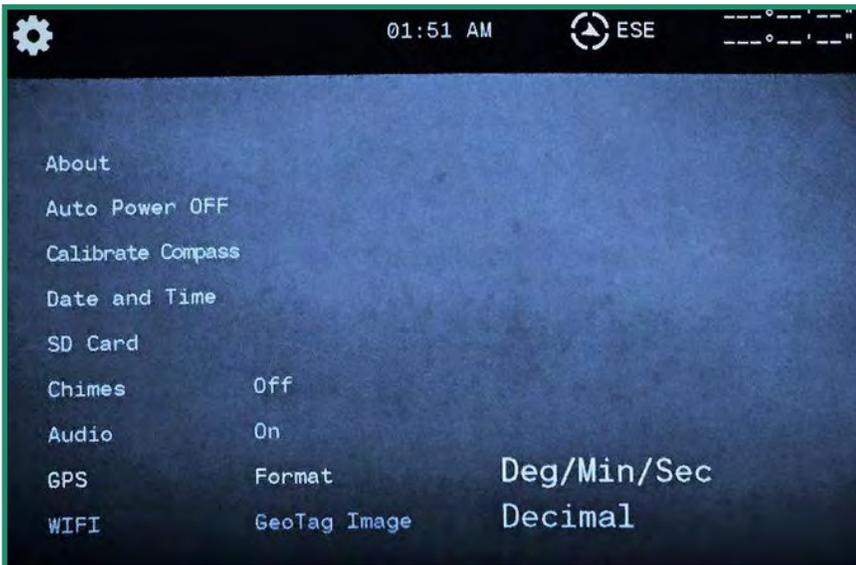


2. Wechseln Sie nach unten zu GPS und nach rechts zum Menü.



Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

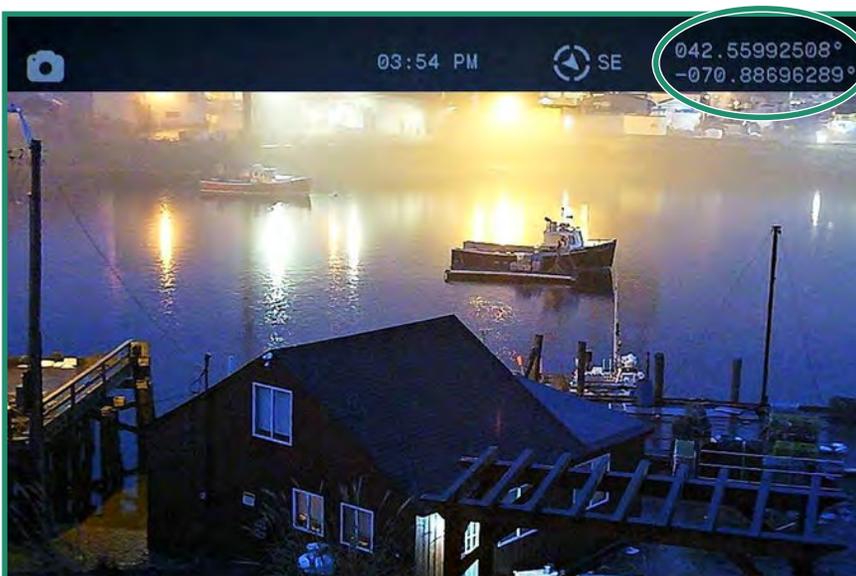
3. Wechseln Sie nach unten zu Format und rechts zu den Formatoptionen.



4. Wählen Sie eine Option und drücken Sie SET.
5. Wechseln Sie nach links, um das GPS-Menü zu verlassen.

Hinweis: GPS verbraucht Strom und sollte ausgeschaltet werden, um die Akkulaufzeit zu verlängern, wenn es nicht verwendet wird.

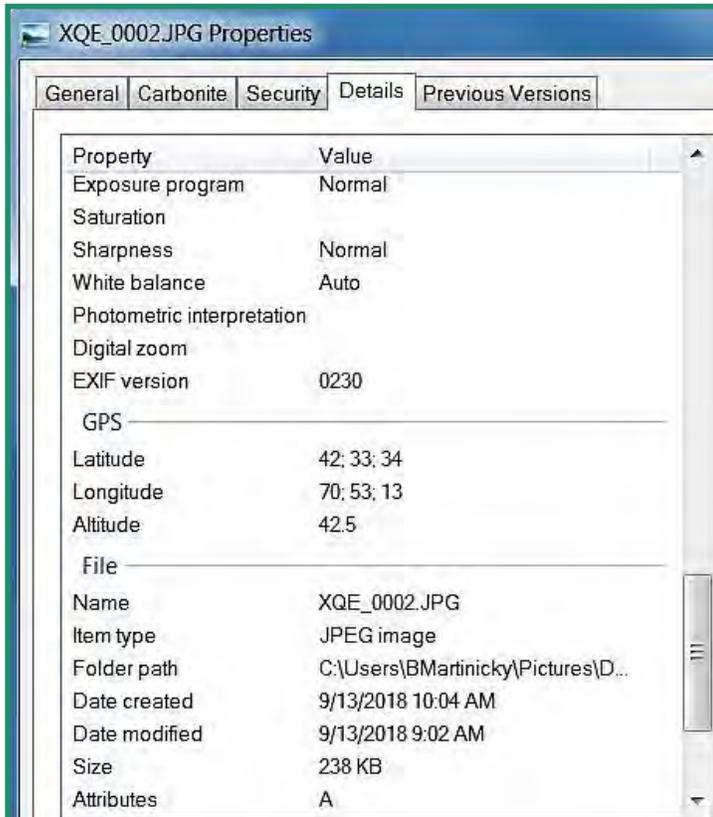
6. Schalten Sie die Kamera entweder in den Foto-, Video- oder Loop-Modus und gehen Sie nach draußen, um ein Signal zu empfangen. Die GPS-Koordinaten befinden sich oben rechts im Sucher.



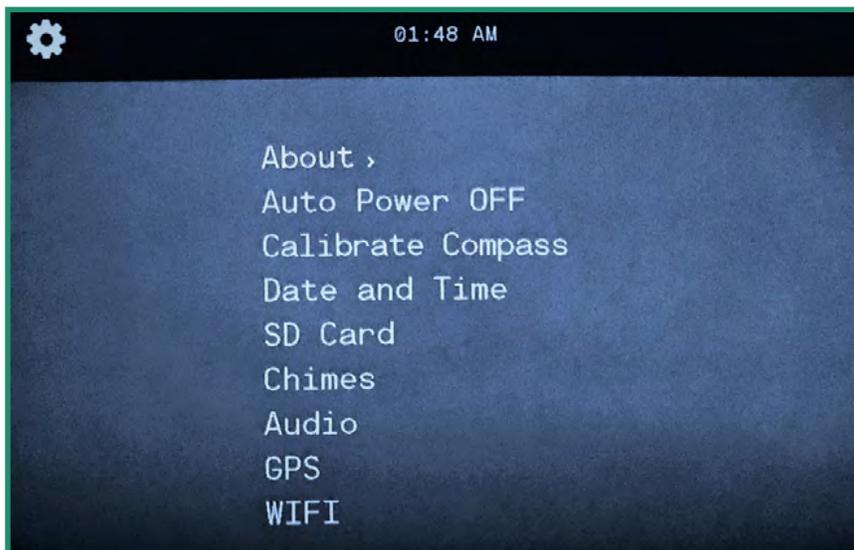
Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

4.8.3 GeoTag-Bild (NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR)

Das GeoTag Image schreibt GPS-Metadaten sowohl in Fotos als auch in Videos. Bei Fotos können die Metadaten mit EXIF-Viewern von Drittanbietern und einigen Versionen von Windows® angezeigt werden, indem Sie mit der rechten Maustaste auf das Foto klicken, Eigenschaften und dann Details auswählen.

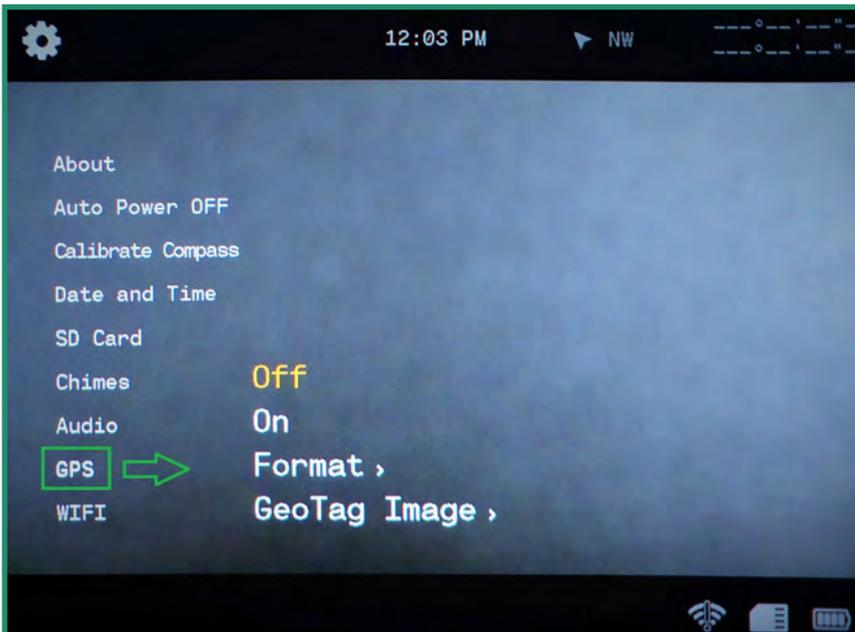


1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie das Einstellrad auf WLAN/Einstellungsmodus drehen, um auf das Menü zuzugreifen.



Kapitel 4. WIFI/Einstellungsmodus

2. Wechseln Sie nach unten zu GPS und nach rechts zum GPS-Menü.



3. Wechseln Sie nach unten zu GeoTag-Bild und rechts zur Option Aus oder Ein. Drücken Sie SET, um auszuwählen.



4. Wechseln Sie nach links, um das GPS-Menü zu verlassen.

4.9 WIFI

Um mehr über WLAN zu erfahren, siehe „Abschnitt 1.6 Herunterladen der SIONYX Aurora-App zum Verbinden mit Ihrer Kamera“ auf Seite 18.

5.1 Batterie

5.1.1 Betriebstemperaturbereich

Der Betriebstemperaturbereich der Aurora-Kamera beträgt 14 °F – 104 °F (-10 °C – 40 °C) bei 90 % relativer Luftfeuchtigkeit.

5.1.2 Tipps zur Reduzierung des Batterieverbrauchs

Befolgen Sie diese Tipps, um Energie Ihres Akkus zu sparen:

1. Schalten Sie die Kamera aus, wenn Sie sie nicht verwenden.
2. Schalten Sie WLAN, GPS, EIS, Audio und Glocken aus.
3. Reduzieren Sie die Helligkeit des Suchers.
4. Aktivieren Sie die Funktion zum automatischen Ausschalten. Siehe „Abschnitt 4.2 Auto Power OFF“ auf Seite 78.

5.1.3 Batterielagerung und -handhabung

Hier sind einige Tipps zur Aufbewahrung und Handhabung des Akkus.

Vermeiden Sie es, Ihre Kamera sehr kalten oder sehr heißen Temperaturen auszusetzen.

Niedrige oder hohe Temperaturen können die Batterielebensdauer verkürzen.

Halten Sie den Akku von Hitze und Feuer fern. Trocknen Sie die Kamera oder den Akku nicht mit einer externen Wärmequelle wie einem Mikrowellenherd oder einem Haartrockner.

Lagern Sie Ihren Akku nicht zusammen mit Metallgegenständen wie Münzen, Schlüsseln oder Halsketten.

Wenn die Batteriepole mit Metallgegenständen in Kontakt kommen, kann dies zu einem Brand führen.

Nehmen Sie keine Veränderungen an der Kamera vor. Verwenden Sie keine nicht autorisierten Ladegeräte.

Dies kann die Sicherheit, die Einhaltung gesetzlicher Vorschriften und die Leistung beeinträchtigen und die Garantie erlöschen lassen.

WARNUNG

Lassen Sie die Kamera oder den Akku nicht fallen, zerlegen, öffnen, quetschen, biegen, verformen, durchstechen, zerkleinern, Mikrowellen, verbrennen oder lackieren Sie sie nicht. Stecken Sie keine Fremdkörper in die Batterieöffnung der Kamera. Wenn der Akku nicht passt, überprüfen Sie bitte die Ausrichtung des Akkus und drücken Sie ihn nicht mit Gewalt in die Akkuöffnung.

Verwenden Sie die Kamera oder den Akku nicht, wenn er beschädigt ist – zum Beispiel wenn er Risse, Löcher oder Wasserschäden aufweist. Stellen Sie die Verwendung des Akkus ein, wenn auffällige Anomalien wie ungewöhnlicher Geruch, Hitze, Verformungen oder Verfärbungen auftreten. Das Zerlegen oder Durchstechen des Akkus kann eine Explosion oder einen Brand verursachen.

5.1.4 Batterieentsorgung

An vielen Orten gibt es Gesetze, die das Recycling von Batterien vorschreiben. Um Lithium-Ionen-Batterien sicher zu entsorgen, schützen Sie die Anschlüsse vor Kontakt mit anderen Metallen.

Kapitel 5. Referenzinformationen

Lithium-Ionen-Batterien enthalten recycelbare Materialien und werden vom Batterie-Recycling-Programm der wiederaufladbaren Batterie-Recycling-Farbgebung (RBRC) zum Recycling akzeptiert. Besuchen Sie call2recycle unter call2recycle.org oder rufen Sie 1-800-BATTERY in Nordamerika an, um einen geeigneten Recyclingstandort zu finden. Entsorgen Sie eine Batterie niemals in einem Feuer, da sie explodieren kann.

WARNUNG

Verwenden Sie nur vom Hersteller empfohlene Ersatzbatterien für Ihre Kamera.

Halten Sie die Batterie von Säuglingen und Kindern unter 5 Jahren fern. Beaufsichtigen Sie Kinder und weisen Sie sie in die richtige Verwendung und Pflege des Akkus ein.

5.2 Kameraspezifikationen

Sensor	Ultra Low-Light CMOS
Nachtsicht	Mondloses Sternenlicht fähig
Anzeige	Farbe oder Monochrom
Linse	16mm; f/1.4 (Nacht), f/2.0 (Dämmerung), f/5.6 (Tag) wählbar
Video	360p/720p • .MOV
FPS	7.5, 15, 24, 30, 60
Foto	.9 MP bilder
Verschlusszeiten	1.5 sec, 1 sec, 1/.2 sec, 1/4 sec, 1/7.5 sec, 1/15 sec, 1/30 sec, 1/60 sec, 1/120 sec, 1/240 sec, 1/480 sec, 1/1000 sec, 1/2000 sec, 1/4000 sec, 1/8000 sec
IMU	GPS, Beschleunigungsmesser, Kompass (NICHT AUF ALLEN KAMERAS VERFÜGBAR)
Konnektivität	WiFi, USB 2.0
Lagerung	Micro SD 4-32 GB (nicht enthalten)
Sucher	Micro OLED Anzeige
Wasserabweisend	Wasserabweisend IP67
Lithium-Ionen-Batterie	Wiederaufladbar 2h ununterbrochen
Apps	iOS, Android

Kapitel 5. Referenzinformationen

Wasserabweisend

Aurora ist spritzwasser-, wasser- und staubbeständig und wurde unter kontrollierten Laborbedingungen mit einer Schutzart von IP67 gemäß IEC-Standard 60529 getestet. Aurora ist 30 Minuten lang bis zu 3 Fuß wasserdicht.

Wenn Ihre Aurora nass ist oder vor kurzem im Wasser war, trocknen Sie sie gründlich ab, bevor Sie den Sucher abnehmen, um zu verhindern, dass Wasser in das Kameragehäuse eindringt.

5.3 SIONYX Kundendienst

Um den SIONYX-Kundendienst zu erreichen, kontaktieren Sie uns wie folgt:

<https://support.sionyx.com/support/home>

support@sionyx.com

Kapitel 6. Fehlerbehebung

Wenn bei der Verwendung der Kamera ein Fehler auftritt, wird eine Meldung im Sucher angezeigt. Ein entsprechendes rotes Licht blinkt auch an der Seite der Kamera.

Fehler	Problem	Wie repariert man
Überhitzung der Kamera	Wenn die Temperatur der Kamera 40 ° C (104 °F) erreicht, schaltet sie sich automatisch ab.	Die Kamera funktioniert, wenn die Temperatur den Betriebsbereich erreicht.
Niedriger Batteriestatus	Der Akku ist nicht ausreichend geladen, um die Kamera zu betreiben.	Lade die Batterie auf.
Keine SD-Karte Eingefügt	SD-Karte ist nicht eingelegt	Entfernen Sie die Nachricht, indem Sie die SET-Taste drücken. Installieren Sie eine SD-Karte.
Unformatierte SD-Karte	SD-Karte ist unformatiert.	SD-Karte formatieren.
SD-Kartenfehler	Wenn die SD-Karte nicht erkannt wird.	Wenn die SD-Karte größer als 32 GB ist, funktioniert die Karte nicht. 32-GB-SD-Karte installieren. (PRO = 256 GB)
SD-Karte ist voll	Wenn auf der SD-Karte kein Platz mehr ist.	Durch eine neue SD-Karte ersetzen oder Bilder von der aktuellen SD-Karte löschen.
Bitte Datum und Uhrzeit einstellen	Out-of-Box oder nach Firmware-Update.	Entfernen Sie die Nachricht, indem Sie die SET-Taste drücken. Datum und Uhrzeit einstellen.
WLAN-Verbindung verloren	Wenn die WLAN-Verbindung verloren geht.	Zeigt eine Nachricht an, bis das WLAN wiederhergestellt oder der Modus auf dem Einstellungsrad geändert wird.
WIFI-Verbindung nicht gefunden	Wenn die WLAN-Verbindung nicht gefunden wird.	Zeigt die Nachricht an, bis das WLAN hergestellt oder der Modus auf dem Einstellungsrad geändert wird.
Schwenkbereichsfehler	Wenn der Panoramamodus eingeschaltet ist und die Schwenkrichtung falsch ist oder die Bewegung zu schnell ist.	Die Nachricht wird automatisch ausgeblendet. Wiederholen Sie den Panorama-Vorgang.
Keine Satelliten	Wenn das GPS nach Einstellung auf Ein 5 Minuten lang kein Satellitensignal finden kann.	Die Kamera muss sich im Freien mit freier Sicht zum Himmel befinden.
Kein Foto	Im Wiedergabemodus, wenn kein Bild zur Anzeige vorhanden ist.	Im Wiedergabemodus können keine Fotos auf der SD-Karte angezeigt werden. Drehen Sie das Einstellrad in einen anderen Modus.

Kapitel 7. Garantie

7.1 Rückgabe-/Umtauschgarantie für SIONYX Aurora

7.1.1 Was ist von dieser eingeschränkten Garantie abgedeckt

SIONYX, LLC („SIONYX“ oder „wir“) garantiert dem ursprünglichen Endbenutzer-Käufer („Sie“) das SIONYX-Markenprodukt und das Zubehör, das in der Originalverpackung („SIONYX-Produkt“) enthalten ist, einschließlich Batterie, Umhängeband, Schutztasche und USB-Kabel gegen Material- und Verarbeitungsfehler bei normaler Verwendung gemäß den veröffentlichten Richtlinien von SIONYX für einen Zeitraum von EINEM (1) JAHR ab dem Datum des ursprünglichen Einzelhandelskaufs durch den Endbenutzer („Garantiezeitraum“). Die veröffentlichten Richtlinien von SIONYX umfassen unter anderem Informationen in technischen Spezifikationen, Benutzerhandbüchern und Servicemitteilungen.

Diese eingeschränkte Garantie ist nur in dem Land gültig und durchsetzbar, in dem das SIONYX-Produkt gekauft wurde, vorausgesetzt, dass dieses Land auf der Liste der angegebenen Länder aufgeführt ist, in denen wir die Aurora-Kamera verkaufen.

Wenn das SIONYX-Produkt innerhalb des Garantiezeitraums ausfällt, werden wir es innerhalb eines wirtschaftlich angemessenen Zeitraums kostenlos entweder reparieren oder ersetzen, wie unten beschrieben.

7.1.2 Was ist nicht von dieser eingeschränkten Garantie abgedeckt

Was ist nicht von dieser eingeschränkten Garantie abgedeckt

Diese eingeschränkte Garantie gilt nicht für Hardwareprodukte oder Software, die nicht von SIONYX stammen, selbst wenn sie mit SIONYX-Hardware verpackt oder verkauft werden. Andere Hersteller, Lieferanten oder Herausgeber als SIONYX können Ihnen ihre eigenen Garantien gewähren – bitte kontaktieren Sie diese für weitere Informationen. Von SIONYX vertriebene Software mit oder ohne die Marke SIONYX (einschließlich, aber nicht beschränkt auf Systemsoftware) wird von dieser eingeschränkten Garantie nicht abgedeckt. Einzelheiten zu Ihren Nutzungsrechten entnehmen Sie bitte der der Software beiliegenden Lizenzvereinbarung. SIONYX garantiert nicht, dass der Betrieb des SIONYX-Produkts ununterbrochen oder fehlerfrei ist. SIONYX ist nicht verantwortlich für Schäden, die durch Nichtbeachtung der Anweisungen zur Verwendung des SIONYX-Produkts entstehen.

Diese eingeschränkte Garantie gilt nicht: (a) für Verschleißteile wie Batterien oder Schutzbeschichtungen, die im Laufe der Zeit abnehmen, es sei denn, ein Fehler ist auf einen Material- oder Verarbeitungsfehler zurückzuführen; (b) auf kosmetische Schäden, einschließlich, aber nicht beschränkt auf Kratzer (einschließlich Linsen), Dellen und zerbrochener Kunststoff an Anschlüssen; (c) für Schäden, die durch die Verwendung mit einem anderen Produkt verursacht wurden; (d) für verursachte Schäden durch Unfall, Missbrauch, Manipulation, Flüssigkeit (über die IP67-Zertifizierung hinaus), Schmutz, Stöße, Feuer, mangelnde Pflege oder Wartung, Erdbeben oder andere externe Ursachen; (e) für Schäden, die durch den Betrieb des SIONYX-Produkts außerhalb der von SIONYX veröffentlichten Richtlinien verursacht wurden; (f) für Schäden, die durch die Verwendung nicht autorisierter Teile oder durch Service (einschließlich Upgrades und Erweiterungen) verursacht werden, der von einer Person durchgeführt wird, die kein Vertreter von SIONYX oder ein von SIONYX autorisierter Service Provider („SASP“ ist); (g) an einem SIONYX-Produkt, das ohne die schriftliche Genehmigung von SIONYX modifiziert wurde, um die Funktionalität oder Leistungsfähigkeit zu ändern; (h) für Mängel, die durch normalen Verschleiß oder anderweitig durch die normale Alterung des SIONYX-Produkts verursacht werden; oder (i) wenn eine Seriennummer vom SIONYX-Produkt entfernt oder unkenntlich gemacht wurde.

Kapitel 7. Garantie

7.1.3 Welche Rechtsmittel stehen Ihnen im Rahmen dieser eingeschränkten Garantie zur Verfügung?

Alle Garantieansprüche erfordern eine RMA-Nummer. Um einen Garantieanspruch zu besprechen und eine RMA-Nummer zu erhalten, wenden Sie sich bitte an support@SIONYX.com. Sie müssen einen Kaufbeleg/Kaufbeleg mit Angabe des Kaufdatums, des bezahlten Betrags und des Kauforts vorlegen. Wenn innerhalb des Garantiezeitraums eine Reklamation eingeht und das SIONYX-Produkt aufgrund einer telefonischen Bewertung durch den SIONYX Aurora-Kundendienst als fehlgeschlagen ist, werden wir nach unserer Wahl:

- die Kamera oder das Zubehör reparieren oder
- die Kamera oder das Zubehör gegen ein neues Produkt austauschen, das aus neuen oder gebrauchsfähigen Gebrauchtteilen hergestellt wurde und dem Originalprodukt zumindest funktionell gleichwertig ist, oder
- Tauschen Sie die Kamera oder das Zubehör gegen ein neues und verbessertes Modell aus, das mindestens gleichwertige oder verbesserte Funktionen wie das Originalprodukt aufweist.

Soweit die geltenden Gesetze dies zulassen, wird die Garantiefrist durch nachträglichen Austausch, Weiterverkauf, Reparatur oder Austausch der Kamera oder des Zubehörs nicht verlängert oder verlängert oder anderweitig beeinträchtigt. Für Teile, die während des Garantiezeitraums repariert oder ersetzt werden, gilt jedoch die Garantie für den Rest des ursprünglichen Garantiezeitraums oder für neunzig (90 Tage ab dem Datum der Reparatur oder des Austauschs, je nachdem, welcher Zeitraum länger ist).

7.1.4 Gewährleistungsbeschränkungen unterliegen dem Verbraucherrecht

Soweit gesetzlich zulässig, gelten diese eingeschränkte Garantie und die dargelegten Rechtsmittel ausschließlich und anstelle von aller anderen Garantien, Rechtsmittel und Bedingungen, ob mündlich, schriftlich, gesetzlich, ausdrücklich oder stillschweigend, und stellen unsere gesamte Haftung für jede Verletzung dieser beschränkten Garantie dar. Außer wie in dieser eingeschränkten Garantie vorgesehen und soweit gesetzlich zulässig, sind wir nicht verantwortlich für Folgeschäden, zufällige, besondere oder strafrechtliche Schäden oder Verluste, direkt oder indirekt, die aus der Verwendung dieses Produkts oder aus jegliche Verletzung dieser eingeschränkten Garantie. SIONYX lehnt alle gesetzlichen und stillschweigenden Gewährleistungen ab, insbesondere Gewährleistungen der Marktgängigkeit und Eignung für einen bestimmten Zweck sowie Gewährleistungen gegen versteckte oder versteckte Mängel, soweit dies gesetzlich zulässig ist. Soweit solche Garantien nicht ausgeschlossen werden können, beschränkt SIONYX die Dauer und die Rechtsbehelfe dieser Garantien auf die Dauer dieser ausdrücklichen beschränkten Garantie und nach Wahl von SIONYX auf die oben beschriebenen Reparatur- oder Ersatzleistungen. Einige Staaten (Länder oder Provinzen) erlauben keine Beschränkung der Dauer einer stillschweigenden Garantie (oder Bedingung) oder den Ausschluss oder die Beschränkung von zufälligen oder Folgeschäden, sodass die oben beschriebenen Beschränkungen möglicherweise nicht auf Sie zutreffen.

Soweit gesetzlich zulässig, gelten diese eingeschränkte Garantie und die dargelegten Rechtsmittel ausschließlich und anstelle von

Diese Garantie gewährt Ihnen bestimmte gesetzliche Rechte, und Sie haben möglicherweise andere Rechte, die von Staat zu Staat (oder je nach Land oder Provinz) variieren können. Sofern nicht gesetzlich zulässig, schließt SIONYX andere Rechte, die Sie möglicherweise haben, nicht aus, beschränkt oder suspendiert sie nicht, einschließlich solcher, die sich aus der Nichtkonformität eines Kaufvertrags ergeben können. Für ein umfassendes Verständnis Ihrer Rechte sollten Sie die Gesetze Ihres Landes, Ihrer Provinz oder Ihres Bundesstaates konsultieren.

Chapter 7. Warranty

7.1.5 Rückgabe von Produkten

Sie können Waren gegen Erstattung des Produktpreises oder Umtausch zurückgeben, wenn die Rücksendung innerhalb von 14 Tagen nach Erhalt des Artikels erfolgt. Rückerstattungen schließen alle Rücksendekosten und eine 15% ige Wiederauffüllungsgebühr aus. Sie sind für alle Versandkosten für den Rückversand verantwortlich, mit Ausnahme von Fehlern außerhalb der Verpackung, die vom SIONYX-Kundendienst als Fehler angesehen werden.

Alle Rücksendungen erfordern eine RMA-Nummer.

Um eine Rücksendung zu besprechen und eine RMA-Nummer zu erhalten, wenden Sie sich bitte an support@SIONYX.com.

Alle Bestellungen müssen vom Kunden innerhalb von 30 Tagen ab Kaufdatum geprüft werden. Nach dieser Zeit übernimmt SIONYX keine Verantwortung für Artikel, die beim Versand beschädigt, verloren gehen oder andere Probleme haben, die nicht mit dem technischen Support zusammenhängen.

Zurückgegebene oder umgetauschte Produkte müssen in einem nagelneuen, neuwertigen Zustand sein. Die Artikel müssen sich in der unbeschädigten Originalverpackung des Herstellerprodukts mit allen Teilen und Papieren, einschließlich Bedienungsanleitungen und Packungsbeilagen, befinden. Bitte kleben Sie keine Aufkleber oder Versandetiketten auf die Produktverpackung des Originalherstellers.

Wir akzeptieren keine C.O.D. Sendungen oder Produkte ohne RMA-Nummer. Produkte, die ohne RMA-Nummer an unsere Einrichtung versandt werden, werden entsorgt. Es wird keine Frage oder andere Rechtsmittel bezüglich dieses Prozesses geben.

Bitte erlauben Sie bis zu 10 (zehn) Werktagen (ab dem Zeitpunkt, an dem wir die Rücksendung erhalten) für die Bearbeitung Ihres Umtauschs oder Ihrer Rücksendung.

Die Rücksendeadresse wird Ihnen vom SIONYX-Kundendienst mitgeteilt, wenn Sie eine RMA-Nummer anfordern.

Fragen? Bitte wenden Sie sich an support@SIONYX.com.

SIONYX Customer Care - <https://support.SIONYX.com/support/home>

VEREINFACHTE KONFORMITÄTSERKLÄRUNG

Hiermit erklärt SIONYX, LLC, dass die gelieferte Ausrüstung den folgenden Bestimmungen entspricht: Richtlinie über Funkanlagen (RE) (2014/53/EU)

RoHS-Richtlinie 2011/65/EU

Den vollständigen Text der EU-Konformitätserklärung finden Sie unter <https://support.SIONYX.com/support/solutions/articles/61000285264-where-can-i-find-your-declaration-of-conformity-for-aurora->